بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

نائب المدير العام: احمد صالح ملائكة - مدير التحرير الدوريات

نائب رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري

ريال ١ | الأحد ٢٣ صفر ١٤٠٧ هـ — ٤ العقرب ١٣٦٥ ش — السنة ٢٩ — العدد ٨٤٠٦ — ٢٦ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٦ م | ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● | AL-NADWA. DAILY MAKKAH. SUNDAY OCT. 26. 1986 | ١٢ صفحة

...جلس الوزاري يبدأ اجتماعاته اليوم في ابوظبي ...عداد جدول اعمال القمة الخليجية السابعة

...رياض - عدنان بيطار - محمد القدادي

...لمت (الندوة) ان التوصيات التي اتخذت في اجتماعات وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون ...يجي في الرياض خلال الاسبوع الماضي .. سيتم استعراضها اليوم في اجتماع المجلس الوزاري ...يجي تمهيداً لرفعها لمؤتمر القمة الخليجي السابع .

وقد اكد مصدر مسؤول في الامانة العامة لمجلس التعاون انه في حالة اقرار قادة دول المجلس لتوصيات وزراء الداخلية فانها سوف تشمل التنسيق في كافة المجالات الامنية في نطاق الاستراتيجية الامنية كما ان هناك العديد من المواضيع التي تهم المواطن الخليجي وستشملها هذه التوصيات التي ستعود على مواطني دول مجلس التعاون بكل الخير .

ومن جهة اخرى اكد الدكتور احمد الباز مساعد الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشؤون السياسية - بأن التعاون والتنسيق الامني قائم بين دول المجلس وهو امر يهم جميع دول المجلس وهو هدف نسعى جميعا لتحقيقه .

اعمال المجلس الوزاري

هذا وقد اعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس التفاصيل المتعلقة باجتماعات الدورة الحادية والعشرين للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تبدأ اليوم بأبوظبي وتستمر ثلاثة ايام للاعداد للدورة السابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التي تعقد هنا في الثاني من نوفمبر المقبل وحتى الخامس منه .

وقالت هذه المصادر ان الجلسة الافتتاحية للاجتماعات ستعقد في الساعة السادسة والنصف بالتوقيت المحلي بفندق (انتركونتننتال ابوظبي حيث تلقى فيها ثلاث كلمات اولها للسيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان باعتبار بلاده رئيسة الدورة السادسة حيث يستعرض اهم الانجازات التي تحققت منذ القمة السادسة بمسقط في العام الماضي والموضوعات المتوقع بحثها في القمة السابعة .

ثم يتحدث السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة حيث يتناول اهم القضايا السياسية العربية والدولية التي تهم دول المنطقة ومسيرة المجلس منذ قيامه في مايو عام ١٩٨١ ويعقبه السيد عبدالله بشارة الامين العام للمجلس بكلمة يستعرض فيها الانجازات المختلفة التي

البقية ص ٤

بعد ان حققت اهدافا ممتازة

...ي العهد والامير سلطان ...يدان بانجازات سابك

...ياض - اشاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس ... الوزراء ورئيس الحرس الوطني بانجازات سابك خلال عام ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ ...١م) في خطاب بعث به الى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة سابك ...نس عبدالعزيز الزامل جاء فيه :

صاحب المعالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية - سابك .

اطلعنا على خطابكم المرفقة به نسخة من التقرير السنوي التاسع للشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ (١٩٨٥م) المشتمل على ايضاح لما حققته الشركة والمصانع التابعة لها من انجازات وما ترتب على ذلك من زيادة في الارباح نتيجة لارتفاع معدل الانتاج والتسويق الى جانب زيادة الاهتمام بتدريب القوى الوطنية العاملة والاعتماد عليها في مختلف المجالات .

واننا اذ نشكركم والعاملين في الشركة هذه الجهود لنرجو للجميع المزيد من التوفيق والنجاح» .

خطاب الامير سلطان

كما تلقى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة «سابك» خطابا مماثلا من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام شكر فيه معالي الوزير والاخوان المشاركين معكم على هذا الجهد الطيب متمنين للجميع دوام التوفيق .

تقرير (سابك)

هذا قد اشار تقرير (سابك) الى ان اجمالي انتاج مصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» في الفترة من يناير الى نهاية سبتمبر ١٩٨٦ بلغ ٥٫٩٩٨٫٥٠٠ طن من مختلف المنتجات تم تسويق ٥٫١٨٩٫٨٠٠ طن منها داخل المملكة وخارجها .

واكد التقرير الذي اصدرته الشركة عن وضع مشروعاتها حتى نهاية الربع الثالث من عام ١٩٨٦ م على اكتمال تنفيذ مجمع الشركة الوطنية للبلاستيك «ابن حيان» بطاقة انتاجية سنوية تبلغ ٣٠٠ الف طن من كلوريد الفنيل الاحادي و٢٠٠ الف طن من كلوريد الفنيل المتعدد لينضم لقائمة الشركات المنتجة .

« موجز للتقرير ص ٢»

كلمة الندوة

العمل الخليجي نحو المزيد من القوة والتكامل

يبدأ المجلس الوزارى الخليجى ...ماعاته اليوم في ابو ظبي . لاعداد جدول ...ل القمة السابعة لدول مجلس التعاون . ...ءوله من الثقة المتزايدة في قوة وفاعلية ... الخليجى . الذى اصبح محط الامل ... المنسق في المنطقة . والتاثير الكبير في ...د العربي . وبالتالي على الصعيد ...

...لم الوزراء الذين يجتمعون اليوم ...د من التوصيات والدراسات والاراء اعدتها اللجان الوزارية المشتركة لدول ...ن . والتى تشمل كافة اوجه التكامل ...سيق الخليجى المختلفة . الا ان ...يات وزراء الداخلية المتضمنة ...تيجية التعاون الامنية . هي لاحدث ...التوصيات والتى ستكون من اهم ...وعات المطروحة على مؤتمر القمة . ... وزراء الداخلية قد وضعوا توصياتهم ...في دورتهم الخامسة التى عقدت خلال ...ع الماضى في الرياض . وتفصت ... عن الشعور الخليجى بان التعاون ... يشكل الضرورة القصوى والركيزة ... في توفير اجواء الاستقرار اللازمة ...ي الرخاء والازدهار لدول وشعوب ...

... المجال الدفاعي والعسكرى .. يدرس ... الخارجية ما توصل اليه وزراء الدفاع ...صيات ومرئيات رفعوها للقمة حول ... التلاحم والتنسيق العسكرى بين دول ... . وهو مجال قطع فيه التعاون شوطا ... تنفيذا لايمان دول المجلس وقادته بان ... عن المنطقة وحمايتها هي مسؤولية ... وقد كانت قوة (درع الجزيرة) ... هي احد اوجه هذا التنسيق . الى ... المناورات والتدريبات المستمرة بين ...وع القوات المسلحة في دول المجلس . ...د المرحلة المقبلة قفزة اخرى في عدة ...ن على الصعيد العسكرى ايضا .

... المجال الاقتصادى فان وزراء الخارجية ...ون العديد من التوصيات والاراء ... وصلت اليها عدة لجان خليجية من ...طوير العمل الاقتصادى المشترك الذى ...رز مجال حقق فيه التعاون المشترك ...ت واسعة . ولا يزال يسعى الى المزيد ...ختلف اشكال التعاون التجارى والمالى ...مادى . كما ان على جدول اعمال وزراء ...ية عددا اخر من التوصيات والمرئيات ...تعزيز وتوثيق التعاون الخليجى في ... الاعلام والتربية والصحة .. وهي ... ستجد الحرص على دفعها الى الامام ... المزيد من التنسيق والتعاون .

...تكون القضايا السياسية من ابرز ... البحث امام المجلس الوزارى . في ... التطورات التى شهدتها المنطقة .. وفي ... تنقية الاجواء العربية والصراع ... مع العدو الصهيونى وحرب ... ولبنان . وعدد اخر من القضايا ... عتبرها الخليج قضاياه . بحكم كونه ... اصيلا لا يتجزأ من هذه الامة . ...ان الوزراء حريصين على وضع صورة ... لكافة المساعى والاتصالات والجهود ...ية في هذه القضايا - امام مؤتمر القمة ... لجل تلقى توجيهاتهم حول العمل ... في هذا المجال خلال المرحلة المقبلة .

... القمة الخليجية المقبلة ستكون غير ... ولقد وصفها بعض القادة الخليجيين ... ستكون (قمة حصاد) وستكون مهمة ... الوزارى اليوم هي بلورة صورة ... لما حققه مجلس التعاون خلال ... الماضية . والتطلعات والامال المنوطة ... القادمة .. وهي امال عريضة ... بل زاهر يقوم على اسس واسخة ... خلال السنوات الست الماضية .

برقيتا شكر لجلالة الملك من ضياء الحق وسارني

الرياض - واس - تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية ردا على البرقية التي بعثها جلالة الملك المفدى لفخامته بمناسبة يوم استقلال باكستان .

واعرب فخامة الرئيس الباكستاني عن تمنياته بدوام الصحة والسعادة لجلالة الملك المفدى وباطراد التقدم والرخاء لشعب المملكة العربية السعودية .

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة جوزيه سارني رئيس جمهورية البرازيل رداً على برقية التهنئة التي بعثها جلالة الملك المفدى بمناسبة ذكرى استقلال البرازيل .

واعرب فخامة الرئيس البرازيلي نيابة عن حكومة وشعب البرازيل وباسمه شخصيا عن تمنياته لجلالة الملك بدوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي النبيل مزيدا من التقدم والازدهار .

طائرات العدو تحلق فوق صيدا ومخيمات اللاجئين

بيروت - اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية حاجز الصوت في اجواء مدينة صيدا ومخيمي عين الحلوة والمية ومية على ارتفاعات متوسطة .

وقد اطلقت باتجاه طائرات التشكيل نيران الاسلحة المضادة للطائرات بغزارة بينما اطلقت هذه الطائرات عددا من البالونات الحرارية لتفادي اصابتها بالصواريخ المضادة للطائرات المحمولة على الكتف والتي اسقطت منذ اكثر من اسبوع طائرة اسرائيلية من طراز (اف ٤) في محيط مخيم عين الحلوة .

وكانت طائرات هليكوبتر وثلاث مقاتلات اسرائيلية قد استطلعت صباح امس عددا من القرى والبلدات المحاذية للشريط الحدودي

النتشه يشيد بجهود المملكة لتنقية الاجواء العربية

«نأمل ان تكون ابوظبي مقدمة للقمة الشاملة»

الرياض - عدنان بيطار

اشاد السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة بزيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقال . ليست زيارة سموه هي الاولى التي يقوم بها الامير عبدالله لبذل كافة الجهود لازالة الخلافات العربية بل كانت جولات اخرى وممن ارسوا دعائم التضامن العربي وقام بالعديد من الجهود المشكورة بالنيابة عن جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز ممثلا لحكومة المملكة العربية السعودية ونأمل ان شاء الله ان تثمر هذه الاتصالات والجولات في تحقيق اهدافها بتقريب وجهات النظر بين الاشقاء في سوريا والعراق .. حتى يتمكن العرب من عقد قمة عربية تحل فيها جميع مشاكلهم وتوضع كافة الاسس العربية لازالة الخلافات

القمة الخليجية

وحول مؤتمر القمة الخليجي السابع في ابوظبي قال النتشه . ان املنا في اشقائنا زعماء دول التعاون الخليجي امل كبير ولقد ضربوا مثلاً رائعا في تأييدهم للقضية الفلسطينية على الاصعدة المادية والسياسية والاعلامية وان شاء الله في هذا المؤتمر يتحقق الامل في عودة بعض زعماء الخليج الذين توقفوا عن دعم منظمة التحرير وصمود اهلنا في الارض المحتلة وان يعودوا الى الاستمرار في دعمهم اسوة بالمملكة العربية السعودية التي لاتزال تعتبر الاولى وفي مقدمة الدول التي تدعم قضيتنا

البقية ص ٤

● رفيق النتشه ●

مجلس الجامعة يجتمع في ٢٤ نوفمبر

تونس - علم امس ان مجلس الجامعة العربية سيستأنف دورته السادسة والثمانين في ٢٤ نوفمبر المقبل على مستوى المندوبين الدائمين للدول الاعضاء لدراسة عدد من الموضوعات المتعلقة بالوضع المالي للجامعة .

اجتماع مبارك والرفاعي

القاهرة - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر امس السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن الذي يزور القاهرة حاليا .

وحضر اللقاء الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء المصري واعضاء الجانبين المصري والاردني في اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين البلدين .

● في انباء صحفية ●

والي يرأس الحكومة المصرية

الشارقة - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان تعديلات هامة في الحكومة المصرية يتم الاعداد لها الان اهمها اسناد منصب رئيس الوزراء الى الدكتور يوسف والي الذي يشغل حاليا منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطني الحاكم وذلك بدلا من الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء الحالي .

ونسبت هذه الانباء الى مصادر الحزب الوطني قولها ان الرئيس حسني مبارك استقبل يوم الخميس الماضي الدكتور يوسف والي وطلب منه اجراء المشاورات اللازمة لتشكيل حكومة جديدة تتناسب قدراتها مع الازمة الاقتصادية التي تمر بها مصر .

وقالت المصادر ان الدكتور والي بدأ بالفعل مشاوراته مع عدد من الوزراء الحاليين وبعض الشخصيات العامة في مصر لهذا الغرض حيث سيتم دمج بعض الوزارات ترشيداً للانفاق مع توحيد الجهات التي تتبعها المشروعات المختلفة منعا لاي تضارب في الاختصاصات

وذكرت ايضا ان التغييرات المتوقعة بالحكومة ستواكبها تغييرات اخرى في قيادات الحزب الحاكم ومكتبه السياسي .

سمو ولي العهد يتبادل الحديث مع السفير البرازيلي

ولي العهد يستقبل سفير البرازيل

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي بعد ظهر امس سفير جمهورية البرازيل لدى المملكة السيد جورج الميره .

وحضر المقابلة معالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري .

قتال عنيف بين امل والفلسطينيين الاشتباكات تمتد الى قرى ومخيمات صيدا

بيروت - اتسع نطاق الاشتباكات بين الفلسطينيين وحركة (امل) في مدينة صيدا بجنوب لبنان ليصل الى منطقة اقليم التفاح حيث يتبادل الطرفان القصف المدفعي والصاروخي الثقيل في اعنف معارك تشهدها مدينة صيدا منذ اكثر من عام مما ادى الى مصرع اثنين وسبعة جرحى نقلوا الى المستشفى وبعضهم حالته خطيرة .. الا انه لم يعرف بعد العدد الكلي للضحايا .. بسبب استمرار الاشتباكات

وكشف مصدر رسمي في حركة (امل) ان الحركة هاجمت المواقع التي سيطر عليها المقاتلون الفلسطينيون فجر امس في عين الدلب ودرب السيم وقريا .

وفي غضون ذلك ذكرت مصادر فلسطينية ان مخيم عين الحلوة يتعرض الى القصف بالمدفعية الثقيلة والصواريخ .

محاولات لوقف القتال

وقد ادت هذه الاشتباكات الى قطع الطريق الساحلي بين بيروت وجنوب لبنان حيث خلت الطرق المؤدية الى مدينة صيدا من السيارات المدنية وبدت المدينة وكأنها في حالة حرب شاملة .

واجرى السيد نبيه بري وزير الجنوب والعدل وزعيم حركة «امل» عدة اتصالات شملت كلا من الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ووليد جنبلاط وزير السياحة والاشغال العامة ونزيه البزري نائب صيدا والسيد مصطفى سعد الامين للتنظيم الشعبي الناصري .

وفي هذا الاطار عقد اجتماع ضم عددا من القيادات اللبنانية والفلسطينية للعمل على وقف هذه الاشتباكات .

الاشتباكات الاولى

وكان قتال عنيف يدور بين مليشيات من حركة (امل) اللبنانية ومقاتلين فلسطينيين قد امتد ليشمل مخيمين للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة صيدا بجنوب لبنان .

وقالت مصادر امنية ان اشتباكات اندلعت عند منتصف ليلة امس حول مخيمي عين الحلوة والميه ميه على مشارف صيدا .. واضافت ان القذائف كانت صباح امس ماتزال تتساقط على المخيمين والقرى المجاورة مما ادى الى وقوع اصابات بين السكان .

وذكر المراسلون ان المقاتلين الفلسطينيين اقتحموا مواقع لمليشيات حركة (امل) خلال هذه الاشتباكات وسيطروا على اثنين من الاحياء التابعة لها . واضافت ان عشرات من العائلات الفلسطينية واللبنانية التي تقيم حول المخيمات قد نزحت الى داخل مدينة صيدا .

لقمان : بريطانيا تعرقل استقرار اسواق النفط

لندن - قال رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) وزير النفط النيجيري رضوان لقمان ان سياسة بريطانيا فيما يتعلق بنفطها المستخرج من بحر الشمال تعتبر عقبة في طريق اقامة تعاون ضروري من اجل استقرار اسواق النفط العالمية .

ودعا في خطاب القاه في مؤتمر عقد في لندن امس الاول بريطانيا الى الانضمام الى سياسة توزيع الحصص خلال العقد الحالي وحتى نهاية التسعينات .

وقال ان مثل هذه الخطوة ستكون موضع ترحيب .

وحذر السيد لقمان من ان النظام المالي العالمي على حافة ازمة خطيرة جداً .. وقال ان الوقت قد حان لبذل مزيد من الجهود لزيادة اسعار النفط وتحقيق الاستقرار في الاسواق العالمية .



● رضوان لقمان .

ليبيا تطلب عقد دورة استثنائية لمجلس الدفاع المشترك

تونس - ابلغت الامانة العامة للجامعة العربية الدول الاعضاء امس بالطلب الرسمي الذى تقدمت به ليبيا لعقد دورة استثنائية لمجلس الدفاع العربي المشترك لبحث موضوع التسلح النووى للعدو الصهيوني والاخطار التى تهدد العالم العربي من جرائه .

وتطالب ليبيا مجلس الدفاع العربي المشترك الذى يضم وزراء الدفاع والخارجية العرب تحديد موقف الدول العربية من الدول التى تساعد العدو الاسرائيلي على امتلاك السلاح النووى وتدعمه في هذا المجال .

وطلبت الامانة العامة للجامعة في مذكرة بهذا الشأن من الدول الاعضاء تحديد موقفها من الدعوة الليبية

لندن تخفض المهلة الممنوحة لمغادرة السوريين

لندن - ذكر المتحدث الرسمي في الخارجية البريطانية ان وزارة الخارجية ابلغت السفارة السورية في لندن بضرورة مغادرة اعضاء البعثة الدبلوماسية العاصمة البريطانية خلال اسبوع وليس اسبوعين .

اسلحة وطائرات ومدربون من امريكا لحكومة نجامينا

نجامينا - نفت سفارة الولايات المتحدة في تشاد امس ان يكون ٥٠ عسكرياً امريكياً وضعوا تحت تصرف الجيش التشادى كما اكدت ذلك مؤخرا بعض الصحف .

واكد موظف في السفارة الامريكية ان ستة مدربين فقط كلفوا مؤخرا بمهمة مؤقتة ومحددة تنحصر في تدريب التشاديين على استخدام ١٢ مدرعة غير مجنزرة بعثت بها الولايات المتحدة الى تشاد وهذه المدرعات عبارة عن سيارات تحمل رشاشات من طراز (في سي ١٥٠)

ومن ناحية اخرى قدمت الولايات المتحدة الى تشاد ثلاث طائرات شحن ضخمة من طراز (هيركولز سي ١٣٠) .

واوضح الموظف ان اسلحة خفيفة وذخائر وقطع غيار اضيفت الى هذا العتاد .

مشروع قرار للعفو في بنجلاديش

دكا - دعا امس حسين محمد ارشاد رئيس بنجلاديش البرلمان الى عقد جلسة في العاشر من الشهر القادم لبحث مشروع قرار يمنحه عفوا عن الاجراءات التى اتخذها خلال توليه كحاكم عسكرى لبنجلاديش في السنوات الاربع الماضية .

امين اتحاد الصناعات الغذائية :

انتاج القمح السعودى تجربة فريدة

الكويت - قال الدكتور ملاح جبر الامين العام لاتحاد الصناعات الغذائية العربية ان واردات الوطن العربي من المنتجات الغذائية تبلغ قيمتها حوالى ٢٥ بليون دولار .. وان تحقيق التكامل الغذائي العربي يحتاج الى القرار السياسى قبل الاقتصادى .

واشاد الدكتور ... في حديث صحفي بالتجربة السعودية في انتاج القمح وقال انها تجربة فريدة معرباً عن امله في مزيد من النجاح لهذه التجربة التى سيكون لها مردود ايجابى على المدى البعيد .

واوضح ان بالوطن العربى اكثر من عشرين الف مصنع ومنشأة خاصة بالصناعات الغذائية . كما ان هناك بالوطن العربى ٣٢ مليون شجرة زيتون

وذكر ان اتحاد الصناعات الغذائية العربية اقترح عدة مشاريع تهدف الى تطوير الكوادر البشرية وتدريبها وكذلك التعريف بالسوق العربية والربط بين الدول العربية والدول الاخرى وايجاد نوع من التقنية تواكب البنية العربية

جلالة الملك يشكر السليم والقائمين على الجناح السعودي بمعرض دمشق

الرياض - واس - اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ولكافة القائمين على جناح المملكة في معرض دمشق الدولى لعام ١٩٨٦ م على الجهود التى بذلت في سبيل التعريف بتطور المملكة ونموها في كافة المجالات محققين بذلك الاهداف المرجوة من الاشتراك في المعارض الدولية من اجل خير البلاد ورقيها متمنيا جلالته لهم التوفيق .

جاء ذلك في البرقية التى تلقاها معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم من جلالة الملك المفدى بمناسبة اشتراك المملكة في هذا المعرض .

وقد نوه معاليه بهذه اللفتة الكريمة من لدن جلالته التى تشكل دافعاً لمزيد من الجهود في سبيل عرض منجزات المملكة في الخارج وفي سبيل ايجاد فرص للمنتجات الصناعية السعودية في الاسواق الدولية .

والجدير بالذكر ان الجناح السعودى في هذا المعرض قد حصل على الميدالية الذهبية متفوقاً على جميع الاجنحة المشاركة .

الامير نايف يترأس اجتماع المجلس الاعلى للاعلام

الرياض - واس - عقد المجلس الاعلى للاعلام برئاسة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس اجتماعه الدورى امس بحضور اعضاء المجلس .

وصرح امين عام المجلس عبدالرحمن العبدان عقب الاجتماع بان المجلس قد ناقش خلال الاجتماع عددا من الموضوعات كما قام بدراسة عدد من المسائل المدرجة بجدول الاعمال .

واضاف ان من ابرز الموضوعات التى تمت مناقشتها لبرامج ذات الصلة بتوجيهات المملكة وعملية تنشيط الاتصالات بين وسائل الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بما يحقق المصلحة العامة .

وذكر في تصريحه ان هناك عددا من الموضوعات الاخرى محل البحث رفعت لاستكمالها ومناقشتها في الاجتماع القادم للمجلس .

هاني الحسن في عمان

عمان - ذكر مصدر فلسطينى ان هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات وعضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) وصل ليلة امس الى عمان .

ولم يعلن رسميا عن زيارة الحسن التى تعتبر اول زيارة يقوم بها مسؤول فلسطينى كبير الى الاردن منذ قطع الحوار بين الملك حسين وعرفات في فبراير الماضى . كما لم يتسن الحصول على ايضاحات بشأن اهداف هذه الزيارة التى يشير المراقبون في عمان الى انها قد تكون بداية لتحسين العلاقات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

جلود يرأس وفداً ليبياً الى الجزائر

الجزائر - وصل الى الجزائر امس الرائد عبدالسلام جلود عضو قيادة الثورة الليبية على رأس وفد يضم السادة كامل حسن المنصور وزير الخارجية وفوزى الشكشوكى وزير التخطيط والنفط وعمر شكال وزير المؤتمرات في زيارة قصيرة تستغرق يوما واحدا .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الوفد الليبى سيجرى سلسلة من المباحثات مع المسؤولين الجزائريين حول العلاقات الثنائية ومختلف القضايا السياسية التى تهم البلدين .

كارتر يزور الامارات الاربعاء

ابو ظبي - يصل الى ابو ظبي يوم الاربعاء القادم الرئيس الامريكى السابق جيمي كارتر في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة يلتقى خلالها بعدد من كبار المسؤولين بدولة الامارات العربية المتحدة

ولم توضح صحيفة «الاتحاد» امس اسباب الزيارات الا ان انباء كانت قد ذكرت مؤخرا ان كارتر يسعى للقيام بدور من اجل ايجاد حل سلمي وعادل لازمة الشرق الاوسط

موسكو تطلع الاردن على نتائج ريكيافيك

عمان - اجتمع السيد طاهر المصري وزير خارجية الاردن امس مع ميخائيل ستينكوف السفير بوزارة الخارجية السوفيتية الذي يزور الاردن حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث الوضع الدولي العام وتطورات الوضع في المنطقة .. كما اطلع المبعوث السوفيتي الوزير الاردني على نتائج القمة السوفيتية الامريكية التي عقدت في ريكيافيك مؤخرا

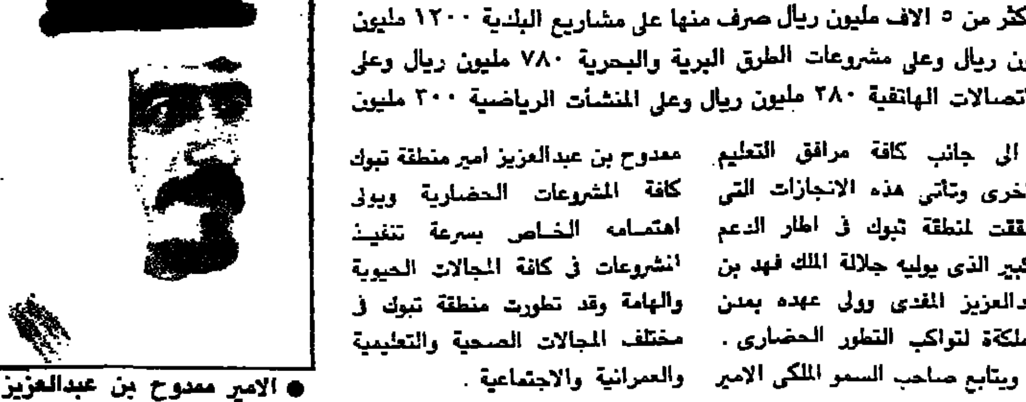
٥ الاف مليون ريال صرفت على مشاريع تبوك الحضارية

تبوك/عبدالعزيز انديجاني

● بلغت قيمة المشروعات في منطقة تبوك اكثر من ٥ الاف مليون ريال صرف منها على مشاريع البلدية ١٢٠٠ مليون ريال وعلى مشاريع الكهرباء ١٥٠٠ مليون ريال وعلى مشروعات الطرق البرية والبحرية ٧٨٠ مليون ريال وعلى مرافق الصحة ٥٠٠ مليون ريال وعلى الاتصالات الهاتفية ٢٨٠ مليون ريال وعلى المنشآت الرياضية ٣٠٠ مليون ريال .

الى جانب كافة مرافق التعليم الاخرى وتأتي هذه الانجازات التي تحققت لمنطقة تبوك في اطار الدعم الكبير الذي يوليه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده بمدن المملكة لتواكب التطور الحضاري .

ويتابع صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك كافة المشروعات الحضارية ويولي اهتمامه الخاص بسرعة تنفيذ المشروعات في كافة المجالات الحيوية والهامة وقد تطورت منطقة تبوك في مختلف المجالات الصحية والتعليمية والعمرانية والاجتماعية .



● الامير ممدوح بن عبدالعزيز

● من الداخل ●

تجارب الطوارىء في الدفاع المدني

● ● لايختلف اثنان على ان جهاز الدفاع المدني بالمملكة قد حقق تطورات لا اقول انها ملموسة بقدر ما اقول كبيرة قد تصل الى حد (القفزة) لتتواكب مع معطيات النماء والتطور السريع الذي تشهده البلاد .

والذي يتابع مسيرة الدفاع المدني يلاحظ ان هذا الجهاز يسير متوازن مدروس وفق اتجاهين رئيسيين هما زيادة (الكم) في قوة افراد الدفاع المدني

وتحقيق (الكيفية) الجيدة في خدماته

واستطاع الدفاع المدني خلال مدة وجيزة ان يخطو خطوات واسعة في كلا الاتجاهين مما يؤكد ان هناك اهتماما بالغا يحوى هذه الانطلاقات ويتواصل بها نحو المستوى الافضل كما وكيفا "

وحين نستقرىء معظم قدرات الدفاع المدني نجد ان هذا الجهاز يضم في قطاعاته احدث وسائل الانقاذ والاطفاء المتطورة واذا كانت هذه الوسائل تتنوع وتتعدد فان الدفاع المدني قد ضرب في كل نوع بسهم وافر وخرج في النهاية بقوة متكاملة من التجهيزات تعتبر مفخرة انجاز لنا جميعا "

ليس ذلك فحسب بل ان هذا الاتجاه كان مصحوبا بالسعي الدائم لتنمية القدرات البشرية في مجال الدفاع المدني

واذا كان الدفاع المدني يفخر بان لديه اسطولا آليا متطورا في مجال الانقاذ والسلامة فمن حقه ان يفخر ايضا بان لديه طاقات بشرية تتعامل مع هذه الاليات بكل كفاءة واقتدار "

كل ذلك يؤكد ان مسيرة الدفاع المدني ليست ارتجالية او عفوية بقدر ما هي مسيرة مدروسة ومخططة فجاءت انطلاقاتها مثمرة ومورقة بالنجاح المؤمل "

وكل ذلك يؤكد ايضا على مدى الاهتمامات المبذولة والرعاية الكاملة لهذا القطاع

وتأتي جهود صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية علامة بارزة لما يبذل من اجل تطوير وتحديث هذا الجهاز وخدماته "

على ان الفريق هاشم عبدالرحمن يستحق اكثر من عبارة شكر واكثر من اشادة فهو الرجل الذي استطاع بمجهوده ومتابعته الدائمة ان يحقق تطلعات المسؤولين من خلال هذا الجهاز الحيوي الهام

هذه الوقفة نقفها مع الدفاع المدني ونحن نشاهد تجاربه المتتالية والمتتابعة في مطارات المملكة المختلفة وهي كلها تجارب كانت مختومة بالنجاح مما يعطي الدلالة على ارتفاع نسبة الكفاءة في قدرات رجال الدفاع المدني واخيراً كان الاتجاه نحو تطبيق هذه التجارب في المنشآت والفنادق .

حقيقة خطوات لانستطيع ان نقول عنها اكثر من جيدة وموفقة ومعها نتمنى لمسيرة الدفاع المدني كل النجاح "

علي يحى الزهراني

تحت رعاية الامير ممدوح

تخريج الدورة السابعة التحتيمية بشرطة تبوك

تبوك ـ نادر موسى بخاري :

رعى صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس السبت حفل تخرج الدورة السابعة التحتيمية والتنشيطية وتحصيل المشاهد بمقر مديرية شرطة منطقة تبوك

وقد بدأ الحفل بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم ثم تفضل سعادة مدير شرطة تبوك العميد محمد عبدالرحمن البادي بالقاء كلمة بهذه المناسبة شكر فيها تفضل سمو الامير ممدوح بحضور حفل تخريج دفعة جديدة من رجال الامن بمختلف فروعه .

ثم ذكر في كلمته بان هؤلاء الرجال قد اتموا تدريباتهم العسكرية الميدانية والمحاضرات العلمية والدينية . كما اشاد سعادته بما توليه حكومة مولاي جلالة الملك وولي عهده الامين وصاحب السمو الملكي وزير الداخلية لتنمية قدرات افراد قوى الامن وذلك بالتدريب والتعليم ليواكبوا النهضة الشاملة في كل مرفق من مرافق الدولة . لان التنمية البشرية للانسان السعودي وتحقيق طموحاته وتلبية احتياجاته وتحسين مستوى معيشته وحفاظه على عقيدته الاسلامية . هو الهدف الاسمي للتنمية .

واختتم كلمته باهتمام سمو الامير ممدوح امير المنطقة لتطوير منطقة تبوك في جميع المجالات .

ثم بعد ذلك تفضل قائد مركز التدريب المقدم محمود احمد الخناني بالقاء كلمة بهذه المناسبة .

ثم القيت قصيدة بهذه المناسبة القاها الشاعر سويلم عبدالرحمن المطلق ، ثم القى احد الطلاب المتخرجين نيابة عن زملائه كلمة بهذه المناسبة معبراً عن فرحته وفرحة زملائه لمشاركة سمو الامير ممدوح في حفل تخرجهم وتسليمهم شهاداتهم من يد سموه الكريم . ثم بعد ذلك تقدم قادة الفصائل باستلاك اعلام التفوق ، ثم تقدم قائد الطابور يستأذن سمو الامير ليبدأ العرض العسكري . ثم تفضل قائد مركز التدريب بتلاوة القسم على الخريجين ، ثم بعد ذلك اعلن مدير التعليم الملازم عبدالكريم الحربي اسماء الطلبة المتفوقين للتشرف باستلام جوائزهم من صاحب السمو الملكي الامير ممدوح ، ثم بعد ذلك قام سمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز يرافقه العميد محمد عبدالرحمن البادي مدير شرطة منطقة تبوك بجولة استطلاعية على قسم العمليات المشاركة ومكاتب الحقوق المدنية واطلع سموه على سير العمل في مكاتب الحقوق المدنية وكيف يتم انهاء معاملات المواطنين .

هذا وقد وعد سمو الامير ممدوح بزيارة للاقسام الاخرى بمديرية شرطة منطقة تبوك والتي لم يتمكن سموه من زيارتها .

والجدير بالذكر بان نائب قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء ركن عبدالعزيز آل الشيخ وقائد قاعدة الملك فيصل الجوية المقدم طيار عبدالرحمن فهد الفيصل قد شاركا في هذا الاحتفال الكبير .

وعقب انتهاء الحفل ادلى سعادة مدير شرطة منطقة تبوك لجريدة الندوة بتصريح

قال فيه بانه بتوجيها من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز ومتابعة سعادة الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ يتم تطوير وتنمية القدرة الارادية لدى رجال الامن العام ليواكب النهضة الشاملة التي تمر بها مملكتنا الحبيبة فقد عقدت الدورات داخل المملكة وبعثات خارج المملكة . لضباط وصف ضباط ليتلقوا الدراسات البوليسية المتقدمة ويعودوا مسلحين بالعلم والايمان لخدمة مليكهم ووطنهم وماشاهدناه اليوم في تخريج هذه الدورات الثلاثة الا قليلاً من كثير يتخرجون في كل يوم في جميع انحاء المملكة في ادارات الشرطة ...

مشاريع بلدية جديدة بضباء

ضباء ـ واس ـ تم الانتهاء من انجاز المرحلة الاولى لمشروع نزع ملكيات السوق القديم بمدينة ضباء والذي بلغت تكلفته ٣ مليون و ٨٠٠ الف ريال كما تم الانتهاء من المرحلة الاولى من مشروع ترقيم الشوارع والاحياء بالمدينة .

اوضح رئيس بلدية ضباء المهندس فارس الجميل ان المرحلة الثانية والاخيرة من مشروع ترقيم الشوارع والاحياء بالمدينة اوشكت على الانتهاء واضاف ان البلدية قامت بعدة نشاطات خلال شهر محرم المنصرم حيث وزعت البلدية خلال هذا الشهر ٩٨ صك من اراضي ذوي الدخل المحدود وانه جاري العمل حاليا لتوزيع ٢٠٠ صك اخر .

وقامت البلدية بتوزيع ٢٦ الف متر مكعب من المياه على المواطنين خلال شهر محرم الماضي عن طريق شبكة المياه وسيارات نقل وفي مجال الزراعة قال المهندس الجميل ان البلدية تسعى جاهدة لنشر الخضرة في كل انحاء المدينة حيث قامت البلدية بغرس ٣٢ نخله من النوع الكبير وزراعة ٢٨٩٦ شجرة خلال محرم الماضي يبلغ عدد الاشجار بالمدينة ٩١٦٣ شجرة و ١٤٦٥٧ شتله و ٢٨٥ نخله .

وذكر رئيس بلدية ضباء ان نشاطات البلدية في مجال صحة البيئة متعددة حيث قامت بتوزيع ١٠٠ حاوية جديدة على شوارع المدينة وكذلك توزيع حوالى ٨ اطنان اكياس جمع النفايات على منازل المواطنين كما تم تخليص المدينة من ١٠٢٠ متر مكعب من النفايات ومخلفات الهدم .. واشار الى الخدمات التي تقدمها البلدية الى المواطنين حيث قامت البلدية خلال شهر محرم بانجاز ٢٣ رخصة بناء ومحلات تجارية كما قام القسم الصحي بالبلدية بعدة زيارات يومية خلال هذا الشهر بلغت ١٣٠ جولة تم فيها ضبط ٧٧ مخالفة كما قامت البلدية باعمال الصيانة الكهربائية للكابلات واعمدة الاضاءة بشوارع وحدائق المدينة وقامت بتركيب ٨٢ كشف انارة لانارة قلعة الملك عبدالعزيز الاثرية والحدائق في مدخل المدينة الشمالي وحول المشاريع التي يتم حاليا انجازها في المدينة قال المهندس الجميل ان هذه المشاريع تتلخص في مشروع شاطئ الجزاير جنوب الكورنيش بالاضافة الى عدة مشروعات تجميلية وترفيهية بالمدينة مشيرا الى انه تم مؤخرا تثبيت مواقع المشاريع الترفيهية بالمدينة .

الجموم وشرائع المجاهدين ترتبط بمكة هاتفيا

الرياض ـ مكتب الندوة

علمت « الندوة » انه يتم توجيه مسار مقسم الجموم عن طريق مقسم مكة المكرمة واعتبار الجموم ضمن حدود منطقة مكة المكرمة للقطاعات المحلية ونتيجة لذلك سيصبح الاتصال

كما تم توجيه مسار مقسم شرائع المجاهدين عن طريق سنترال مكة المكرمة واعتبار شرائع المجاهدين ضمن حدود منطقة مكة المكرمة

المعرض الصحفي الادبي الاول بالجـــوف

الجوف/خالد ذياب العرسان

تقيم دار الجوف للعلوم وضمن برنامجها الثقافي لهذا العام المعرض الصحفي الادبي الاول لابناء المنطقة حيث وجهت ادارة الدار دعوات لهم لهذا الغرض وذلك لتقديم مالديهم من انتاج صحفي لوضعه ضمن منشئات المعرض الخاصة .

الامير سلمان يزور مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

المدينة المنورة ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس بزيارة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة حيث كان في استقبال سموه لدى وصوله مقر المجمع وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي والامين العام للمجمع ومدير المجمع الاستاذ عبدالرحمن بن عقيل وقد قام سموه بجولة داخل المجمع شملت اقسام المجمع وتجهيزاته وشاهد قسم الاشرطة المسجلة ومطابع المصحف الشريف والمراحل التي تتم لطبع كتاب الله الكريم وانتاج المجمع وانجازاته حيث استمع سموه الى شرح وافٍ عن هذه الاقسام من المسئولين بالمجمع وفي ختام الزيارة اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز عن سروره واعجابه بما شاهده في هذا المجمع من تجهيزات واجهزة متطورة لخدمة كتاب الله الكريم .. وقال سموه في الواقع انى اسمع كثيرا عن هذه المؤسسة ولكن ما رايته فاق ماقراته وما سمعته .. واضاف ان الاعمال التي قدمها ملوك هذه البلاد كثيرة والمنجزات عظيمة

وقال سموه في ختام تصريحه انكي اسال الله ان يوفق صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين الذي امر واشرف على تنفيذ هذا المشروع الكبير والذي يقوم شخصيا بالاشراف على مشروعات المدينة المنورة التي تنال منها الخير والسداد

شريط الأخبار

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

معهد الادارة العامة يقوم بتدريب اكثر من ٤٢ الف متدرب

جده ـ كتب عبدالعزيز انديجاني ..

حقق معهد الادارة العامة العديد من المنجزات خلال الخطة الخمسية الثالثة ففي مجال البرامج الاعدادية قام المعهد بتدريب ٤٥٥١ متدرباً الى جانب ٢٨ الف و٨٣٠ متدرباً في برنامج التدريب داخل الخدمة و٣٢٢٠ متدرباً من البرامج الخاصة و٦٧٧٠ متدرباً في اللغة الانجليزية .

وقد قام معهد الادارة العامة بشراء العديد من المعدات والاجهزة السمعية والبصرية وانشاء شبكة تلفزيونية مغلقة وانتج اكثر من ثلاث الاف شريط فيديو لاستخدامها في عملية التدريب .

وقدم المعهد العديد من الاستشارات في مجال الادارة والتي تضمنت التنظيم والاقتصاد والشؤون المالية والميزانية حيث قدم ١٨ استشارة على مستوى الدول العربية الى جانب اكثر من ٣٠٠ استشارة داخلية .

وفي مجال البحوث العلمية وذات العلاقة بنشاط معهد الادارة اكثر من ٢٠٠ بحث ويوجد بالمعهد مكتبة متخصصة حيث وصل اجمالي موجودات المكتبة الى ٥٢٠١٢ نسخة باللغة العربية و٤٤٠٤٤ نسخة باللغات الاجنبية الى جانب الاف الدوريات ويوجد بالمعهد مركز الوثائق ومركز المصغرات الفيلمية والحاسب الالي .

● تركي السديري

٦٣٥ طالباً بالدراسات العليا في جامعة الملك سعود

الرياض ـ واس ـ بلغ عدد المنتظمين بكلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود بالرياض في العام الجامعي الحالي ٦٣٥ طالبا وطالبة في مرحلتي الماجستير والدكتوراه منهم ١٥ طالبا وطالبة في مرحلة الدكتوراه و٦٢٠ طالب وطالبة في مرحلة الماجستير .

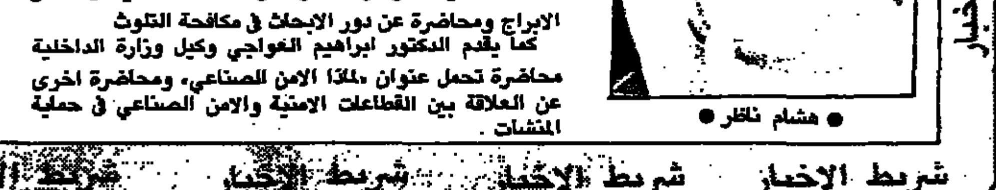
كما بلغ عدد الخريجين في كلية الدراست العليا ٢٩٥ طالبا وطالبة في مختلف التخصصات منهم ٢١٦ طالب و ٧٩ طالبة .

وزير التخطيط يفتتح ندوة الامن الصناعي بينبع

ينبع ـ كتب/عبدالعزيز انديجاني :

يرعى معالي وزير التخطيط هشام ناظر يوم غد الاحد الندوة السادسة للامن الصناعي والتي تستضيفها الهيئة الملكية للجبيل وينبع وتستمر ثلاثة ايام وتتضمن هذه الندوة العديد من المحاضرات من اهمها محاضرة عن التلوث الناتج عن الاشعاعات واخطاره ومحاضرة عن سلامة العاملين في تسلق الابراج ومحاضرة عن دور الابحاث في مكافحة التلوث

كما يقدم الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية محاضرة تحمل عنوان «لماذا الامن الصناعي» ومحاضرة اخرى عن العلاقة بين القطاعات الامنية والامن الصناعي في حماية المنشآت .



● هشام ناظر ●

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

تجربة طوارىء ناجحة بفندق «كونتننتال»

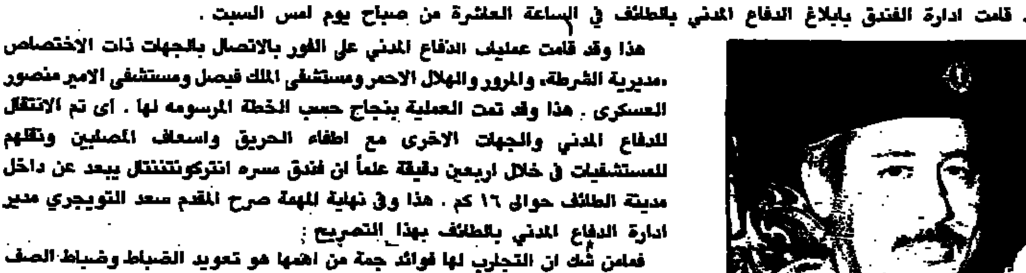
الطائف ـ عبداللطيف حسين الغامدي :

تبلغت ادارة الدفاع المدني بالطائف عن طريق عملياتها عن وجود حريق بفندق مسره انتركونتننتال وذلك من الناحية الخلفية للفندق . هذا وقد قامت ادارة الفندق بابلاغ الدفاع المدني بالطائف في الساعة العاشرة من صباح يوم امس السبت .

هذا وقد قامت عمليات الدفاع المدني على الفور بالاتصال بالجهات ذات الاختصاص «مديرية الشرطة» والمرور والهلال الاحمر ومستشفى الملك فيصل ومستشفى الامير منصور العسكري . هذا وقد تمت العملية بنجاح حسب الخطة المرسومة لها . اي تم الانتقال للدفاع المدني والجهات الاخرى مع اطفاء الحريق واسعاف المصابين ونقلهم للمستشفيات في خلال اربعين دقيقة علماً ان فندق مسره انتركونتننتال يبعد عن داخل مدينة الطائف حوالى ١٦ كم . هذا وفي نهاية المهمة صرح المقدم سعد التويجري مدير ادارة الدفاع المدني بالطائف بهذا التصريح :

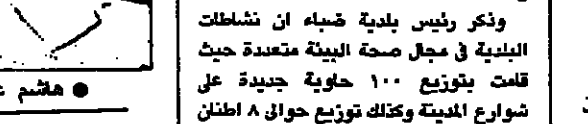
فمامن شك ان التجارب لها فوائد جمة من اهمها هو تعويد الضباط وضباط الصف والافراد على مواجهة المواقف الكبيرة لاقدر الله واننا نسال الله عز وجل ان يجنب هذا البلد واهله كل سوء ولكن لابد لنا ان نقيم انفسنا وان نتصور اسوأ الاحتمالات وان نعد العدة لمواجهتها لاقدر الله ، واهم ماقي الامر ايضا هو التنسيق بين الجهات الامنية ذات العلاقة والتي بحق تعتبر كالاسرة الواحدة المترابطة المتكاملة والتي لاشك تؤدي امانتها الملقاه على عاتقها في الوقت المناسب .

ولايسعني بهذه المناسبة الا ان اتقدم بالشكر والتقدير الى كل من يساهم معنا في سبيل انجاح هذه التجربة من رجال الشرطة والمرور والهلال الاحمر ومستشفى الملك فيصل ومستشفى الامير منصور العسكري ورجال الامن بفندق مسره .





● هاشم عبدالرحمن ●



اجتماع لمسؤولي العلاقات العامة بالجـــوف

الجوف/خالد ذياب العرسان

عقد مسؤولو العلاقات العامة بالدوائر الحكومية بمنطقة الجوف اجتماعا لهم يوم امس بمقر امارة المنطقة حيث نوقشت خلال الاجتماع عدد من المواضيع المتعلقة بالدوائر الحكومية كذلك السلبيات والايجابيات التي تواجه العاملين على العلاقات العامة من خلال تادية العمل .

هذا وقد نتج عن الاجتماع تشكيل لجنة تقوم بعمل اجتماع دوري مع مندوبي الصحف والاعلاميين بالمنطقة كما تقرر عقد اجتماع مماثل شهريا بمقر ادارة العلاقات العامة بالامارة ذكر ذلك الاستاذ عبدالرحمن العسكر مدير العلاقات العامة بامارة الجوف .

في ندوة بالرياض

واقع الاجراءات الادارية الحكومية وامكانية تبسيطها

الرياض ـ واس ـ يفتتح مدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل مساء غد (الاثنين) بقاعة المؤتمرات بمقر المعهد ندوة واقع الاجراءات الادارية الحكومية وامكانية تبسيطها وتستمر لمدة يومين .

وتناقش الندوة التي يشارك فيها كبار المسئولين في مختلف قطاعات الشئون الادارية والمالية والخدمات بحث ميداني وورقتي عمل اعدت من قبل مختصين في موضوع الندوة تتضمن اجراءات الخدمات ومشكلاتها في اجهزة الخدمة العامة ذات العلاقة بالجمهور .. كما يناقش المشاركون ورقة عمل مقدمة من مدير عام التخطيط والميزانية بوزارة الدفاع والطيران محمد السلطان تتناول الاجراءات المالية في الاجهزة الحكومية بالاضافة الى ورقة عمل مقدمة من وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية بوزارة العمل والشئون والاجتماعية سليمان الجبهان تتناول اجراءات شئون الموظفين وتطبيقاتها في الاجهزة الحكومية .

٥٧٧٨٦ خطاً هاتفياً تعمل حالياً بالمدينة

المدينة المنورة ـ واس ـ بلغت عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة المدينة المنورة للاتصالات والتابع لوزارة البرق والبريد والهاتف حتى نهاية شهر محرم من علم ١٤٠٧ هـ «٥٧٧٨٦» خط هاتفي و ٣٦٦ هاتف عمله و ٢٣٩ هاتف سيارة و ٣٧٩ خط تلكس .

وذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ياسين رضا جعفر واوضح انه بلغ مجموع ايرادات منطقة المدينة المنورة للاتصالات خلال شهر محرم الماضي ١٢,٧٤٨,٢٣٥ ريال .. وقال ان معدلات الاداء بالمنطقة تسير وفق الخطط الموضوعة لها اذ بلغت نسبة التركيبات خلال ٢٤ ساعة ٦٩,٦٪ ونسبة التركيبات التي تمت خلال سبعة ايام ٩٩,٢٪ اما بالنسبة للصيانة والاصلاح فقد بلغت نسبة الاعطال لكل ١٠٠ خط عامل ١,٨١٪ ونسبة الاعطال التي تم اصلاحها خلال ٨ ساعات ٨٣,٢٥٪ وقال مدير المنطقة ان عدد العاملين بمنطقة المدينة المنورة للاتصالات بلغ حتى الان ٦٩٤ موظفا نسبة السعوديين منهم بلغت ٧٨,٣٩٪ . وذكر مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ياسين جعفر في ختام تصريحه ان منطقة المدينة المنورة للاتصالات بصدد تنفيذ عدد من المشروعات المستقبلية للمنطقة التي تضمن تامين الخدمة الهاتفية لكل مواطن في كل مدينة وقرية وذلك تنفيذاً لما رسمته الوزارة بهذا الشان مشيراً الى انه سيتم قريباً تاسيس شبكات هاتفية للمخططات والاحياء الجديدة بالمنطقة .

تقرير اخبارى تقرير اخبارى تقرير اخبارى تقرير اخبارى

«سابك» مفخرة الانجاز الصناعي

بلغ اجمالي الكميات التي انتجتها مصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسيه (سبك) في الفترة من يناير الى نهاية سبتمبر ١٩٨٦ : (٥٠٠و٩٩٨و٥ طن) من مختلف المنتجات تم تسويق (٨٠٠و١٨٩و٥ طن) منها داخل المملكة وخارجها .

جاء ذلك في تقرير اصدرته سابك عن وضع مشروعاتها حتى نهاية الربع الثالث من علم ١٩٨٦ م وقد اكد التقرير اكتمال تنفيذ مجمع الشركة الوطنية للبلاستيك «ابن حيان» بطاقته الانتاجية السنوية البالغة ٣٠٠ الف طن من كلوريد الفنيل الاحادي و ٢٠٠ الف طن من كلوريد الفنيل المتعدد لينضم لقائمة الشركات المنتجة وهي :

١) الشركة السعودية للحديد والصلب «حديد» وطاقتها الانتاجية السنوية ٨٠٠ الف طن من قضبان واسياخ التسليح .

٢ ـ شركة درفلة الصلب «صلب» بطاقة انتاجية سنوية ١٤٠ الف طن من قضبان التسليح .

٣ ـ شركة الجبيل للاسمدة «سماد» وطاقتها الانتاجية السنوية ٥٠٠ الف طن من اليوريا .

٤ ـ شركة الاسمدة العربية السعودية «سافكو» بطاقة انتاجية سنوية ٣٣٠ الف طن من اليوريا ١٠٠ الف طن حامض كبريتيك ٢٠ الف طن ميلامين .

٥ ـ الشركة السعودية للميثانول «الرازي» وطاقتها الانتاجية السنوية ٦٠٠ الف طن من الميثانول الكيماوي .

٦ ـ الشركة الوطنية للميثانول «ابن سيناء» بطاقة سنوية ٧٠٠ الف طن من الميثانول الكيماوي .

٧ ـ الشركة السعودية للبتروكيماويات «صدف» وطاقتها الانتاجية السنوية ٦٥٦ الف طن ايثيلين ٤٥٤ الف طن ثاني كلوريد الايثلين ٢٩٥ الف طن ستايرين ٢٨ الف طن ايثانول صناعي خام ٣٧٧ الف طن صودا كاوية .

٨ ـ شركة الجبيل للبتروكيماويات «كيميا» بطاقة انتاجية سنوية ١١٠ الف طن من البولي ايثيلين منوعة عالي الكثافة بنوعيه عالي الكثافة ومنخفض الكثافة الخطي .

٩ ـ شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات «ينبت» وطاقتها الانتاجية السنوية ٤٥٥ الف طن ايثيلين ٢٠٠ الف طن جلايكول الايثيلين ٢٠٥ الاف طن بولي ايثيلين منخفض الكثافة الخطي ٩٠ الف طن بولي ايثيلين ٢٠٥ الاف طن بولي ايثيلين منخفض الكثافة الخطي ٩٠ الف طن بولي ايثيلين عالي الكثافة .

١٠ ـ الشركة العربية للبتروكيماويات «بتروكيميا» بطاقة انتاجية سنوية ٥٠٠ الف طن من الاثيلين وستبدأ انتاج «البيوتين ١» والبولي ستايرين عام ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨ م) .

١١ ـ الشركة الشرقية للبتروكيماويات «شرق» وطاقتها الانتاجية السنوية ١٣٠ الف طن بولي ايثيلين منخفض الكثافة الخطي و٣٠٠ الف طن جلايكول الايثيلين .

١٢ ـ الشركة الوطنية للغازات الصناعية «غاز» بطاقة انتاجية سنوية ١٤٦ الف طن نتروجين و٤٢٨ الف طن اكسجين .

● الانتاج والمبيعات في ارقام :

اشار التقرير الى ان انتاج مصانع سابك من المواد الكيماوية ـ كالميثانول الايثانول ، ثاني كلوريد الايثيلين جلايكول الايثيلين الستايرين . كلوريد الفنيل الاحادي ـ خلال الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٨٦ م قد بلغ ٠٠٠ر٦٥٠ر٢ طن تم تسويق ٦٠٠ر٤٧٠ر٢ طن منها ، كما بلغ الانتاج من المواد البلاستيكية ـ مثل البولي ايثيلين بنوعيه الميلامين ، كلوريد الفنيل المتعدد ٥٦٧٥٠٠ طن سوق منها ٥٤٦٦٠٠ طن ومن منتجات الاسمدة ٧٤١٦٠٠ طن سوق منها ٧٢٧٢٠٠ طن ، ومن منتجات الحديد والصلب ٩٦٨١٠٠ طن سوق منها ٨٨١٠٠٠ طن ، فضلاً عن ٦٧١٣٠٠ طن من المنتجات الاخرى كالصودا الكاوية وحامض الكبريتيك والنتروجين والاكسجين التي تم تسويق ٥٦٩٤٠٠ طن منها :

هذا عن صناعات سابك داخل المملكة كذلك تناول التقرير وضع المشاريع الصناعية الخليجية التي تساهم فيها سابك والمقامة بدولة البحرين الشقيقة وهي : مصهر الالمنيوم «الباء» حيث تبلغ طاقته الانتاجية ١٧٠ الف طن من كتل الالمنيوم واسطوانات البثق وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات بطاقتها الانتاجية السنوية البالغة ٣٣٠ الف طن من الامونيا و٣٣٠ الف طن من الميثانول وشركة الخليج لدرفلة الالمنيوم بطاقة انتاجية سنوية ٤٠ الف طن من صفائح ورقائق الالمنيوم .

● صناعات تحت التنفيذ :

تعرض التقرير لوضع سابك التي لاتزال قيد التنفيذ وهي : الشركة الوطنية للاسمدة الكيماوية «ابن البيطار» والشركة السعودية الاوروبية للبتروكيماويات «ابن زهر» المخطط لبدء انتاجهما عام ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨م) بطاقة سنوية ٥٠٠ الف طن من «الامونياء» للاولى و٥٠٠ الف طن من بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي للثانية .

كما تطرق لوضع الوحدتين الجديدتين في مجمع «بتروكيمياء» لانتاج البولي ستايرين «والبيوتين ـ ١» والمتوقع بدء انتاجهما عام ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨م) بطاقة سنوية ١٠٠ الف طن للمادة الاولى و٥٠ الف طن للثانية .

وذكر التقرير ان نسبة التنفيذ في «ابن البيطار» قد بلغت حتى نهاية سبتمبر الماضي ٩٥٪ في الاعمال الهندسية ٦٩٪ في توريد المعدات ٣٢,٥٪ في اعمال الانشاءات .

كما بلغت نسبة التنفيذ في «ابن زهر» ١٢٪ في الاعمال الهندسية ٢٤٪ في توريد المعدات في اعمال الانشاءات .

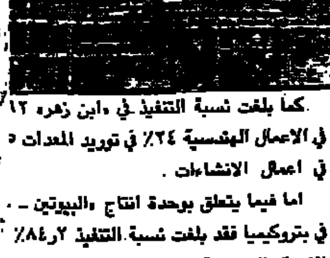
اما فيما يتعلق بوحدة انتاج «البيوتين ـ ١» في بتروكيميا فقد بلغت نسبة التنفيذ ٨٤,٢٪ الاعمال الهندسية ٧٦٪ في توريد المعدات ٤٪ الاعمال الانشائية كذلك بلغت نسبة التنفيذ وحدة انتاج «البولي ستايرين» ٤٦,٥٪ الاعمال الهندسية و١٤,٣٪ في توريد المعدات

● التدريب وتنمية القوى العاملة :

اوضح التقرير ان العناصر الوطنية تشكل حاليا اكثر من نصف مجموع العاملين مصانع سابك فقد بلغ عدد السعوديين مع نهاية الربع الثالث من علم ١٩٨٦م (٣٩٥٢ شخصا) من مجموع القوى العاملة البالغ ٧٨٥٤ وهذه النسبة آخذة في الارتفاع التدريجي باستمرار وتكثيف برامج التدريب التي تنظمها سابك تحقيقا لاهداف وخطط السعودة .







قضايا وآراء

الامـــن الـــذي نعيشـــه

بقلم :
حسن عبدالحي قزاز

● ● ومن اهم واخطر الممارسات السياسية تلك التي قد ينزلق فيها اي مسؤول عن اي دولة يقوم بادارة دفة شؤونها .. بكل ما تحتاج اليه هذه الشؤون لصالح الوطن والمواطن .. لذلك كان المال ، وكان الاقتصاد من اقوى اسباب هذه الادارة وتوجيهها .. لبناء الاوطان ورفاهيتها .

● جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله عندما استرد ملك آبائه واجداده بتحرير الرياض من محتليها كان لايملك من المال الا قليله .. بل اقل من القليل .. ولدرجة انه في بيته كان كل طعامه وقوته ولاهله واولاده واحفاده لايزيد عما اعتاد الناس عليه .. وهذا لايفسر بالحرمان في بلاط ملك او سلطان ، ولكنه الزهد فيما في أيدى الناس هو المصدر لهذا الشعور بالتساوي مع الناس .

قد كان جلالته يعي معنى .. ... هذه التوصية النبوية ...يفة :

جاء رجل الى رسول الله ﷺ .. يارسول الله .. دلّني على عمل عملته أحبنى الله وأحبنى ... فقال له : أزهد في الدنيا ... الله .. وازهد فيما في ايدى ... يحبك الناس» رواه ابن ماجه ...عن بعض المشائخ اسناده .. ذكر هذا الحديث في الجامع ...غير .. والروايات وان اختلفت ...ظها فمعناها واحد .. وكثرتها ... درجتها من الضعف ..

...ن هذا المفهوم .. كان جلالته ... الله يعف عن الدّين .. لان ...ن راية الله في الارض .. اذا ... الله ان يذل عبداً وضعه في ...» رواه الحاكم وقال صحيح على ...مسلم .. كما قال ﷺ .. «واقل ... الدين تعش حراً» رواه ...بهقى .

والاحاديث كثيرة عن مخاطر ...ن والاقتراض .
...انه سهل عند الطلب والحصول ... لكنه صعب عند السداد .. ...ن المديون ذليلا في النهار ...موما في الليل .

● لذلك قال ﷺ في رواية لعقبة بن عامر «لاتخيفوا انفسكم بعد ان امنها .. قالوا وما ذاك يارسول الله .. قال : الدَّين .»

● رواه الامام احمد واللفظ له .. واحد استاديه ثقاة وأبو يعلى والحاكم والبيهقى .

● ولذلك حرص جلالته على ان يكون عفيفاً .. أو حتى مقترا على نفسه واهله وعياله ومن يعول ليأمن مغبة الدين والاقتراض .. في حين انه لو اراد ان يفعل كما فعل الاخرون من حكام الامم والشعوب لما منع الناس عنه اموالهم .. بصرف النظر عن استغلال بعض ضعاف النفوس عند تقديم هذه القروض للحصول في مقابلها على مغانم ادبية او معنوية او وجاهية او وظيفية .

● واستمر على هذا المنوال في كل مشاويره ذات الفتوحات المشهورة بتوحيد اجزاء الجزيرة العربية من تفرقتها وشتات اوضاعها .. لايمد يده لاحد .. ولايقترض ايا كانت دوافع الاقتراض واهميته .. والاحتياج اليه ودواعيه .

● ثم ان موارد الدولة في تلك السنوات لم تكن تكفي للمتطلبات الرئيسية الاساسية .. فكيف بها كي تغطى مصاريف خاصة ابرزها تأمين العيش للاهل وللاولاد .. ثم للتموين العسكري لتحقيق الطموحات الغالية التى كان يسعى جلالته لتحقيقها .

● انها قصة تفوق الخيال .. والاحصاء والتحديد للكم الهائل الذى حدث مع تحقيق هذه الفتوحات

● ولست هنا بصدد الكلام عن كيفية تأمين المصاريف لهذه الحملات العسكرية لتحقيق الوحدة لاجزاء الجزيرة العربية الممزقة .. لان ذلك يحتاج الى فصل خاص يأتي الكلام عنه فيما بعد .. ومن مصادره الوثيقة .

● لكن الذى يعنيني هنا هو ان السياسة الاقتصادية والمالية للدولة السعودية منذ تأسيسها وحتى الان لم تعتمد قط على الاقتراض .. وطلب العون من اى كان .

● ثم لم يسجل علينا ايضاً ان احداً تبرع لنا بما يسد العوز .. خاصة ايام نشوب الحرب العالمية الاولى والثانية .

● لقد عشنا على الكفاف سنوات طويلة بانقطاع المؤن من الخارج بسبب الحروب والصراعات العالمية .. وعشنا على مواردنا الضئيلة .. لدرجة ان الرواتب لشهر محرم مثلا لم تكن تصرف الا بعد مرور ٥ ـ ٦ شهور .. واذا صرف راتب محرم فانه يصرف : ثلثا نقداً .. وثلثا ارزاقاً .. وثلثا بسند ائتمان يصرف بعد حين ..

● عشنا هذه الظروف كلها .. والمرح يلفنا .. والحمد لله مصدر راحتنا ..

● ذلك لاننا لم نمد يدنا لاى كان .. ولذلك فليس لاحد علينا اي مبلغ كان لا اقتراضا ولا عوناً ..

● وكذلك ايضا فعندما يتحدث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بأننا والحمد لله لم نطلب من أي كان أي عون .. أو أي قرض .. لأننا أيام الفقر صبرنا وجالدنا .. فكيف بنا .. وقد رزقنا الله من الموارد المعاشة كالبترول واحتياطاته الى اكثر من مائتى عام ان شاء الله .. وموارد التصنيع المصدر للخارج .. وكنوز المعادن التى اخذت تتطاول بأعناقها .. ومثل هذا الكلام يعبرّ عن سياسة مستمدة مرتكزاتها من سياسة والده العظيم رحمه الله .

● ثم القناعة التي هى أغلى من كل شيء .. جعلتنا في غنى فيما في أيدى الناس .. ثم ايماننا بما قاله سيد البشر : «اليد العليا .. خير من اليد السفلى ، وأبدأ بمن تعول» .. رواه الطبرانى وهو في الصحيحين ..

● وتلك نعمة لاتحصى افضالها انعم الله بها علينا .. ولذلك وجب علينا الشكر لها .. وسنظل ان شاء الله شاكرين لانعم الله .. لان ايماننا بالله ، وتمسكنا بشريعته سيحفظ علينا القناعة بما في يدنا .. لا نمد يدنا الا له جل جلاله .

والحمد لله رب العالمين ..

الخبـــرة والمـــوهبـــة .. وموازنـــة التفـــاضل !

بقلم :
علي يحي الزهراني

● في مجال العمل .. اي عمل يطرح التساؤل : ايهما الاكثر انتاجية : الخبرة ... الموهبة ؟؟

وتتزايد مفارقات التساؤل بتنوع الاجابة وتعدد الاعتبارات !!

واعتقد بان (كفتى) الترجيح لاتتماثلان كما انهما لاتتفارقان ايضا !

...لك ان طرح التساؤل على هذه الصيغة يجعل المقارنة بين الطرفين امراً غير ...ل .

...لثابت المؤكد : ان الخبرة قد تصقل ... لكنها لاتصنعها !! هذه حقيقة ... الكثير من دلائل المعقول والواقعية ...اً لهذه الحقيقة بان الخبرة المركبة ...ما بموهبة تأتي منطلقاتها اقوى عطاء ... ايجابية .

... حين ان الخبرة وحدها تظل جوفاء ... والخبرة من هذه «النوعية» مهما ... ومهما استطالت فانها تظل في نفس ...م والبعد والمساحة .

...ني اخر تظل خطوة تتقوقع داخل ...احد لاتاتي بالجديد ولاتحمل صفة ... !!

...ي الطرف المقابل فان الموهبة تتقوى ...زدادت توجهاً ومراناً .

وبالتالى فاننا نستطيع ان نقول : ان الموهبة يمكن ان تكتسب الخبرة في حين ان الخبرة لاتكتسب الموهبة وهذه المقولة (المعادلة) تحمل الكثير من المفارقات سلبا وايجابا !!

● ● اذكر انني قد قرأت مرة ان (جون ديوى) رائد علم التربية المعروف كان قد مر بموقف من هذا النوع فقد كان يدرب طلابه على مواقف التدريس وحدث انه طلب منهم اعداد (تحضير) نظرى للدرس الذى سيلقيه كل منهم .

احد هؤلاء المتدربين عارض فكرة التحضير .. ورفض (بكبرياء) ان يحضر .. فهو مدرس سابق امضى في المهنة خمسة عشر عاما .. وفي مفهومه هو فان التحضير بعد هذه الخبرة الطويلة يصبح نوعا من العبث واضاعة الوقت !! لكن (جون ديوى) جاءت معالجته للموقف من موقعه كرائد فكرى قاصر على ان يحضر هذا المتدرب الدرس وان يشاهده .

وتحت الحاح (ديوى) تم تحضير الدرس ومن اللحظة الاولى لمشاهدته قال له حكمته التربوية المشهورة «انت ليست لك خبرة خمسة عشر عاماً .. انت لك خبرة سنة واحدة ترددها طوال خمسة عشر عاما !!

هذه المقولة (الحكمة) تظل الحكم الفيصل كلما طرح مثل ذلك التساؤل الانف الذكر في بداية حديثي :

«ايهما اكثر انتاجية وافضلية الخبرة ام الموهبة» ؟؟

وقفة من اجل «السمك»

● ● احتفلت دول العالم «بيوم الغذاء العالمي» وهو يوم يتكرر كل عام كواحد من المناسبات العالمية المتعددة !!

وبعيدا عن (نوعية) المشاركة لبعض الدول التى قد تبدو اكثر من عادية . وبعيدا عن ما تعانيه بعض الدول من شبح (المجاعة) الرهيب .

اقول بعيداً عن كل ذلك وغيره من الامور الاخرى التى تتقافز الى الذهن كلما عاد ثانية الينا .. يوم الغذاء العالمى فان اختيار موضوع لهذا العام عن (الثروة السمكية) اختيار موفق جدا ذلك ان هذه الثروة تعتبر جزءاً مهما في التكوين الغذائى بل وبعض الدول تعتبرها الغذاء الرئيسي .

وفي المملكة فان الثروة السمكية تحظى باهتمام كبير من خلال الجهود المتواصلة التى تبذلها وزارة الزراعة والمياه في هذا المضمار وفي التقرير الذى اعدته (واس) عن المناسبة ذاتها جاء فيه :

«يقدر اسطول الصيد العامل في المملكة بنحو ٢٥٠٠ زورق واكثر من ٥ الاف صياد وقد زاد الانتاج السمكى من ٢٠ الف طن سنة ١٣٩٣ هـ الى ٤٣ الف طن في سنة ١٤٠٤هـ في حين تشير تقديرات منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة الى امكانية الحصول على كميات تتراوح بين ٣٠٠ الف طن الى ٥٠٠ الف طن سنويا» .

هذه الفقرة انقلها نصاً من التقرير المذكور وحولها تكون لنا اكثر من وقفه :

وكمسلمة اولى فاننا نقول بان وزارة الزراعة والمياه لها معطياتها الطيبة حول الاهتمام بالثروة السمكية وما يحيط بها من عوامل تترافد على مضمار تطوير هذه الثروة كالعناية بالصيادين ووسائل الصيد والمرافق المصاحبة وتتضح معطيات الوزارة من خلال تضاعف الرقم الانتاجى للثروة السمكية من ٢٠ الف طن سنويا عام ١٣٩٣ هـ الى ٤٣ الف طن عام ١٤٠٤هـ !!

إلا ان السؤال الذى يدور في ذهن المواطن هو اين هذا الانتاج ؟!

ويبدو هذا السؤال بصورة اكثر وضوحاً حين نلاحظ مقدار الفارق الكبير بين مقداري الانتاج والاستهلاك .

فالموجود تقريباً وفي اغلب المدن هو ندرة الثروة السمكية الى درجة غير معقولة ابداً ومصحوبة ايضا بغلاء ملفت في الاسعار .

ومثل هذا الواقع المفروض الا يكون خصوصا واننا دولة لنا واجهتان بحريتان كبيرتان ولنا امكانياتنا التى لو استغلت في تطوير هذه الثروة السمكية بطريقة مدروسة لاغرقنا الاسواق بالسمك الوطني بدلا من السمك المستورد .

اقول هذا الواقع المفترض ان يكون واذا كانت تقديرات منظمة الاغذية والزراعة تشير الى امكانية الحصول على كميات تتراوح بين ٣٠٠ الف طن الى ٥٠٠ الف طن سنويا في حين ان انتاجنا الفعلي هو ٤٣ الف طن فان هذا يعطينا دلالة على الامكانية الواضحة للوصول بالانتاجية الى مستوى الحد الاستهلاكي المطلوب .

وهذا بالتالى انعكس على قلة تواجد الاسماك الوطنية في اسواقنا وغلائها من جهة اخرى !!

ان هذا الوضع يستدعي من وزارة الزراعة والمياه تنشيط اهتماماتها بتطوير الثروة السمكية واذا كانت للوزارة جهودها الا انها من منطلقات هذا الواقع الموجود تحتاج الى خطوات اوسع في توجيهها نحو ذلك .

واعتقد بان الحركة التطويرية للثروة السمكية يجب ان تتم من خلال محورين رئيسيين .

اولهما : العمل على زيادة الرقم الانتاجى

وثانيهما : تنظيم تسويق الاسماك

وكلا الامرين مهم جداً والمهم اكثر ان يكون هناك تساير متناسق ومتوازن بينهما .

واعتقد ان الوزارة لاينقصها معرفة (الكيفية) لتحقيق ذلك دون شك من واقع التجارب ومن واقع الجهود المبذولة لديها تصوراتها الواضحة ويظل امل المواطن في ان يجد الحديث عن تطوير الثروة السمكية واقعاً يلمسه في السوق !!

مسرح الرأي العالمي

ماذا قالت صحف العالم عن قمة ريكيافيك ؟ !

شعور عام بخيبة الامل من جراء فشل القمة

مع اصرار على ضرورة استمرار الحوار بين العملاقين

لايزال فشل قمة ريكيافيك بين الزعيمين الامريكي والروسي يستقطب اهتمام الصحافة العالمية في الشرق والغرب ، وفيمايلي جانباً من ردود الفعل العالمية :

● قالت اليجماينه زايتونج «فرانكفورت» :

تمخضت قمة ريكيافيك عن شيء مفيد فيما يتعلق بمسالة خفض الاسلحة . والطريق طويل ووعر ، إلا ان الاحتمالات لن تكون باسوأ مما كانت عليه في السابق ، خاصة وان مجالات الاتفاق اكبر مما كانت عليه قبل عام مضى .

ولسوف تكون هناك الآن فترة توقف ، ولكنها لن تكون مكدسة بالثلوج .

الحق مع ريجان

● وتقول لوفيجارو «باريس» :

برهنت مبادرة الدفاع الاستراتيجي على فعاليتها حتى من قبل ان تصبح حقيقة واقعة . فالخوف من تلك المبادرة هو الذى اوحى للزعيم السوفييتي جورباتشوف بان يقدم «تنازلاته التاريخية» خلال قمة ريكيافيك ـ وهى التنازلات التى تمثلت في العرض الخاص بازالة جميع الصواريخ المركبة في اوروبا وكذا القضاء على نصف جميع الرؤوس النووية الاستراتيجية .

ولذلك فقد كان الرئيس ريجان محقاً كل الحق في رفض صفقة مساومة ربطت مسالة تخفيض الاسلحة الارضية بالتخلى عن برنامجه الفضائى «حرب النجوم» .

● الرئيس ريجان في لقاء مع مستشاريه واعوانه خلال جلسات قمة ريكيافيك . يرى من اليسار رونالد ريجان رئيس طاقم المعاونين في البيت الابيض ، ثم الرئيس ، ويليه وزير الخارجية جورج شولتز ثم بونيد كستر مستشار الامن القومي ..

مجازفة غير محسوبة

● وتقول بيرلنجسكي تايدند «كوبنهاجن» :

القول بإمكانية عقد لقاء قمة جديد في الفترة المتبقية من رئاسة ريجان قول خارج عن الموضوع . فلقد جازف بالكثير من اجل مبادرة الدفاع الاستراتيجي باعتباره مشروعاً اساسياً لضمان امن امريكا واوربا الغربية حتى انه لم يتبق شيئاً له للتفاوض بشأنه فيما يتعلق بهذه النقطة الجوهرية . ولم يبق من مدة رئاسته وبقائه في السلطة سوى عامين ، وسوف تكون هذه الفترة فترة انتظار .

النهائي في ريكيافيك هو الخروج بمكاسب هائلة في مجال الحد من الاسلحة ، فانه يكون بذلك قد اخفق حيث انه خرج خالى الوفاض فيمايتعلق بهذه المسالة .

ولقد بدا ان الروس كانوا على استعداد لتقديم تنازلات سخية حيال عدد من المسائل من بينها مسالة إزالة جميع الصواريخ متوسطة المدى من اوروبا .

إلا ان جميع التنازلات كانت مربوطة بشرط واحد خلاصته انها لابد وان تكون مصحوبة بالاتفاق على تقييد نظام «حرب النجوم» الدفاعي الهائل .

وكان الرئيس ريجان على استعداد لادخال بعض التعديلات على برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي ، ولكن يبدو ان تلك التعديلات لم تكن كافية بالحد الذى يُرضى الروس . ولذلك فشلت الصفقة ، وفشل معها إجتماع القمة .

● ريجان وزوجته نانسي ونائب الرئيس بوش بعد عودته من ريكيافيك إلى واشنطن ..

من المسئول عن الفشل

ترى من هو المسئول عن هذا الفشل ؟؟

ربما كان لكل جانب من الجانبين حق في ان يشير باصبع الاتهام الى الآخر ، إن مع الولايات المتحدة الحق في الاعتقاد بان المسائل الفردية كانت قابلة للفصل فيما بينها بحيث كان يمكن احراز التقدم حيال كل مسالة بصورة مستقلة عما عداها ، وكان مع الروس الحق في الاعتقاد بان الولايات المتحدة كانت متشددة باكثر مما ينبغي بالنسبة لمبادرة الدفاع الاستراتيجي وقد يحتاج المرء الى معرفة المزيد من التفاصيل للوصول الى حكم اكثر وضوحاً .

واذا مانحيّنا مسالة «من المسئول» جانباً ، فستظل بواعث الخوف والرعب باقية ويشكل اقوى بعد اجتماع ريكيافيك .. فالمباحثات لم تفشل في التوصل الى تقدم جوهرى فقط ، بل وفشلت ايضاً في تحديد موعد لانعقاد القمة الحقيقية التى كان من المفروض ان يتم الاعداد والتحضير لها خلال هذا الاجتماع .

لا كاسب ولا خاسر

● وتقول لاستامبا «تورين» :

لم يكن هناك كاسب او خاسر في قمة ريكيافيك . ولايمكن اعتبار اى من الزعيمين الامريكي او السوفيتي اكثر مسئولية او اقل مسئولية فيما انتهى اليه الاجتماع من فشل .

فتقدير جورباتشوف للموقف ينحصر من ان ريجان لم يكن حراً تماماً حتى يتسنى له اتخاذ القرارات .

وباستطاعة الامريكيين ان يقولوا نفس الشيء عن السوفييت .

اندفاع سوفياتي

● وتقول يابان تايمز «طوكيو» :

يبدو ان جورباتشوف قد حاول في شيء من الاندفاع الحصول على كل اهدافه مرة واحدة . وكان ينبغي عليه ان يعرف موقف واشنطن الاساسي الذي يحظى بتأييد قوى من جانب الحلفاء الغربيين والذى يتلخص في القول بان اى مباحثات جادة حول مسالة مبادرة الدفاع الاستراتيجي ينبغي ان تكون مسبوقة بتخفيضات كبيرة في الاسلحة النووية الموجودة حالياً .

ولقد كان الزعيمان السوفيتي والامريكي قاب قوسين او ادنى من التوصل الى نتائج ايجابية . ومن الواضح ان هذا يعطى جورباتشوف مبرراً قوياً لكى يعيد صياغة برنامجه الخاص بنزع السلاح لكى يجعل منه برنامجاً مقبولاً اكثر خلال اجتماعه المقبل مع الزعيم الامريكي .

الحكم للتاريخ

● وتقول مونتج كونج ستاندارد :

سوف يحكم التاريخ ويبين ماإذا كان ريجان كان على حق في تشبثه الشديد بموقفه من مسالة «حرب النجوم» .

وهو يبدو في الوقت الحاضر وكأنه منح جورباتشوف نصراً دعائياً هائلاً .

السبب هو الاحترام المتبادل !

● وتقول نيوستريتس تايمز «كوالالمبور» :

اوضح لقاء «قمة المدفأة» الذى عقد في جنيف في العام الماضي بأن الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف يحترم ويتفهم كل منهما الآخر جيداً ـ وربما كان ذلك هو السبب الكامن وراء عدم قدرتهما على الاتفاق .

وليس هناك سوى الارتياح الفاتر ، وهو كل مايمكن للمرء أن يخرج به من التطلع الى عقد اجتماعات مستقبلية بين ريجان وجورباتشوف ، او من مواصلة الاحتمالات بالنسبة لمباحثات الاسلحة في جنيف .

وعلى الرغم من التهذيب الشديد الذى تتسم به لقاءات زعيما القوتين العظميين ، فلن يكون له من معنى اذا لم يستمع كل جانب الى مايقوله الجانب الآخر .

فرج خالى الوفاض

● وتقول نيويورك تايمز :

يبدو ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف كان على استعداد لان يدفع ـ في قمة ريكيافيك ـ ثمناً اعلى بكثير من ذلك الذى دفعه في قمة جنيف التى عقدت في العام الماضي لو ان الولايات المتحدة الامريكية كانت على استعداد للتراجع عن مبادرتها في مجال الدفاع الاستراتيجي .

ولو اعتبرنا ان هدف الرئيس ريجان

رياح الحرب التجارية تهب مجددا على جانبي الاطلسي !!

● تلقت مؤخراً الهدنة الهشة القائمة في خضم الحرب التجارية بين اوروبا والولايات المتحدة الامريكية صفعة قوية مؤخراً عندماهددت مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة بالانتقام والثار من سياسة «اشتر البضائع الامريكية» المقترحة من جانب البنتاجون الامريكي .

فقد صرح الناطق باسم لجنة السوق الاوروبية المشتركة بانه في حالة ما اذا تحول مشروع قانون «اشتر البضائع الامريكية» المعروض على الكونجرس حاليا الى قانون فعلى ، فسوف ترد مجموعة الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية على ذلك الاجراء بتعليق بعض بنود اتفاقية الجات (الاتفاقية العامة للتعرفة والتجارة) ويخفض مشتريات الحكومات الاوروبية من الولايات المتحدة الامريكية .

وكانت السوق المشتركة والولايات المتحدة قد تفادت في شهر يوليو اندلاع حرب تجارية شاملة عبر جانبى الاطلسى عن طريق التوصل الى اتفاقية مؤقتة بشأن اسعار الحاصلات الزراعية في اعقاب انضمام الاسبان والبرتغاليين الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية الذى زعمت واشنطن بانه قد اضر بصادراتها الى اوروبا .

وتلا ذلك اتفاق على اسعار الصلب ، وتعززت الالفة الوليدة بين جانبى الاطلسى من خلال بدء جولة جديدة من مباحثات الجات في اوروجواى مؤخرا .

المشروع الامريكي

اما مشروع القانون الذى اثار القلق مجدداً في بروكسل فقد اجتاز اول عقبة صادفته في مجلس النواب الامريكي في شهر اغسطس ، ولكن مسئولى السوق الاوروبية المشتركة كان يحدوهم الامل في ان يتوقف مشروع القانون هناك .

ومسودة القانون التى اقترحها عضو الكونجرس جيمس ترافيكانت وهو ديمقراطى من اوهايو يستهدف اعطاء مؤسسات التصنيع الدفاعى الامريكية هامشاً تنافسيا وتخفيض قيمة فاتورة الواردات الضخمة لامريكا .

وتطلب مسودة القانون من البنتاجون منح عقود لشركات امريكية ـ شريطة ان يتم تصنيع ٥٠٪ على الاقل من منتجات هذه الشركات داخل الولايات المتحدة وشريطة الا تزيد عطاءاتها عن العطاءات الخارجية باكثر من ٥٪ .

وفى معرض التعليق وابداء الراى قال عدد من المسئولين بأن الخطر لايتهدد مشتريات العتاد العسكرى المنصوص عليها بمقتضى سياسات التقنين لحلف الاطلسى الا ان الشركات الاوروبية سوف تخسر ، في حالة نفاذ مشروع القانون ، عقوداً بمبالغ طائلة تتعلق بتزويد القطاعات العسكرية الامريكية بامدادات الكساء والاليكترونيات والمواد الغذائية وسلع اخرى كثيرة .

وثمة اجراء ثان اقترحه عضو الكونجرس ليون بانيتا ـ وهو ديمقراطى من كاليفورنيا ـ ويتضمن الزام البنتاجون بصفة خاصة بتفضيل واردات الاغذية الامريكية على واردات الاغذية الاجنبية وهناك اقتراح ثالث في مجلس الشيوخ من شأنه اجبار البنتاجون على شراء الادوات الرياضية والعاب القوى الامريكية الصنع دون سواها .

وفى معرض التعليق قال مسؤولو السوق الاوروبية المشتركة بان لجنة السوق تعتبر هذه الاجراءات بمثابة اجراءات حمائية مكشوفة ، واضافوا بان اللجنة كتبت الى وزارة الخارجية الامريكية تحذرها من النتائج التى يمكن ان تترتب على اتخاذ مثل تلك الاجراءات



ولي عهد قطر :

قمة ابو ظبى تجرى تقييما شاملا لانجازات مجلس التعاون
التنسيق العسكري قطع خطوات كبيرة للحفاظ على استقرار المنطقة

مسقط ـ اعلن الشيخ حمد بن خليفه ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر ان مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابو ظبي سيجرى تقييماً شاملاً لما تم انجازه خلال السنوات الست الماضية بالاضافة الى الموضوعات الهامة التي سيتضمنها جدول اعمال القمة من سياسية واقتصادية او امنية وعسكرية واية موضوعات ذات اهمية لمسيرة مجلس التعاون .

واعرب عن ثقته التامه بان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس على ادراك تام بما تتطلبه المرحلة الحالية من قرارات تتجاوب مع تطلعات شعوب هذه المنطقة لحماية امنها واستقرارها وزيادة الروابط بينها .. وقال ان مسيرة الخير والتعاون التى بدات في القمة الاولى بدولة الامارات العربية المتحدة خطت خطوات ثابتة حيث تعطى الانجازات التى تمت منذ القمة الاولى ثمارها على كل الاصعدة وان كانت لم تصل حتى الان الى مستوى طموحات وتطلعات ابناء المنطقة .

التعاون العسكرى

واشار ولي العهد ووزير الدفاع القطرى في حديث صحفى الى التعاون العسكرى بين دول مجلس التعاون .. وقال انه يجرى في اطار التنسيق العسكرى بحث كل مامن شأنه تقوية الدفاع عن الدول الاعضاء حفاظاً على الامن والاستقرار في المنطقة وتقوم لجان عسكرية مختصة بوضع البرامج والخطط ويقوم رؤساء هيئات الاركان بدراسة تلك البرامج ومن ثم رفع التوصيات الى وزراء الدفاع الذين يطرحون مايرونه على قادة دول المجلس لاقرارها .

واضاف ان دول المجلس قد خطت خطوات هامة في مجال التنسيق العسكرى من اهمها تشكيل قوة (درع الجزيرة) والتمارين العسكرية المشتركة التى تجريها دول المجلس في مختلف القطاعات البرية والبحرية والجوية بالاضافة الى توحيد مناهج المدارس والكليات العسكرية وتبادل الخبرات بين الدول الاعضاء .

حرب الخليج

ورداً على سؤال بشأن الجهود التى تبذلها دول مجلس التعاون لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية .. قال سمو الشيخ حمد بن خليفه آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى ان مجلس التعاون قد بذل ولا يزال بكافة مؤسساته الجهود من اجل وضع حد لهذا النزاع المأساوى .. كما ان اي اجتماع لدول المجلس يتطرق لموضوع هذه الحرب .. معرباً عن الامل في ان تتوقف الحرب العراقية ـ الايرانية فوراً ويجلس البلدان الى مائدة التفاوض ليبحثا سبل انهاء النزاع بالطرق السلمية وبما يحفظ لهما حقوقهما المشروعة .

كما اعرب في هذا الصدد عن الاسف ازاء الهجمات التى تتعرض لها الملاحة التجارية في الخليج .. وقال ان هذه الهجمات تزيد الوضع توتراً .. مشيراً الى جهود دول مجلس التعاون بهذا الشأن ومناشدتها طرق النزاع الامتناع عن ضرب الناقلات حتى يمكن تلافي اية احتمالات لتوسيع رقعة النزاع وحتى لاتكون هناك ذريعة للتدخلات الاجنبية .

الوضع العربي

وتطرق الشيخ محمد بن خليفه في حديثه الى الوضع العربي وازمة الشرق الاوسط فاكد مجدداً ان القضية الفلسطينية هى جوهر النزاع في المنطقة وان حلها حلا عادلاً وشاملاً يعيد للشعب الفلسطينى حقه المشروع في تقرير المصير واقامة الدولة على تراب وطنه .. هو اساس انهاء الصراع العربى الاسرائيلي .

كما اكد ان منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني ولابد من اشتراكها في كل الجهود الرامية لاحلال السلام في المنطقة بما في ذلك المؤتمر الدولى المقترح للسلام في الشرق الاوسط .. وان اية جهود لاتاخذ هذا الامر في الاعتبار يكون مآلها الفشل .. مشيراً الى ان تقدماً لم يحدث حتى الان لان كل الجهود التى بذلت قد اصطدمت بالتعنت الاسرائيلي الرافض للحق والعدل .

واكد في هذا الصدد ضرورة بناء الموقف العربى الواحد وحل الخلافات العربية حتى يحترم الاخرون قضيتنا العادلة .



منظر عام من قاعة الجمعية العامة للامم المتحدة خلال احتفالها بيوم المنظمة الدولية حيث عزفت فرقة موسيقية ـ الصورة ـ عدة مقطوعات بهذه المناسبة

«واس ـ اب»

واشنطن تسعى الى «تغيير» السياسات السورية ؟!

واشنطن ـ قال مسؤول في البيت الابيض في واشنطن ان قرار الرئيس الامريكي رونالد ريجان سحب السفير الامريكى من دمشق يجب ان لايعرض للخطر الجهود الرامية الى تامين الافراج عن رهائن محتجزين في لبنان .

وكان الرئيس ريجان قد قرر سحب سفير الولايات المتحدة من دمشق امس الاول لاظهار دعمه لبريطانيا التى قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا بعد ثلاث ساعات من اصدار محكمة بريطانية حكماً على نزار هنداوى الاردنى بالسجن مدة ٤٥ عاماً بتهمة التخطيط لنسف طائرة ركاب اسرائيلية في شهر ابريل الماضى .

وقال المسؤول الامريكى ان « ادارة الرئيس ريجان لاتعتقد بان جهودها لتامين الافراج عن الرهائن الامريكيين سوف تتعرض للخطر بسبب قرارها سحب السفير الامريكى من دمشق » .

واضاف ان الولايات المتحدة مازال على اتصال مستمر مع الزعماء السوريين لممارسة نفوذهم في موضوع الرهائن . ولكنه قال ان هؤلاء الزعماء لم يفعلوا الكثير بالنسبة لهذا الموضوع مؤخرا .

وقال المسؤول الامريكى ان السفير الامريكى المتجول سيوفد في مهمة للتشاور مع حلفاء الولايات المتحدة حول ما اسماه بالخطوات التى تعتقد واشنطن انها كفيلة بتغيير سياسات سوريا .

بدء اغـــلاق الاجواء السورية امام الطائرات البريطانية

عمان ـ عبرت طائرة شركة بريتيش ايرويز التى قامت امس برحلة بين عمان ولندن المجال الجوى المصرى بدلا من المجال الجوى السورى المحظور منذ يوم الجمعة الماضى على الطائرات البريطانية .

واوضح مصدر مطلع ان خط السير الجديد هذا يزيد مدة الرحلة بين عمان ولندن التى تقوم بها شركة (بريتيش ايرويز) ثلاث مرات اسبوعية بنحو ٩٠ دقيقة .

وكانت سورية قد اعلنت امس الاول اغلاق مجالها الجوى ومياهها الاقليمية امام الشركات البريطانية والطائرات اثر قرار لندن بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع دمشق .

بـدء اجتمـاعات اللجنــة العليـا المصرية الاردنية

القاهرة ـ وصل السيد زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن امس الى القاهرة في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يشترك خلالها في اعمال اللجنة الاردنية المصرية المشتركة التى بدات اجتماعاتها امس وتتناول تحسين التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين .

وتتناول مناقشات اللجنة التى تستمر يومين قضايا التعاون الثنائى في مختلف المجالات وتقييم ومراجعة ماتم تنفيذه من قرارات سبق وان اصدرتها اللجنة في اجتماعات سابقة وخاصة في مجال المشروعات المشتركة .

ومن المقرر ان يتم التوقيع في ختام هذه الاجتماعات على اتفاقيات للتعاون بين البلدين في المجالات القضائية والسياحية والزراعية والطاقة .

وينتظر ان يلتقى السيد زيد الرفاعى رئيس الوزراء الاردنى خلال الزيارة مع الرئيس المصرى حسنى مبارك لينقل اليه رسالة من الملك حسين عاهل الاردن حول الاوضاع العربية والعلاقات الثنائية .

مكتب لمعهد الدراسات الفلسطينية بواشنطن

واشنطن ـ افتتح في واشنطن في الاسبوع الماضى المكتب التابع لمعهد الدراسات الفلسطينية ويقوم المكتب بمهمة تنسيق وتوزيع ونشر المنشورات الصادرة باللغة الانجليزية عن المعهد والمتعلقة بالمشكلة الفلسطينية وبالنزاع العربى الاسرائيلي كما يعقد المكتب الذى يضم ثمانية موظفين ندوات حول المشكلة الفلسطينية اضافة الى انه مقر لمجلة الدراسات الفلسطينية التى تصدر باللغة الانجليزية ..

اصوات اميركية تحذر من «فيتنام لاتينية» بعد توقيع المساعدات الاميركية للكونترا

واشنطن/يسود الاعتقاد في واشنطن بان بدء تقديم المساعدات الامريكية التى تقدر بمائة مليون دولار للمناهضين للساندينية قد يؤدى الى تصعيد عسكرى في امريكا الوسطى لايمكن التكهن بنتائجه .

واشار المراقبون بينما كان الرئيس الامريكي ريجان يوقع اخر مراسيم تطبيق القانون الذى صوت عليه الكونجرس الى انه من العسير تحديد نتائج بدء تقديم هذه المساعدة حيث يسود الشك بشأن الاهداف الحقيقية لواشنطن في نيكاراجوا .

ويتيح توقيع الوثائق لوكالة المخابرات المركزية الامريكية تحت اشراف وزارة الخارجية الامريكية وبالتعاون مع البنتاجون بدء تزويد حوالى عشرين الف من المتمردين المناهضين للساندينية بمساعدة عسكرية قيمتها ٧٠ مليون دولار بالاضافة الى ٣٠ مليون مساعدة «مدنية» .

وذكر مسئولون امريكيون انه ليس ثمة مجال في الوقت الحاضر للحديث عن الاطاحة بالنظام الماركسى الحاكم في ماناجوا بل مجرد حثه على اطلاق صيحة «كفى» وفقا لما صرح به ريجان وتنفيذ الاصلاحات الديمقراطية بعد التفاوض مع «الكونترا» المعارضين .

مخاطر (فيتنام ثانية)

ويرى عدد من المراقبين انه من الصعب تحديد هذه الاهداف في مواجهة نظام ساندينى مصر على المقاومة . ويتساءلون عن احتمال تصعيد قد يدفع الولايات المتحدة الى فيتنام جديدة رغم ما يؤكده ريجان من انه «لايرغب في توريط الجنود الامريكيين في هذا النزاع» .

واكد السناتور الجمهورى ديفيد دورنبرجر رئيس لجنة الاستخبارات في مجلس الشيوخ في حديث نشرته امس الاول صحيفة «واشنطن بوست» ان ما سيحدث في نيكاراجوا «هو نفس ما حدث في فيتنام ومهما قالوا انها فيتنام» .

واضاف قائلا «سيكون ذلك احد عوامل انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٨ ولا اجد احد من سكان ولاينى مينسوتا يفهم ما نفعله» في نيكاراجوا بينما تشير استطلاعات الراى بصفة عامة الى اعتراض الراى العام الامريكى على مساعدة الكونترا .

وهناك مشكلة اخرى هامة تواجه واشنطن وهى احتمال تدهور مواقفها الدبلوماسية في امريكا اللاتينية حيث تعترض اغلبية حكوماتها على مساعدة الكونترا وتامل في التوصل الى حل النزاع عن طريق التفاوض ضمن اطار مجموعة كونتادور التى لم تعد تسير قدما .

اسلحة وتدريب

وتحل وكالة المخابرات المركزية الامريكية والبنتاجون في الوقت الحاضر محل المنظمات الامريكية في تقديم الاسلحة للمعارضين المسلحين صواريخ ارض جو بصفة خاصة . ووسائل الانتقال التى تتيح لها القيام بعمليات في عمق اراضى نيكاراجوا .

وذكرت مصادر مطلعة انهم سيقومون ايضا بتدريب الضباط ووحدات الكوماندوز في معسكر (فورت براج) بكارولينا الشمالية حيث توجد «البيريهات الخضراء» الامريكية الشهيرة وفي بورتو ريكو .

وذكرت المصادر نفسها ان هناك عدة قواعد تستخدم كمحطات لنقل المعدات في السلفادور وهندوراس وعدد من الجزر الواقعة في المياه المواجهة لهذه الدولة وهى «جزيرة تيجر وجزيرة السبيني» .

ويرى الخبراء الامريكيون انه رغم هذه المساعدة سيكون من الصعب على المعارضين الذين شككت الولايات المتحدة احيانا في قدرتهم القتالية او احراز انتصار فورى على الجيش الساندينى الذى تموله وتسلحه موسكو خاصة بطائرات الهليكوبتر المناهضه لرجال حرب العصابات .

اغتيال كولونيل ايراني سابق في اسطنبول

اسطنبول ـ ذكر البوليس ان ضابطا سابقا من جيش شاه ايران برتبة كولونيل اغتيل امس الاول في اسطنبول .

وقد قتل الكولونيل فرزانى احمد حامد «٥٠ عاما» برصاصتين في الرأس اطلقهما رجلان عندما كان يستعد لركوب الاتوبيس . وقال شاهد عيان ان القاتلين ينتميان الى اجهزة المخابرات الايرانية .

وكان عدد كبير من كبار الضباط الايرانين السابقين قد اغتيلوا في العام الماضى في اسطنبول . ويرى البوليس ان تركيا التى تعتبر واحدة من دول قليلة تسمح للايرانيين بدخول اراضيها بدون تأشيرة قد اصبحت ساحة للنزعات بين انصار وخصوم اية الله خميني .

ويقيم نحو مليون ايراني في تركيا . ويعتبر معظمهم لاجئين سياسيين يريدون الحصول على تأشيرة لدخول الولايات المتحدة او اية دولة اوروبية غربية .

المجلس الوزاري

بقية ص ١

حققها المجلس والامال المعقودة على دورته السابعة

جلسات العمل

ثم يعقب الجلسة الافتتاحية خمس جلسات عمل مغلقة يتم خلالها اعداد جدول اعمال القمة حول مختلف القضايا السياسية والعسكرية والامنية والاقتصادية والتربوية والاعلامية والثقافية والادارية والصناعية في ضوء توصيات اللجان الوزارية .

ومن المقرر ان يصل وزراء خارجية كل من دولة المملكة العربية السعودية وقطر وسلطنة عمان والكويت والبحرين الى ابوظبي ظهر اليوم للمشاركة في اجتماعات المجلس الوزاري وقد بدات الوفود الاعلامية العربية والاجنبية في الوصول الى ابوظبي لتغطية انباء اجتماعات المجلس الوزاري ومؤتمر القمة .

ويقدر عدد رجال الاعلام الذين تمت دعوتهم بحوالي ثلاثمائة يمثلون مختلف الاجهزة الاعلامية من صحافة واذاعة وتليفزيون ووكالات انباء .

اوغلو : تركيا تؤيد الحل الفيدرالى فى جزيرة قبرص

انقره ـ أكد السيد وحيد خلف اوغلو وزير الخارجية التركى عدم وجود مخططات لدى بلاده للتوسع في اراضى الدول المجاورة لها وقال «ان تركيا عازمة على حماية أراضيها ومصالحها الذاتية دون ان يكون لها اطماع في أراضي الدول الاخرى» .

وأوضح الوزير التركى في حديث له بمناسبة ذكرى تأسيس الامم المتحدة أن بلاده ستثير قضية أوضاع الاقلية التركية في بلغاريا أمام المحافل الدولية معربا عن اعتقاده بأن ممارسات السلطات البلغارية ضد هذه الاقلية تعد خرقا صريحا لمبادىء حقوق الانسان .

وحول مشكلة الارهاب الدولى أوضح الوزير التركى ان بلاده سبق وان حذرت العالم من تفاقم هذه المشكلة وخاصة مايتعلق منها بالارتباط الوثيق بين شبكات تهريب السلاح والارهاب في مختلف مناطق العالم .

وجدد السيد أوغلو تأييد بلاده لايجاد حل تفاوضى وقيام دولة فيدرالية في قبرص مشيرا الى مساندة تركيا لمساعى الامم المتحدة بهذا الشأن ومؤكدا أهمية الاتفاق بين بلاده واليونان حول مشكلة قبرص وكيفية حلها .

نظام عربى متكامل للاحصـــــاءات

عمان ــ واس ـ بدات في مقر الامانة العامة بمجلس الوحدة الاقتصادية في عمان امس ندوة عربية متخصصه تحت شعار نظام عربى متكامل للاحصاءات والمؤشرات الاجتماعية ..

وسيبحث المشاركون في الندوة التى تستمر اربعة ايام ٢٥ ورقة عمل تتناول عددا من القضايا التنمويه وبعدها الاقتصادى والاجتماعى والتعريف بالاحصاءات والمؤشرات الاجتماعية تمهيدا لوضع نظام عربى متكامل للاحصاءات ..

ويشارك في هذه الندوة ٤٥ خبيرا عربيا بالتعاون مع ممثلى المنظمات العربية والهيئات الدوليه ..

١٠٠ مليون دولار تبرع كندى لميزانية الامم المتحدة

الامم المتحدة ــ اجتمع السكرتير العام للامم المتحدة خافير بيريز دى كويلار ليلة امس مع رئيس الوزراء الكندى بريان ملرونى الذى يزور نيويورك حاليا ..

وتم خلال الاجتماع بحث الازمة الماليه للامم المتحدة اضافة الى القضايا الدولية ومن جهة اخرى اعلن مسئول امريكى ان الولايات المتحدة ستتبرع بمبلغ مائة مليون دولار للميزانية العادية للامم المتحدة ..

النتشة يشيد

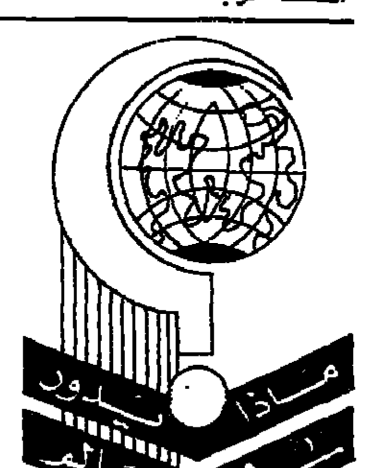
بقية ص ١

وشعبنا . نأمل عودتهم حتى يستطيع شعبنا في الارض المحتلة الاستمرار في صموده . وطالب مؤتمر قمة الخليج ان يعمل كل جهوده عن عناية شعبنا في الخليج وتثبيتهم في وظائفهم وان لايطولهم الاستغناء عن اعمالهم ووظائفهم ضمن الخطة الاقتصادية المعمول بها في بعض دول الخليج

الفلسطينيون في الخليج

واضاف النتشه نرجو ان يكون هذا المؤتمر مقدمة لمؤتمر قمة عربي يدعى اليه والعمل عن استمرارية التطور في الخليج الذي نعتبره تطورا لنا وللامة العربية وان يكون نموذجا لقمة عربية قادمة ان شاء الله .

وحول الاجراءات التي اتخذتها منظمة التحرير الفلسطينية تجاه الاعتداءات المتكررة على المخيمات الفلسطينية في جنوب لبنان قال ـ ان المنظمة اتخذت على المستوى الفلسطيني اجراءات تعزيز القدرة الدفاعية لسكان المخيمات للدفاع عن عوائلهم امام الاعتداءات الصهيونية والاعتداءات والتي تقوم بها بعض فئات حركة امل وقد قامت المنظمة على المستوى العربي بابلاغ جميع الاطراف المعنية والاشقاء القادرين على اتخاذ خطوات للعمل على ردع تلك الاعتداءات الصهيونية والمستمرة على سكان المخيمات الذين يكفيهم ما يناسونه من خلال اعتداءات العدو الاسرائيلي ولقد اوضحت منظمة التحرير على الصعيد الدولي كل هذه الممارسات العدوانية الصهيونية التي يشارك فيها بعض العرب في الاعتداءات



اخبـــار قصـــيرة

● سان سيبستيان (اسبانيا) اكد مصدر عسكرى ان الجنرال رفائيل جاريدو جيل الحاكم العسكرى لجيلوزكو احد اقاليم (الباسك) الاسبانية الثلاثة وزوجته وسائقه لقوا مصرعهم صباح امس في انفجار سيارتهم في سان سيبستيان وقد اصيب عدد كبير من الاشخاص بجراح في الحادث .

● لشبونة /قالت المقاومة الوطنية الموزمبيقية التى تساندها جنوب افريقيا امس انها غير مسئولة اطلاقا عن الحادث الذى اودى بحياة الرئيس سامورا يوم الاحد الماضى .

● باريس /دعا البطريرك نصر الله صفير بطريرك الطائفة المارونية في لبنان الى ايجاد اتفاق بين جميع الاطراف المتنازعة ينطلق من وحدة لبنان وسيادته الوطنية

واشار البطريرك نصر الله الذى يقوم حاليا بزيارة للفاتيكان يليها بزيارة رسمية لباريس يوم الاربعاء المقبل في حديث لصحيفة «لوفيجارو» الفرنسية امس الى وجود تدخلات اقليمية ودولية تؤثر على الازمة التى يعيشها لبنان .

● موسكو/اعرب ميخائيل جورباتشوف رئيس الحزب الشيوعى السوفيتى في كلمة القاها خلال حفل العشاء الذى اقيم في الكرملين تكريما لرئيس كوريا الشمالية كيم ال سونج عن اعتقاده بان العلاقات بين الاتحاد السوفيتى وكوريا الشمالية قد وصلت الى مرحلة جديدة في شتى المجالات

● القاهرة/ تبدا غدا الاثنين بالاسماعيلية اجتماعات الندوة السنوية لغرفة الملاحة الدولية وهيئة قناة السويس . وستناقش الندوة تطبيق الرسوم الجديدة للعبور في القناة اعتبارا من يناير القادم وتنظيم الملاحة في خليج السويس ومرور السفن حاملة المواد المشعة في القناة الى جانب بحث لائحة العبور في القناة .

● الدوحة/اجتمع الشيخ عبدالله بن زيد المحمود رئيس المحاكم الشرعية والشؤون الدينية بدولة قطر قبل ظهر امس مع السيد محمد ميكو الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب والوفد المرافق له الذى يزور الدوحة حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض احوال المسلمين في العالم العربي

● انقره/طالب الرئيس التركى كنعان ايفرين منظمة الامم المتحدة بالعمل على تقديم المزيد من الخدمات للدول الاعضاء ومحاولة حل النزاعات والمشكلات التى يعانى منها العالم .

واكد الرئيس التركى .. في رسالة وجهها بمناسبة اليوم العالمى للامم المتحدة ان بلاده ستستمر في بذل الجهود من اجل الحفاظ على السلام العالمى ادراكا منها لالتزاماتها في هذا المجال معربا عن امله في ان تلعب المنظمة الدولية دورا اكثر ايجابية لما فيه خير الجنس البشرى .

● القاهرة/ تبدا يوم اول نوفمبر القادم بالقاهرة اجتماعات المؤتمر المصرى الثالث لعلوم وتكنولوجيا الالبان الذى تشارك في اعماله وفود ١٣ دولة اوروبية واسيوية

● مسقط/عاد الى مسقط امس قادما من المملكة المغربية السيد سعيد بن هلال بوسعيد رئيس المحكمة الجزائرية بسلطنة عمان بعد ان شارك في اجتماع المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة واجتماع الجمعية العامة للمنظمة اللذين اختتما هنا مؤخرا .

● عمان/غادر عمان امس الى الارجنتين مدير عام الاثار ورئيس اللجنة الوطنية الاردنية للمتاحف الدكتور عدنان الحديدى لحضور المؤتمر العام الرابع عشر للمجلس الدولى للمتاحف الذى تعقده منظمة اليونسكو في بيونس ايرس يوم غد الاحد

اخبار الخليج والعالم العربي

ندوة عربية حول التنمية

الكويت/افتتحت امس بمقر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ندوة «التنمية بين التخطيط والتنفيذ في الوطن العربي» وتستمر اعمالها خمسة ايام .

واشار المهندس محمد سليمان وزير التخطيط الكويتى في كلمه له لدى افتتاح الندوة الى ان تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية هدف اساسى للمجتمع العربى يتطلع من خلاله الى حياة افضل لشعوبه .

واكد ان بناء الانسان العربى المؤهل بالعلم والمعرفة من اهم مقومات التنمية اضافة الى ارساء دعائم الاقتصاد الوطنى على قواعد راسخه .. مشيرا الى ان التخطيط السليم اصبح امل المنطقة العربية كلها .

واكد الوزير الكويتى اهمية تبادل الخبرات والمعلومات بين الدول العربية موضحا ان الوطن العربى يمتلك كافة اسباب التكامل الاقتصادى وعناصره الاجتماعية .

كما القى السيد عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق العربى للانماء الاقتصادي والاجتماعى كلمة مماثلة اوضح فيها اهمية هذه الندوة .

ويشارك في الندوة عدد من الوزراء العرب المختصين وخبراء في المجالات التنموية وينظمها الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى والصندوق الكويتى والمعهد العربى للتخطيط .

وتبحث الندوة موضوعات تتعلق بتخطيط التنمية في الدول العربية ومستقبل التخطيط الزراعى ونتائج ندوة التنمية المستقله في الوطن العربى اضافة الى عرض تجارب بعض الدول العربية والاجنبية في هذا المجال .

كتاب وثائقى عن قوانين وانظمة المطبوعات بدول مجلس التعاون

الرياض ـ اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية كتابا توثيقيا يتضمن قوانين وانظمة المطبوعات والنشر بدول المجلس .. ويقدم دراسة مقارنة لهذه القوانين تبين اوجه الشبه والاختلاف بينها .

وقال الدكتور عبدالله الجاسر مدير دائرة الاعلام بالامانة ان هذا الكتاب يعد مرجعا للباحثين والمتخصصين في شؤون الاعلام والمطبوعات والنشر بدول المجلس حيث انه يتضمن دراسات مستفيضة بهدف ايجاد صيغة قانونية موحدة في هذه المجالات .

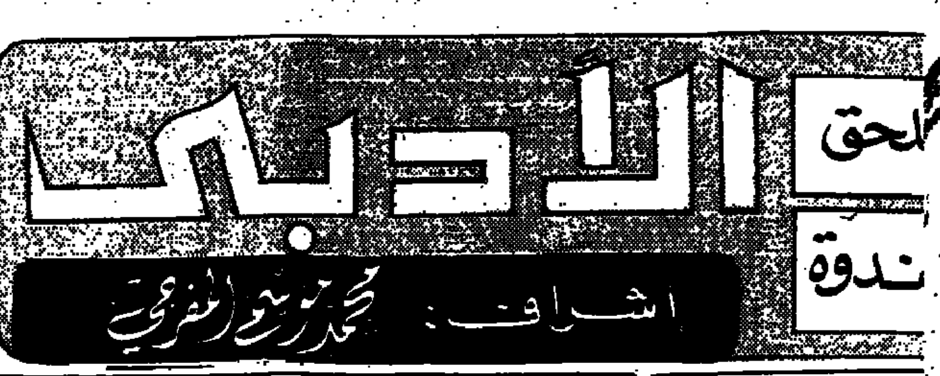
واشار الدكتور الجاسر في تقديمه للكتاب الى ميثاق الشرف الاعلامى الذى اقره وزراء اعلام دول المجلس في اجتماعهم في شهر يونيو الماضى .. وقال ان الالتزام بهذا الميثاق يحقق التوصل الى صيغة قانونية موحده في مجال المطبوعات والنشر وتسهيل الاجراءات الرقابية الحالية ومحاولة الغائها مستقبلا .

تأخر وصول البضائع المشحونة على ظهر |نالو اكسبريس| الى الخليج

دبي ـ اعلنت غرفة تجارة وصناعة دبي ان بضائع عدد من التجار الخليجيين والتي كانت على السفينة (نالو اكسبريس) المحتجزة حاليا في سنغافورة ستصل الى دبي يوم ٢٥ نوفمبر المقبل بدلاً من اوائل شهر نوفمبر كما كان مقرراً من قبل وذلك على ظهر السفينة (ابن العبار) التابعة لشركة الملاحة العربية

واوضح السيد عبدالرحمن المطبوعي مدير عام الغرفة في تصريح له امس ان تأخر وصول بضائع تجار دول المنطقة جاء بسبب تأخر عمليات التنزيل والتفريغ من السفينة (نالو اكسبريس) الى السفينة (ابن العبار) نتيجة سوء الاحوال الجوية والامطار الغزيرة التي تعطل عملية الشحن بالاضافة الى تعطل رافعات (نالو اكسبريس) واللجوء الى رافعات اخرى متحركة لتقوم بالعمل بدلاً عنها .

ويذكر ان البضائع تزن حوالي ٢ الف طن من الارز والاخشاب والرخام والانابيب لصالح ١٢٤ تاجراً من دبي والدمام والكويت والبحرين تزيد قيمتها عن ١٣ مليون دولار .



داخل العدد

... فرج عقيلان :

...داثة اصبحت قضية «أكل عيش» عند بعض الحداثيين !
نحن في حاجة ماسة الى منهج نقدى اسمه المنهج الاخلاقى
الاندية الادبية تتقدم على الرغم من الاصوات التى تتعالى من ورائها

محمد الخضرى :

...ة الشعر الحر) و (بين الاصالة والحداثة) كتابان صدرا للاستاذ احمد فرج ...ين من خلالهما مواقفه الصادقة ضد من يحملون الاقلام ويدعون انهم كتاب اولئك الذين يهدفون الى تشويه صورة الادب العربي والتي لن تشوه آن لان الاصيل يبقى اصيلا مهما واجه ومهما وقف امامه الحاقدون عليه ...ين لبسوا ثوبا اسموه الحداثة لتكون الغطاء الساتر لضعفهم وهوانهم .

...التجديد وتطوير الاساليب لدى ...ىء جميل ولكن ليس بالطريقة ...جاء به الغرب امثال (ادونيس) فنحن كان يجب علينا ان نطور ...ي اساليبنا عن طريق الاستفادة ...العربي الاصيل الذى فيه التكامل ...حكمة وفيه ما يضحك وما يبكى ...العناصر المتعددة ما يصعب ...هذا المقام لا ان نلجأ الى كلام ...ير مفهوم ورص كلمات على غير ...طلق عليه شعرا ونكون بذلك ...شعر موسيقاه وافقدناه عناصره ...فبذلك شيء تكون قد اتحنا ...ل من يحمل قلما ان يدعى انه ...على كل حال البقاء للاجود ...الايام ذلك .. حول هذا الموضوع ...ندية الادبية والملاحق الادبية كان ...ع الاستاذ احمد فرج عقيلان عبر ...طور .

الاندية :

...لال زيارتكم للاندية الادبية ماهى ...بكم حول الاندية الادبية التى ...بها ؟

...د مررنا حتى الان على اربعة اندية ...هى كل من نادى القصيم الادبى ...جدة ونادى مكة المكرمة ونحن الان ...الطائف .. وانا كمسئول ساتخلى ...زب للمسئولية ولكن الشيء الذى ...ى ان الاندية الادبية تتقدم على ...الاصوات التى تتعالى من وراءها ...م من ان هناك ادباء يرفعون ...انتقادات سلبية لايحاولون بها ...بمقدار ما يحاولون ان يهدموا ...من الناس اذا وجدوا الانتاج ...والنبوغ لايقابلونه بالاعجاب ...والحب والدعاء. بل يقابلونه ...اذا على الاندية الادبية ان تقدم ...لمكتبة موجودة بالنادى والنادى ...رات والامسيات الادبية وغيرها ...كبرى مهيا على اعلى المستويات ...بية تقيم محاضراتها بالفنادق ...حفل عشاء بعد المحاضرة كل ...اب الناس وشدهم نحو هذه ...ا ارى ان المسئولين في الاندية ...دين في سبيل انهاض الاندية ...قد ساروا ويوجد بمكتبة كل ...كبيرة على مستوى جامعى ...الثقافة العامة وعلى مستوى ...ا والاندية الادبية ترحب بكل ...تبات بدافع الاطلاع والثقافة ...ح ابوابها يوميا للزوار .

وابراز المواهب

...م في الملاحق الادبية المنتشرة

...ق الادبية دور فعال في ابراز ...ب المجيدين وهى عبارة عن ...لعنا يوميا والبعض منها ...ا اسبوعيا وهى يمكن ان تبرز ...ولكنها وللاسف الشديد ...صاف في اتاحة فرص النشر ...ستوى الذى يصل اليه من ...يجب عليهم ان يراعوا ...في النشر وهو (الجودة) ومن ...يقعون فيها هى انهم اذا ...اتبا ما لونا معينا من الادب ...واتجاهاتهم تجدهم ينشرونه ...في اطار جيد بينما من يرسل ...يناسب اهوائهم حتى لوكان ...ل مائة مرة فانك تجدهم ...ان لاينظر اليه .. والملاحق ...في الحقيقة من خير على

الاقل انها تشجع المواهب وتعطى فرصة لهواة الادب في البروز والحرص على الخروج باعمال ابداعية جيدة .. لكنني لاحظت ان بعض هذه الملاحق لاتتابع المواهب انما باتت تنشر حداثة دون ان تحرص على تنمية المواهب ونحن لانقول ان الشعر الجديد كله شر ، انما وددنا منهم. اولا : ان يعرفوا كيف يختاروا من الشعر الجديد وثانيا : ان يراعوا الموهبة التي تصلهم وهناك كتابات من الشعر الجديد جيدة حقا بينما هناك اعمال من الشعر العامودي ضعيفة والاعمال الضعيفة نحن لاننادي بنشرها ولو كانت من الشعر العامودى لانها لم تخدم الاصالة انما نحن ننكر عليهم ان ينشروا اى حداثة ولو كان فيها سخف ويهملوا اى اصالة ولو كان فيها ابداع ولاندعوهم الا الى كلمة سواء بيننا وبينهم وهي (الانصاف) فقط ..

● ● اذن .. ما هو مأخذكم على الحداثيين هل هو كونهم خرجوا عن القافية وكسروا قوانين الشعر المعروفة في الادب العربي أم كونهم يكتبون اعمالا مليئة بالسخف كما ذكرت ؟

- نحن لاننكر الخروج على القافية فقد خرج عليها من قبل وعلى الوزن ايضا معروفا لانك حين تقرأ موشحات الشعر الاندلسي تجد اوزانا ليست في بحور الخلل ابدا مثل قولهم :

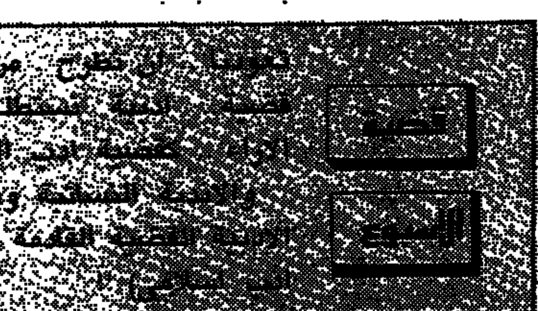
هل تستعاد ايامنا بالخليج ولياليناً ..
او يستفاد من النسيم الاريج مسك


● احمد فرج عقيلان

دارينا ..
واد يكاد حسن المكان البهيج ان يحيينا
ثم يقول :
ونهر اظله موج عليه عليل مورق الفينان ..

هذه ليست في بحور الخليل نحن لم تنكر عليهم الخروج على بحور الخليل وانما انكرنا عليهم شيئين اولا : هدم الموسقى نهائيا فيما يسمى بالقصيدة النثرية والتى يشجعها الان ادونيس وامثاله .. وثانيا : التنكر لشذى الاصالة فنحن لاننكر من الشعر الحديث الا نوعين .

الاول : وهو المنفرد تماما من التفعيلة والقافية نهائيا بحيث لاتشمها .



الثاني : وهو الذى فيه دعوة الى الهدم هذا يجرني الى المبدأ النقدى الذى انا سائر عليه وقد انكره على اهل الحداثة وقد قاموا بعمل تحقيق معي في نادى الرياض الادبى حول هذا المنهج النقدى الذى اتبناه وهذا المنهج الذى انا سائر عليه وادعوا اليه اخواني الادباء رغم معرفتي ان هناك طائفة منهم لن يستمعوا الى رايي ولن ياخذوا به .. وهذا المنهج هو (المنهج الاخلاقي في النقد) والذى املاه على هو حالة امتنا التى نعيش فحالة امتنا ليست حالة ترف وانما حالة هزيمة نحن الان في عصر تكاد فيه شخصيتنا العالمية تذوب فهناك هزائم على المستوى السياسى والثقافي والاقتصادى فما نحن الان في حاجة الى انحلال اخلاقي وقد كان محور نقاش الذين اختلفوا معي في هذا المبدأ هو انهم يقولون (وانت مادخلك في اخلاق الاديب؟ انت عليك ان تنظر الى تكامل الفنية في اعماله الادبية فاذا تكاملت فهذا هو المطلوب ولوكان هذا الاديب شيطانا) .

مثلا (بيلير) كان يسمي الشاعر الرجيم و (لورد بايرن) له فضائح اخلاقية وغيرهما كانوا مشهورين بالشذوذ الجنسي ومع ذلك تجد ان الكثيرين ليس عندهم مانع ان يعجبوا بهم ويدعون ان هدفهم هو النظر الى تكامل الفنية في عمله فقط .. دون النظر الى الهدف الذى يربط تحقيقه من خلال عمله .. ولو كانت اهدافه شيطانية رغم اننا نعرف ان امتنا امامه نشأت لتقود الناس وتريهم طريق الحق والخير منذ عهد النبي ﷺ فنحن لانتفق مع المبدأ الذى لديهم والذى قال به (سارتر) واطلق عليه (الفن للفن) وهو نتاج نظرى في الوجودية .. نحن نريد في ادبنا الفن للاخلاق وللمجتمع عسى ان نحسن قليلا مما نحن فيه .. ونحن في حاجة ماسة الى منهج نقدى اسمه (المنهج الاخلاقي) بحيث لانعترف بكل اديب يعرض علينا هدما وانحلالا .. ونؤمن بكل اديب يعرض علينا اخلاقا .. ونحن نعلم ان هزائمنا ليست سلاحية ولا عسكرية بل هزائمنا اخلاقية لذلك حين نرفض انتاج اديب لانه يعرض علينا هدم لماذا ينكرون علينا هذا ؟!

● ● كلمة اخيرة :

اشكر جريدة الندوة على الاهتمام .. واذا كان لى ان اقول كلمة فانني لى تعليق على ملحق الندوة الادبى هذا الملحق الذى رفع رأس الاصالة ووقف كالطود الشامخ دون ان يخشى اولئك الذين اتخذوا من الحداثة سلما للوصول وانا متأكد ان هناك بعض الحداثيين من يعتبر الحداثة قضية حياة او موت لانه ليس شاعرا اطلاقا لانك اذا اردت ان تكلفه بكتابة شعر لايستطيع ان يكتب ولكنه يستطيع ان يقدم لك من تلك الكلمات التى يكتبونها كما تريد .. واعتقد ان الحداثة اصبحت ايضا قضية اكل عيش عند بعض الحداثيين فقد كشفتهم جريدة الندوة وكشفت انتمهم من الاجانب وكشفت ان اولئك الائمة لايريدون مصلحة العرب ولا المسلمين ولا القضية الاخلاقية ..

نادى الطائف .. وتقدير دوره الريادى

الطائف - مندوبنا

للدور الريادى الذى يقوم به نادى الطائف الادبى الذى انهمرت اصداراته الادبية لأسماء وطنية تحقيقا للأهداف الحقيقية لقيام الاندية الادبية وفعالياتها المتعددة لتنشيط الساحة الادبية فقد صرح احد اعضاء مجلس ادارة النادى قائلا :

لقد حرص نادى الطائف الادبى ان يكون رائدا في كل عمل يقوم به ، ويلاحظ ذلك في ان اصداراته انحصرت في أدباء ومفكرين وطنيين تمشيا مع الاهداف المحددة لهذه الاندية لمعرفتنا بأن ادباء المملكة بحاجة متميزة وخاصة الى وسائل وسبل لطبع نتاجهم الذى أحجمت عن طبعه وسائل النشر العربية التى تبحث عن الربح المادى من خلال اسماء تم صقلها عبر الصحافة وهو ما يفتقده الاديب السعودى

ومن رسائل الشهر التى وصلت النادى رسالة من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد ومعالى الشيخ حسن آل الشيخ وزير التعليم العالى ومعالى الدكتور غازى القصيبى وبعض رجال الادب والفكر في بلادنا ومن سعادة الاستاذ عبد الله الشهيل مدير ادارة الاندية الادبية


● الامير فيصل بن فهد ● ● حسن آل الشيخ ●

قافلة الزيت تنشر ترجمة وتحليلا عن الزيدان


حسين زيدان

نشرت القافلة وهى المجلة التى تصدر شهريا عن شركة ارامكو مقالا شاملا عن الاستاذ الكبير معلم الصبيان محمد حسين زيدان الباحث .. المؤرخ وكتب المقالة الدكتور/مصطفى حسين في اطار سلسلة مقالات ادباء من المملكة العربية السعودية

كاتب المقال تحدث عن الزيدان من حيث ترجمة لحياته ومؤلفاته وعن الزيدان كاتب السيرة والمقال السياسى والاجتماعى والصورة .

الكاتب وضع تحليلا عن كل جانب من هذه الجوانب التى اشتهر بها الكاتب الكبير زيدان .

المعروف ان استاذنا الزيدان سيدفع قريبا الى المطابع بذكرياته الجميلة التى يوالى نشرها في الزميلة عكاظ

حوار الحرف !
محمد موسم المفرجي

القميص والبنطال .. الغترة والعقال !

القصة احدى الوان الادب .. بل هى فن له طعمه ومذاقه .. وله نكهته . ومميزاته .. حتى ان الشعر كأبرز الفنون .. الادبية .. يشعر بمزاحمة القصة . ومنافستها .. ففى خضم الغموض تستطيع القصة أن تؤدى الدور الذى عجز عن ادائه الشعر .. !!

●● لكن القصة القصيرة .. اذا دخلت في نفق الغموض وسراديب الرمزية . التى تفقدها هويتها فقدت بذلك .. مصداقية الكلمة .. وعجزت هى الاخرى عن التوصيل . !

ويقول النقاد : «بأن القصة القصيرة قد سجلت تراجعا واضحا » !

ففيم يكمن ذلك ؟ هل هو ناجم عن قصور في خيال الكاتب . أم في نضوب الفكرة .. او في شح المادة .. ؟ أم ان الحياة لم تعد تحفل بما يبعث على الالهام . ويدفع الى تجسيد الصور التى تمثل . لون الحياة . وطعم الالم .. ونوعية الحرمان ورقة العاطفة .. وشفافية التعبير . ! أم انه المنعطف الذى يتوارى خلفه من حيث المناخ الغير ملائم .. والحرية التى تحول دون ذلك » !!

●● ان الفنان المدرك لدوره .. قادر على العطاء .. وقادر على التحرك .. في مساحته الفنية والبث عبر قنواته .. يمتص الالم من اعماق الجراح .. ويرسم البسمة على الملامح والشفاه وهو يستمد عناصر قصته من واقع الحياة المعاصرة . حينما يتأثر بالمجتمع المحيط به .. فيعكس ذلك .. ويصوره .. ويقدمه .. عملا ادبيا يحمل الملامح . والهوية . ويعتز ببيئته .. وشخصيته أدبا .. نقيا . صافيا . غير مهجن . !! بعيدا عن الجنوح والتهويمات . !!

●● اناتول فرانس .. كان واحدا من اشهر كتاب القصة في فرنسا . وقد ترجمت معظم أعماله الى اللغة الانجليزية ! وكان دقيقا في وصف شخصيات رواياته الخيالية .. ولكن كثيرا ما كان هذا الوصف يضيع عندما ينقل الى الانجليزية . ! وكما قال أحد المعلقين الفرنسيين يوما : «إنهم يحاولون أن يضعوا قبعتهم الانجليزية فوق رأس «مسيو» «اناتول» !! أما اناتول فرانس نفسه فقد كان سعيدا . وهو يرى الانجليز يقبلون على شراء قصصه ورواياته .. ولم يكن يعبأ كثيرا بأبطال قصصه وهو يراهم يقلدون الانجليز في حديثهم وتصرفاتهم !

●● قالوا له يوما : «ألا تنوى ان تفعل شيئا لتعيد اليهم فرنسيتهم !

●● فضحك طويلا ثم قال : «انني أفضل الاخطاء التى تصدر عن التحمس على الشعور باللامبالاة .. الذى كثيرا ما اراه في عيون الحكماء » !!

إن اصالة الفنان .. وتعمقه .. تبدو من خلال جودة العطاء . وتكامله الفنى . الذى يفرض احترامه على الآخرين . ويحتل مكانته اللائقة . وإن سعى البعض الى التحريف .. او محاولة تذويب الشخصية .. !

والاديب الاصيل يعمل باحساس صادق لابراز شخصيته الادبية . دون ان يلجأ الى التقليد او المحاكاة . او الانخراط في قافلة التبعية . «حينما يرتدى القميص .. والبنطال» ويقذف «بالغترة والعقال » !!

ومضة الحرف .. !!

● الحرية ● .. محصول حضارى لا يعرفه الا المتحضرون فالثعبان لا يعطى الحرية لانه لا يحسن التصرف بها .. والذئب لا يمكن ان يدعى الحرية لان تكوينه الاساسى تكوين عدوانى» !

«اديب معاصر»

مقر نادي جدة في اللمسات الاخيرة

جدة/ مندوبنا

ينتهى قريبا العمل في المقر الخاص بنادى جدة الادبي والذى جاء ضمن جهود اعضاء النادى مع امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى .

والذى وافق على منح النادى (قطعة ارض) لينشىء عليها النادى مقراً له .

ورودعى في التصميم اللمسات الجمالية التى تميز (العروس) كما يشتمل المبنى على صالة للمحاضرات ومكتبة مرئية واخرى للقراءة .

سكرتير النادى الاستاذ/ محمد على قدس قال ان النادى يشكر كل الذين ساهموا في انشائه وهو ماكان متوقعاً من مشجعى الادب ومحبيه .

القدسى اكد على ان النادى سيقيم محاضرته في الموسم القادم في مقره الجديد بعد استكمال تجهيزاته .

محمد على قدس

الشيباني في المحاضرة يعترف وينفي :

● ثقافتى الشرقية قاصرة !
● الفلاسفة لايصابون بالجنون ؟!

الاستاذ احمد الشيباني والذى استضافه مؤخرا نادي جدة الادبي حيث القى محاضرة عن فلسفة الادب .

لاحظ عليه الحضور عدم استشهاده بأي اية قرآنية او ايراد قول لفيلسوف شرقي او منظر شرقي .

الشيبانى قال انني اعترف ان ثقافتي الشرقية مازالت قاصرة وانني احاول ان انميها الطريف في الامر ان احد الحاضرين قال في ختام المحاضرة ان مسالة الفن والادب قديمة قدم الانسان منذ ان خلق الله الانسانية وقال عنه [فالهمها فجورها وتقواها] ولكن الافكار التى (شوشت) على الناس اساسها الفلسفة والفلاسفة عادة يصابون اما بالاغتراب او الجنون .

الاستاذ الشيبانى نفى ذلك وقال ان الفلاسفة يصابون بذلك وغيرهم هم الذين يصابون بهذه الحالة !

● عبدالفتاح ابو مدين

اتحاد الادباء والكتاب العراقيين يبدأ موسمه الثقافى

بغداد - سامى عاشور

تقدم شؤون الثقافة والنشر في الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقى وضمن الموسم الثقافي الخامس لعام ١٩٨٦ مساء كل اربعاء وضمن الفترة التى تبدأ من ١٩٨٦/١٠/١ ولغاية ١٩٨٦/١٢/٢٤ امسيات وندوات ثقافية منها :

فن صناعة الزجاج في العصر العباسى - لهناء عبدالخالق وتقديم عادل كامل .. «وتكوينات الخلية الموسيقية» - لمنذر جميل حافظ - وتقديم اسعد محمد على و«قاص امام الجمهور» - جليل القيس - وتقديم احمد خلف - و«الجذور القومية للمسرحية العراقية» - للدكتور على الزبيدى وتقديم ياسين النصير و«اتجاهات العمارة الحديثة في العراق» - للدكتور خالد السلطانى - وتقديم شاكر حسن آل سعيد ..

و«النزعة الانشقاقية في الحركة الاستشراقية - للدكتور محسن الموسوى - وتقديم رشيد ياسين .. و«الاحلام والابداع» للدكتور على كمال وتقديم الدكتور بدرخان السندى

و «تطور . اللحن في التاليف الموسيقى» لحميد ياسين وتقديم سلام كاظم

و«نجا العربي وانتشاره في العالم» - للدكتور كاظم سعد الدين وتقديم الدكتور صبرى مسلم

و«انماط الرؤيا في الشعر العربى الحديث» - للدكتور على جعفر العلاق وتقديم فاضل ثامر

و«المنهج البنيوى وتطبيقاته في النقد العربى الحديث» للدكتور شجاع مسلم العانى وتقديم الدكتور مالك المطلبى

و«التفسير الحضارى للتاريخ» للدكتور هاشم الملاح وتقديم يونس ناصر عبود

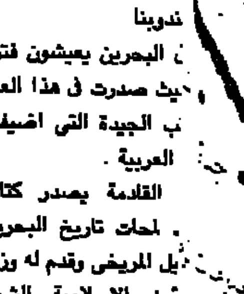
محسن الموسوى ●

...خ البحرين ...ى كتاب

...ندوبنا

...ى البحرين يعيشون فترة ...يث صدرت في هذا العام ...ب الجيدة التى اضيفت ...العربية .

...القادمة يصدر كتاب ...لمحات تاريخ البحرين ...بل المريخى وقدم له وزير ...ئون الاسلامية الشيخ ...خالد الخليفة ويتناول ...ل تاريخ هذا القطر ...ية البحرين مع الكهرباء



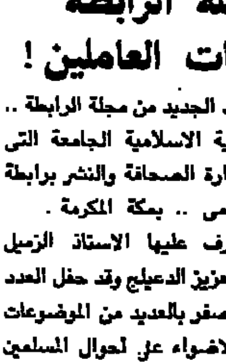
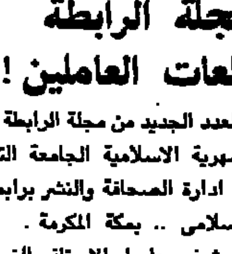
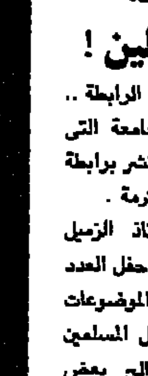
مجلة الرابطة وتطلعات العاملين !

صدر العدد الجديد من مجلة الرابطة .. المجلة الشهرية الاسلامية الجامعة التى تصدر عن ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامى .. بمكة المكرمة .

والتى يشرف عليها الاستاذ الزميل ابراهيم عبدالعزيز الدعيلج وقد حفل العدد .. عدد شهر صفر بالعديد من الموضوعات التى تسلط الاضواء على احوال المسلمين والدول الاسلامية والتى تعالج بعض القضايا والامور الاسلامية .

كما استهل الاستاذ المشرف العدد بافتتاحية كل شهر : بموضوع تحت عنوان «التوصيات والنداءات والشجب وحدها لا تكفى » !!

● المجلة تسعى في كل عدد لحشد القضايا وطرح الموضوعات الحية من واقع المتابعة الجادة ومناقشة الاحداث العالمية ذات الصلة بعالمنا الاسلامى . وماله مساس بالمسلمين ! ولعل دافع ذلك هو حرص العاملين فيها على المواكبة الاعلامية !

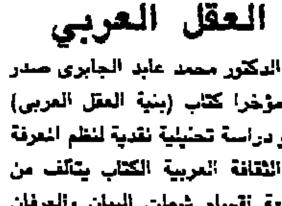

مجلة الطفل المصرية

القاهرة/مندوبنا

صدرت في مصر مجلة متخصصة بثقافة الطفل تتضمن بحوثا ودراسات للأسس التربوية ودور التنشئة الاجتماعية في ثقافة الطفل .

بنية .. العقل العربي

الدكتور محمد عابد الجابرى صدر له مؤخرا كتاب (بنية العقل العربى) وهو دراسة تحليلية نقدية لنظم المعرفة في الثقافة العربية الكتاب يتألف من اربعة اقسام شملت البيان والعرفان والبرهان وتفكك النظم المعروف انه سبق وان صدر الجزء الاول تحت عنوان (تكوين العقل العربى) .

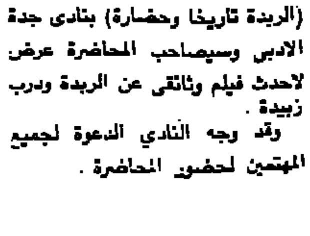


الربدة تاريخاً وحضارة !

جدة/ مندوبنا

يلقى مساء اليوم الدكتور سعد الراشد استاذ علم الاثار بجامعة الملك سعود بالرياض محاضرة بعنوان (الربدة تاريخا وحضارة) بنادى جدة الادبي وسيصاحب المحاضرة عرض لاحدث فيلم وثائقى عن الربدة ودرب زبيدة .

وقد وجه النادي الدعوة لجميع المهتمين لحضور المحاضرة .



روض الحياة المخزون

لبنان - مندوبنا

الروائى اللبنانى حسن داود واحد الاصوات البارزة في الكتابة العربية المعاصرة صدر له مؤخرا رواية جديدة بعنوان (روض الحياة المخزون)

وهو الاصدار الثالث له .. حسن احد المحررين الثقافيين في جريدة السفير وله نكهة خاصة في هذا المجال .

ملحق الندوة الأدبي
○ ملحق اسبوعي يصدر كل أحد ○

لقاء .. مع الأديب الناقد / حجاب الحازمي عضو نادي جازان الأدبي

النقد يسير على ثلاثة محاور .. ولم يستطع المواكبة

القصة القصيرة سجلت تراجعاً كبيراً

الأندية الأدبية أدت دورها في حدود امكاناتها بل وتجاوزته

الاستاذ حجاب يحي الحازمي الاديب وصاحب الاسلوب السهل السلس مع عمق الفكرة واحد الذين صمدوا ضد تيار الحداثة ونافحوا عن الشعر الاصيل بكل ما اوتو من قوة في الحجة والبرهان واحد اعضاء نادي جازان الادبي وصاحب كتاب ابجديات في النقد والادب والمجموعة القصصية التي بعنوان وجوه من الريف وصاحب نغمة راقية في مجال الشعر . كان لنا معه هذا اللقاء .



● حجاب يحيى الحازمي ● عبدالرحمن العشماوي ● ابراهيم صعابي ● مصطفى زقزوق

□ الحداثة معناها التمرد على السائد والمألوف !!

□ هذه الحركة تحدد مثلها الاعلى في اشخاص مشهورين بعداوتهم للاسلام

● أين وجدت نفسك

● الاستاذ والاديب حجاب الحازمي بما انك اصدرت كتابين احدهما نقدي والاخر فني قصصي ايهما وجدت ذاتك الحقيقية ؟

«في البداية احمد الله تعالى واصلي على رسوله ثم اثني بالشكر للقائمين على تحرير صحيفة الندوة واخص بالذكر المشرفين على الملحق الادبي الصامد امام التيارات كما اشكر مندوب الملحق ابراهيم زولي الذي اتاح لي اللقاء بقراء الندوة» .

يظل الانسان في خضم الحياة المتلاطم يبحث عن ذاته ويستمر طالب العلم في خوض غمار المعارف والاغتراف من ينابيعها ومما خيل اليه انه قد علم أو وصل الى الذروة فقد جهل . أما عن كتابي المجموعة القصصية «وجوه من الريف» وبدايتي المتواضعة في الدراسات الادبية والنقد المتمثلة في «ابجديات في النقد والادب» فانني ابحث عن نفسي حيث اندمج في كتابة احد فصول الدراسات الادبية فلا اجد سبيلا اليها والامر ذاته يحصل حينما كان يسرح بي الخيال اثناء كتابة احدى القصص ومثل ذلك مؤكد الحدوث عندما تتشبث بي القصيدة الوجدانية وحيث حاولت استطلاع آراء القراء وهم اصحاب الراي الصائب وجدت منهم الثناء الذي يصل الى حد الاطراء وبعضهم يثنى على بعض القصص لذلك فانني لازلت احاول البحث عن الذات الادبية من خلال مشاركتي المتواضعة في مجال القصة والشعر والدراسة الادبية .

● دور الأنديــة

● هل ترى ان الاندية الادبية عموما ونادي جازان خصوصا ادوا الدور الملقى على عاتقهم والمرجو منهم ؟

الاندية الادبية أدت الدور في حدود امكاناتها بل ربما تجاوزته وحققت من المكاسب مالا ينكره الا مكابر واستطاعت من خلال عمرها القصير ان تقفز بالادب السعودي قفزات هائلة ولن يضيرها ما يكتب من نقد لا يستند الى بصيص من نور الحقيقة اما نادي جيزان فكغيره من الاندية يدعم الحركة الادبية ويشجع المواهب ويشارك في كافة المناسبات ويلتحم مع ادباء المنطقة يتمثل في الحضور الجماهيري الذي تحظى به امسيات النادي وندواته ومحاضراته كما تحظى اداراته باهتمام الدراسين من كافة انحاء المملكة والدول العربية والاسلامية ويكفي النادي اعتزاز احتفاله باصدار بعض تراث علماء المنطقة السابقين امثال الحسن بن خالد الحازمي والبهكلي وغيرهم .

● صوتك أين يقع

● اين تضع صوتك من بين الاصوات الادبية في الجنوب وفي المملكة عموماً ؟

هذا السؤال يوجّه الى من يتطوعون بقراء مساهماتي – ان وجدوا – اما انا واعوذ بالله من كلمة أنا فاني اضع نفسي في مؤخرة الصفوف ولازلت اعتبر نفسي في بداية الطريق كما هو الواقع .

● الناقد والمحاور الثلاثة

● هل تعتقد ان الحركة الادبية في المملكة تفتقر الى الناقد ام الى صاحب النص ؟ وكيف تحدد ملامح الحركة النقدية في المملكة ؟

الحركة في المملكة حركة نشطة وتقفز قفزات واسعة وسريعة الى الامام واكبر دليل هذا السيل الزاخر الذي تقذفه المطابع ودور النشر كل يوم من الاصدارات التي يطاول بعضها اصدارات بلدان سبقتها . الا ان الحركة النقدية لم تستطع مواكبتها وسبر اغوارها للمتلقي ويؤسفني ان اقرر بان النقد الادبي عندنا في غالب أمره يسير على محاور ثلاثة .

أما تقريض وثناء وهو المستشرى مع الاسف . وإما تهويمات خيالية تحمّل النصوص فوق ما تطمح اليه من سمو وغايات بل ربما حالت بين النص وصاحبه . وإما اغراض شخصية يتجاوز النص الى كاتب النص مستعرض هفواته ولا ينظر الى النص الا من زاوية حادة لا تتعدى البحث عن الاخطاء .

● نادى جازان والانشطار

● هل صحيح ان ابناء واعضاء النادي الادبي بجيزان انشطروا الى نصفين ما بين حداثي وما بين أصيل محافظ على التراث وما هو رأيك في الحداثة هل انت على طرف نقيض معها ام ماذا ؟

ليست هناك انقسامات في نادي جازان الادبي وهذا القول يأتي من الذين يستهدفون الاندية الادبية بأقوال خاطئة ، ونادى جازان يشجع المواهب الشابة الى جانب اهتمامه بالادب الرفيع ، ويرحب بكل جديد ينبعث من تراث الامة وليس في النادي من يشجع على الجمود والتقوقع وليس في النادي من يسعى لتتنكر ماضي الأمة وتراثها ولكننا جميعا نرحب بكل جديد يرتبط بجذور ادب امتنا . اما عن رايي الشخصي في الحداثة عموما فهى معناها . التمرد على السائد والمألوف وهى عبارة تقرأها لبعض منزعما الحداثة ، وعند زعمائهم حداثة في الفكر واذا كانت كذلك كما يقولون لبعضهم ولا يفرحون بذلك لعام الناس – وهذا مصدر وجوب الحذر – .

فان أي منتمى للاسلام يلزمه ان يحدد موقفه من هذه الحركة خصوصا وانها تحدد مثلها الاعلى بأشخاص مشبوهين ومشهورين بعداوتهم للاسلام امثال – ادونيس – امل دنقل ويوسف الخال – أما الحداثة اذا كانت بمعنى التجديد في الادب فاني احيي كل جديد لا يتنكر لماضي أمته .

● الاطراء .. وقلمي كسول

● الاديب حجاب الحازمي صاحب القلم المتدفق وعيا وفكرا ما هو الجديد بالنسبة لديكم ؟

شكرا لهذا الاطراء الذي لا يستحقه قلمي الكسول وأخر مشاركاتي فاني اضع اللمسات الاخيرة لكتابي الجديد القديم (ابن هتيمل الضمدي حياته من شعره) وهى دراسة ادبية نشرت عام ١٣٩٨هـ واضفت اليها بعض الفصول والقصائد التى لم تنشر وكذلك بصدد انجاز بحث بعنوان (نبذة تاريخية عن التعليم في تهامة وعسير من بداية القرن العاشر الى منتصف القرن الرابع عشر .

حوار: ابراهيم حسين زولي

● مستقبل القصة

● كيف يتراءى لك مستقبل القصة في المملكة ومن هم ابرز كتابها ؟

بعد ان كثر الاهتمام بالهاجس الذاتي والاسراف في استخدام المنلوج الداخلي وبعد ان تزايد الاهتمام بالشكل الفني او التكتيك على حساب المضمون فانني أرى ان مستقبل سيسجل تراجعا كبيرا وبخاصة القصة القصيرة وهذا ليس في المملكة فقط ولكنه ربما في العالم العربي بأسره اما عن ابرزهم حسب رايي الشخصي القاص محمد علوان «الخبز والصمت» وسباعي عثمان في مجموعته الاولى وحسين على حسين في مجموعته الاخيرة الى جانب اسماء كثيرة لا يتسع المجال لذكرهم غير انى أتمنى ان يرتفع بعضهم عن التهويمات وحديث الذات .

● ماذا تقول لهؤلاء ؟ ابراهيم صعابي ؟

كان الله في عونك

● عبدالرحمن العشماوي ؟

صوتك الشعرى المتميز يضايق بعض ادعياء الشعر . !

● على النعمي ؟

متى يرى النور ديوانك الثالث .

● مصطفى زقزوق ؟

غرِّد فتغريدك ينتشلنا من غثاء التهويمات .

اقــول لهــؤلاء

الصعابي: كان الله في عونك

العشماوي: صوتك الشعري يضايق أدعياء الشعر

مصطفى زقزوق: غرد فتغريدك ينتشلنا من غثاء التهويمات

الطفل اللاجئ

شعر: احمد محمد حلواني



لاتسـالـوني بعـد اليـوم عن خبـري
لم يبق لي في فنـاء الكـون من أثـرِ
مضى زمـانٌ عـلى «صبـرا وشـاتيـلا»
ونحن نمسـح دمـع العـين بـالحجـرِ
والـعيـدُ يمضى عـلى الاطـلال يبكيـهـا
تبكى عـلى الاهـل في حـلّ وفي سفـرِ

أخـي يحـاول في امـي لـيرضـعـهـا
فما يـذق غـير طعم النـار والشـررِ
يبكـى ويصرخ واأمـاه واأبتـي
والـغـرب يضحـك في سمـع وفي بصرِ
تبكـي البـلابـل والاطيـار قـاطبـة
عـلى بنـي يعـربٍ من طيلـة السّهـرِ
ايـن المـدارس اين السـوقُ ايـن ابـي
اين «الكـراريس» والطـلاب في الحُجَـر
«يـومـي» ومـاذنبـهُ مـاذنب تـذكـاري
عـاثـوا بـه إنـه خـالٍ من الصور
عـاثـوا فسـاداً وعـين الله تـرعـانـا
فلـم يكـن زادهـم الا مـن البشر
ذقنـا الـعـذاب وبـالالـوان نطـعمـه
حلـو المذاقِ عـلى مـا كـان من كدرِ
لايـعـرف الجـار كم مـوتـى لجارتـه
من مغرب الشمس حتى مطلع القمر

حتى الفـراشات تخشى الـزهـر واعجبـاً
الى متـى الـذل فينـا دون مقتـدر
الى متـى ولسـان الحـال يـهـزأ بـي
والقـدس يصرخ دون الارض مـن ضرر
أيـن البطـولات أين النـاس مـن زمنٍ
وأيـن ذكـرى زمـان الامس مـن عُمـرِ
ايـن الاشـاوس يـا «حيفـا» وغـيرهـم
اين الـذي يصـل الـواحـات بـالجـزر
فـاستيقظوا يـا بنى قـومي عـلى املٍ
ان يجـعـل الله فينـا أطيـب الأثـرِ
النصر بـاقٍ وبـالايمـان ينصرنـا
هـذا الالـه كمـا قـد كـان في «بـدر»
واستمسكـوا بكتـاب الله يـاقـومـي
مـا خاب من كـان يتلو معظم السور
الله اكبـر يـا ربـاه امنيـة
القـدس تفتـح في لينٍ وفي يُسر

شعري

ان شعرى فلذة من كبدى
من دمي الغالي لقد غذيته
ألق من ألق الحرف انجلي
ألف لون من بهاء يحتوى
يملأ الدنيا أمامى فرحاً
فيه آمالى والآمى معاً
فيه نبع الروح ان شعرى علا
زاد من يسعى الى معرفة
تارة يبدو مضيئاً مشرقاً
صوت غربان اذا الدنيا قست
تسهم الاحداث في تلوينه
وهو احيانا كنهر هادىء
ولقد يبدو كطفل وادع
انه تصوير ذاتي واقعى
يمزج الماضي بأحلى حاضر
ذاك شعرى لو سبرتم غوره
نابع من عمق اعماقي ومن
فيه كنز من تراث خالد
خالد كالدهر في أطواره
للسنا والحب قد سخرته

فكر توفيق الحكيم تحت …

أحمد شوقي إتصل بالثقافة …

نحن ضد التجديد الذى يفقدنا …

المدرسة الكلاسيكية .. واحمد شوقى

● ما المقصود بالكلاسيكية ؟

الكلاسيكية في الادب هى التمشى مع النموذج الادبي او اللغوى الذى أقره ادب قديم اى اتباع المعايير التقليدية المعترف بها فهى تطلق على ادب يتميز على الاقل ببعض المميزات الاتية : الاتزان ، الوحدة الفنية ، تناسب الاجزاء ، الاعتدال والبساطة الوقورة .

والكلاسيكية في الآداب الاوربية كل محاولة لاحياء الاوضاع والتقاليد الادبية التى كانت شائعة في الحضارتين الاغريقية والرومانية .

احمد شوقى والكلاسيكية المجددة :

احمد شوقى من الشعراء الذين اتصلوا اتصالا مباشرا بالثقافة الغربية اذ بعث للدراسة الى فرنسا وقد تركت آثارها على شعره دون ان يكون لها ناقل او مقلد وعندما سأله سليم سركيس عن الترجمة في حديث صحفى نشر في مجلة سركيس في ١٥ يونيو واول اغسطس ١٩١٥م وان كان تاريخ الحديث يرجع الى فبراير ١٨٩٧ اجاب شوقى عن سؤال سركيس بقوله :

«انني اجل الترجمة واستعظم فوائدها ولكن نفسى لا تميل الى التعريب بل ميلي كله الى الخلق والانشاء هذا مع كلفى بالآداب الفرنسية وعلى الاخص تأليف فيكتور هوجو والفرد دى موسيه ولامرتين ولقد كنت افنى في هذا الثالوث ويفنيني ومع ذلك فلا انكر ان خاطرى ارتاح مرة الى نقل شيء منه الى اللغة العربية الا مقطوعات قد تصادف هوى في النفس فيترجمها اللسان وهو مار بها منكراً مبالغة الناس في الاحتفال بهاء .. (شعر شوقى الغنائى والمسرحى د . طه وادى) .

فشوقى اذاً لم ينسلخ من ثقافته العربية الاسلامية باطلاعه على الآداب الغربية كما فعل الكثيرون ولكنه حافظ على القديم وجدد فيه فشوقى لم يفتتن بـ فيكتور هوجو ولامارتين واندريه جوستيه وحصر نفسه في ظلالهم اذ افتتن ايضا بروائع الشعر العربى القديم وفتنه ابن الرومى وابوتمام والبحترى وابوفراس والمتنبى وابوالعلاء والشريف الرضى ومهيار الديلمى فجاء شعره ممثلا لكل التيارات القديمة والجديدة جامعاً لكل المزايا الادبية الفنية المتفرقة في غيره يحكى في اسلوبه ديباجة البحترى وفي معانيه حكمة المتنبى حتى قيل ان شوقيا متنبى العصر الحديث .. وجمع في موسيقاه انغام الرضى ومع محافظته على القديم اضاف دماءاً جديدة الى الشعر العربى اثرته اثراءاً كبيراً دون ان تغير هذه الدماء من لونه وشكله وانما زادته حيوية وجمالا وثراءاً وهذا هو التأثير الايجابى الذى اعنيه فنحن لسنا ضد التجديد والاستفادة من الآداب العالمية ولكننا ضد التجديد الذى يفقدنا شخصيتنا الاسلامية وهويتنا العربية ويجعلنا اتباعاً مقلدين واذنابا للاخرين يحركوننا وفق ماشاءوا وحيثما ارادوا ولقد ادرك احمد شوقى اهمية الحفاظ على الشخصية الاسلامية والهوية العربية فسمت اسلامياته بشعره الى آفاق اسنى وارحب وجعلته يقف على رأس شعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين» (نجيب الكيلانى)

كما ادرك في الوقت ذاته اهمية التجديد فجمع بين الاثنين معاً والسؤال الان ؟ ماهو الجديد الذى اضافه شوقى الى الشعر العربى ؟

لقد جدد في اغراض الشعر وابتكر الشعر الملحمى بقصائده التاريخية المطولة وبقصيدته دول العرب وعظماء الاسلام وقد طبعت في كتاب على حدة ، كما نظم لاول مرة الشعر التمثيلى والمسرحية الشعرية .. والمسرحية الشعرية اذ كانت فتحاً جديداً في الشعر العربى القديم والحديث .

تجديد شوقى في مسرحياته الشعرية

لقد قدم شوقى ست مسرحيات شعرية هى : على بك الكبير ، مصرع كيلوباترا ، تحبيز ، عنترة ، الست هدى ، ومجنون ليلى وقد سبق وان بينت موضوعاتها عند الحديث عن المسرحية وسأتحدث الان عن مظاهر التجديد فيها وهى :

النقد الأدبي والحداثة



محمد عبدالله مليباري

اللفظة العربية لها موسيقاها الداخلية لذلك لايفرق الشعر من النثر إلا إذا ارتبط بموسيقى خارجية .. القراءة البنيوية للشعر لاتوقفك على جماليات التجربة الشعرية

مما مر بنا من قراءات لجزء يسير ، ويسير جداً من شعر بعض شعرائنا الرواد من امثال الاساتذة : طاهر زمخشري ، وحسين سرحان ، ومحمد حسن فقي ، وشعراء الطليعة المميزين ومنهم غازي القصيبي وعبدالمحسن الحليت وعبدالرحمن العشماوي قراءة اسلوبية بنيوية تبين لنا ان الشعر العربي لايمكن استبعاده عن المقومات القاعدية والعلمية كقاعدتي النحو والصرف وعلمي البديع والبيان ، فاللفظة العربية لاحتوائها موسيقى داخلية لابد وان ترتبط بنغمة موسيقية خارجة عن الموسيقى الداخلية الكامنة فيها ليفرق بين النثر والشعر ولايوجد وزن موسيقى عربي لم يقم على التفعيلات التي استخدمها الخليل في بحوره الشعرية الخمسة عشر واستخدمها الاخفش في بحره المتدارك السادس عشر وفي اوزان المولدين ، ولنسمة بحورهم الستة وهى : المستطيل ، والممتد ، والمتوفر ، والمتئد ، والمنسرد ، والمطرد(١) او اوزان (المواليا) و(كان كان) و(القوما) و(الدوبيت) و(السلسلة) و(الموشحات) وهى اوزان اختلست الكثير من تركيبات الاوزان الخليلية ولم يستطع احد ان يحدث (تفعيلة) تخرج منفردة عن التفعيلات العشر التى بنى الخليل بها بحوره والاخفش بحره ونازك الملائكة شعرها وبعض شعراء الشعر الحر قولهم وتجرباتهم الشعرية كما يقول الحداثيون .

وفي بقاء التقليدية على مستواها الفني الصالح للعصور التي .. تعاورته حتى يومنا هذا ، ما يؤكد تلاؤمه مع اللغة العربية ، والحاسة العربية الفنية واذا رفض بعض السلفيين التطلعات الشعرية الحديثة ولا اقول الحداثية انما رفضهم لم يكن «دوغماتياً» يرون فيه حصرا لمعرفتهم العقلية والحسية وصدقها صدقا مطلقا كدوغماتية الحداثة الرافضة للقديم ورؤيتها التى تقبر الثقافة الماضية وترى ان يقوم الفن على (لامعرفة) جذرية .. الا ما كان من معارف مستوردة كالبنيوية ، وهى علم لغة وليس علم شعر ، والاسلوبية وهى اقرب الى بعض علوم البلاغة العربية مع الفارق في الرؤى الحدسية بين العلمين فالبلاغة رؤاها الحدسية مضيئة تتجانس مع كل حس جمالى ، والاسلوبية رواها الحدسية معتمة تقوم على دور متقزز ، منفصلة انفصالا كلياً عن كل حس جمالى .

اننا بالنقد او (بالقراءة) البنيوية والاسلوبية لاى تجربة فنية لايمكننا الوقوف على كل جماليات التجربة اما مساوؤها فليس من سبيل في البنيوية او الاسلوبية للوقوف عليها ولكن نقدنا التقليدي يقود القارىء الى حيث مواطن الجمال والقوة والبلاغة واستقامة تركيبات العبارة أو الجملة الشعرية كما يقودك الى مواطن القبح والضعف والركاكة وعدم استقامة تركيبات العبارة او الجملة الشعرية .

ولما ان كان القارىء العربي يدفعه تطلعه المعرق ولاسيما في الفنون المتعلقة بلغته الى الوقوف على كل ملابسات المنجزات الفنية فهو يتقبل بنهم ما يقال عما في الانجاز من جمال ، وابداع ، كما يتقبل بشراهة عما فيه من قبح وضعف ومساوىء .

واننى هنا اصطحب القارىء مرتاداً .. جزءاً لانموذجين لقراءة معلقة امرىء القيس ، احدهما قراءة بنيوية اسلوبية والاخر قراءة نقدية تقليدية .

بعنوان (معلقة امرىء القيس الرؤية الشبقية) نشر كمال ابوديب قراءة ، لهذه المعلقة ملئت بعبارات جاهزة مستلة من مفاهيم مذهبية متباينة ودوائر فيزيائية ، ومعادلات مجدولة ، ينتهى من ذلك كله القارىء العادى الباحث عن المتعة المعرفية الى الصداع دون ان يستطيع اضافة اى شيء الى ادراكه المعرفي ، وكل ما يعرفه الباحث انه اقتبس مصطلحات من (ليفى شتروس Levi –Strauss) ووضع بعض مصطلحات جديدة لهذه القراءة فقط ، اذن هى مصطلحات محدودة الفائدة مستهلكة ليس لها ادنى تأثير في قضايا نقدية مقبلة ولم يشرح من هذه المصطلحات الا مصطلحا واحدا وذلك واضح من قوله :

(ومن المصطلحات الكثيرة المستخدمة هناك سيكون مصطلح القصيدة المفتاح The Key Pom هو المصطلح الوحيد الذى نشرحه هنا) .

ومن هذا نخرج بمغزى هام هو ان المصطلحات التى اقتبسها والتى وضعها انما هى خاصة به وليس من حق القارىء او الباحث ان يعرفها ، بدليل عدم شرحها له ، والسؤال (لماذا اذن نشر مقاله ولمن ؟) حتى القارىء العالم بماهيات القراءات النقدية لايمكنه ادراك ما جاء في قراءته لغموض المصطلحات وعدم شرحها . وفي هذا دلالة نفسية .. هى ان الحداثيين ، انانيون ، تتحكم الانية الفردية حتى فيما يشغلون به القراء والصحف ودور النشر . وان ما ينشرونه على الناس ليس الا نوعاً من اثبات لهذه الانانية وتعميق للانية الفردية لا لمصلحة معرفة ما او مشاركة في اثراء ثقافة العصر ، والامة .

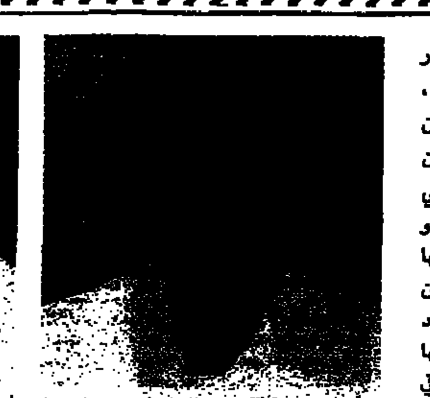
وبعد ان يورد ، ابيات المعلقة كلها وعدد ابياتها الشعرية .. اثنان وثمانون بيتا يقول ابو ديب

(تبدأ القصيدة الشبقية بفعل امر في صيغة المثنى) غريب ان لاياتي بمصطلح شتروسى لمصطلح «بفعل امر» بل استخدم المصطلح القاعدى لقواعد النحو رغم انه لم يشر الى ذلك في مستهل مقاله كما اشار الى شتروس .. اهى عقدة الخواجة ؟ (نعم) الا انه باستعمال هذا المصطلح النحوى يزيدنا اعتزازا بقواعدنا التراثية .. ونفس ما قلناه في مصطلح «فعل امر» نقول في مصطلح «صيغة المثنى» ولنواصل القراءة .

(تبدأ القصيدة الشبقية بفعل امر في صيغة المثنى «قفا» ويقتحم هذا الامر خيال المتلقى من الوهلة الاولى بثنائية ممثلة في وجود صاحبين ويتضاد يتمثل في ـ انا في مقابل الاخر)

ان الثنائيات من عقد الحداثة ، ولقد وقفت بالقارىء على ابعاد هذه العقدة في موضوعاتي التى نشرتها بعنوان (الحضارة العربية وضلالات الحداثة) والثنائيات لها اتصال وتبق ايضا بالديالكتيكية ومهما كان ، فان الثنائية التي قال عنها ابوديب انها اقتحمت خيال القارىء بتضاد يتمثل في (انا في مقابل الاخر) ثنائية لاتوحى بأي تضاد او ضدية (قفانبك) ان اراد بالفعل الثنائى (الانا في مقابل الاخر) فان الانا هنا متزاوج مع الاخر ومطلوب منه البكاء ، كما هو مطلوب من الاخر ، فأى تضاد هنا ، الا اذا كانت كلمة (تضاد) جزء في عبارة اجنبية جاهزة نقلها ترجمة لنا او عبارة عربية جاهزة استخدمها ابو ديب بتركيبها الاصلى او بتركيب اخر لست ادرى ؟

انى هناك اتطلع الى الحداثيين المستقطبين لابى ديب ان يقراوا لنا عبارة ابى ديب هذه قراءة تثبت ان كلمة (قفانبك) ثنائية متضادة واننى اكاد اقول بشيء من التحدى انهم لايستطيعون ذلك ، ولكن لمن اقول طالما ان (لا حياة لمن تنادي) .



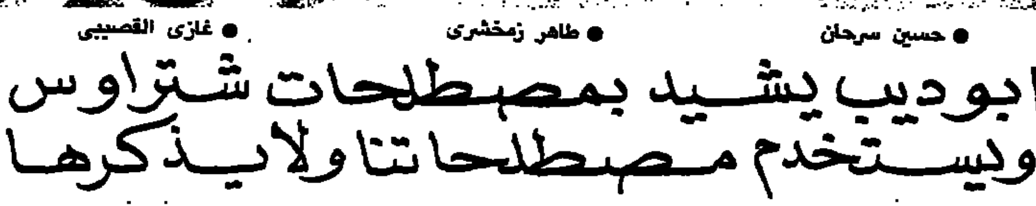








● حسين سرحان ● طاهر زمخشرى ● غازى القصيبى



ابوديب يشيد بمصطلحات شتراوس ويستخدم مصطلحاتنا ولايذكرها

الهوامش :

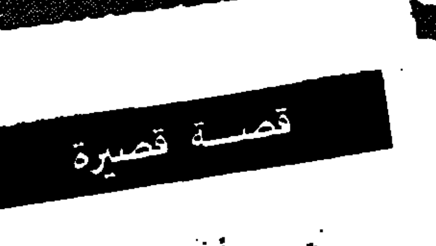
١ ـ انظر لمعرفة هذه البحور كتاب موسيقى الشعر للدكتور ابراهيم انيس من ص ٢٠٩ فما بعده وقد سماه الاوزان المهملة

٢ ـ مجلة فصول المجلد الرابع العدد الثانى ١٩٨٤ ٢ ـ تراثنا الشعرى ص ٩٦



الخروف

بقلم : حماد احمد صبح



قصة قصيرة

شعرت بالصدمة عندما لمحت الخروف مربوطاً الى جذع شجرة الجميز اذن نفذ الراعى تهديده واحضره الى كيف اهتدى للبيت ؟ وقفت اتأمل الخروف كان يبدو عليه الاحساس بالغربة والبعد المفاجيء عن القطيع . وكانت قد وضعت امامه كومه من ورق اللوز الجاف يأكل منها في فتور ويرفع رأسه بين الفينة والاخرى ويثغو بصوت عال مؤثر وحين رآني اخواى الصغيران اسرعا اليّ وتسابقا في الكلام :

ـ جاء به شائب

ـ انتظرك تحت الجميزة

ـ قال لنا سلموا عليه

ـ يسلم عليك

ـ اراد سلمان ان يركب على الخروف

ـ انت ركبت عليه

وجاء ابي سألنى ما قصه هذا الخروف ؟

ـ ماذا قال لك الرجل ؟

ـ لم افهم منه شيئاً قال ان الامر يخصكما انتما الاثنين

عندما مررت بالراعي العجوز منذ خمسة ايام تقريبا سألني : هل معك سجائر ؟

قلت : نعم ، تفضل

وقدمت اليه سيجارتين

قال : لو تجلس معي لتؤنسني

نظرت للشمس الفضية الواهنة بين سحابات الخريف لم يبق للغروب الا وقت ضئيل ، بيد اننى جلست معه ان ملامحه تذكرني بصديقي حسن الذى كان جنديا معي في كتيبة عين جالوت ، هل بينهما قرابة ما ؟ ولاحظت انه يتوسم وجهى ملياً

سأل : أانت من الشرايعة ؟

قلت : اصبت

فابتسم وقال : الدم علامة

اقبل علينا خروف سمين وطفف يأكل من شجرة الجازورينا التى كنا نجلس عندها ، فاجتزأ الراعي املوداً وقدمه للخروف ، وتنهد وقال : متى تذبح ايها الخروف ؟

سألته : لماذا تتمنى ذبحه ؟

بدا عليه التفكر ورأيت الدموع تلمع في عينيه !

قال : ولدي لا اعرف عنه شيئاً منذ الحرب . سأذبح هذا الخروف حين يعود ان كان لايزال حيا .

قلت : غريب جداً الا تعرف عنه شيئا منذ ثلاثة اشهر . ماذا كان يعمل ؟

ـ كان في الجيش

طفت في خيالى صورة صديقى حسن .

سألته : هل اسمه حسن ؟

حملق فيّ مفجوءاً وهتف : نعم حسن ، كيف عرفت ؟

ـ في أي كتيبة كان ؟

ـ في عين جالوت

ـ ولدك حي

ـ بشرك الله بالخير ، اكاد لا اصدق ما تقول كيف عرفت انه حي ؟

ـ كان حسن صديقى

ـ أانت صديق حسن ؟

ـ نعم .

ـ ما اسعدني انما قل لي كيف عرفت انه حي ؟

ـ حسن الان في مصر

ـ لكن الا تقول لي كيف عرفت هذه الاخبار ؟

ـ هل السر في بئر ؟

ـ في أعمق بئر .

ـ تسلل قريب لي منذ حين مع صديق له في سيناء الى مصر وهناك التقى قريبى مع اخيه الجندي الذى حمله سلام ولدك حسن الي لانه كان معنا في الكتيبة ويعرف مدى صداقتنا .

هجم على الراعي يقبلني قال : لا أدرى كيف اجزيك جزاك الله عنى ، والله لن ادعك حتى تأخذ الخروف .

قلت : يكفى اننى طمأنتك على ولدك .

ـ قلت لك خذه

ـ هذا لن يحدث غابت الشمس ، وداعا !

ـ ستأخذ الخروف غصباً عنك ، وان لم تأخذه بنفسك الان فسأحضره بنفسي لبيتكم .

ـ لن تعرف بيتنا .

ـ مع الاسف انني لم اعرف اسمك الشخصى ، الا تقوله لي ؟

ـ لن اقوله لك .

ـ لا بأس اسم العائلة كافٍ ، رايتك تقدم من هذه الجهة سأصفك لمن أسأله ، ومن سأل ما ضل ، وسترى .

قال لي أبي : ماذا ستفعل بالخروف ؟

قلت : سأرده اليه .

ـ هذه اهانه .

ـ ماذا ترى انت ؟

ـ اعتقد ان اليهود لن يبقوا حتى الشتاء ، وعندما يعود ابنه بعد الانسحاب سنهدي لهم خروفاً آخر .

قصة قصيرة

محاكمة بعد منتصف الليل ؟!

بقلم : وفاء حسن منور

قارئ يعقب

قصة محاكمة بعد منتصف الليل "للقاصة وفاء منور تجسيد صادق لقضية اجتماعية

بما انني من القراء المتابعين لصفحات هذا الملحق الشامل ولحبى الشديد في قراءة ومتابعة احداث القصص القصيرة في ملحقكم وفي الملاحق الاخرى فلقد لفت نظرى وشد تفكيرى قصة قصيرة في العدد ٨٣٨٨ بتاريخ ٢ صفر للعام ١٤٠٧ هجرية .

القصة بعنوان (محاكمة بعد منتصف الليل) بقلم القاصة المبدعة وفاء حسن منور وقد غمرتنا بتجسيد حى وصادق بين الاحداث مشكلة من مشكلات العصر .

بالاضافة الى اسلوب (القصة) المتمكن الذي حمل لنا بين سطوره جمال الفكرة .. ورشاقة العبارة .

فكرة القصة مشكلة اجتماعية تتحدث بواقعية صادقة فالكثيرات من الموظفات يعانين من هذه المشكلة .

الزوجة تعمل وتكد وتضحى من اجل الابناء .. ليعمر الحب بيتها وفجأة تكتشف انها مخدوعة من اعز انسان لها في الوجود تكتشف انها مستغلة ماديا يابشع معنى للاستغلال فالحب والعطف كان ثمنا مقابل كفاحها وعملها . وبدون راتبها الشهرى لاشيء يذكر لتلك العلاقة وتتساءل القاصة في حوار قصتها ما الحكم ياسادة في هذه القضية ؟

اقوله وان كنت اعبر عن رأيي الشخصى فقط في هذه القضية ان المرأة دائما تضحى من اجل زوجها لكى يبقى بجانبها فما بالكم من اجل صغارها هى اذا ادرى الناس من غيرها في الحكم بهذه القضية طالما انها لاتقصر في شئون البيت لحساب العمل .

أختى القاصة :

سيرى نحو الامام .. وادى رسالتك الادبية في تجسيد مشاكل المجتمع من خلال قصصك الرائعة التى تستمدين عناصرها من واقع البيئة كنماذج حية ومعبرة كلمة اقولها لبعض الازواج الذين يتمسكون بهذا المبدأ في عيشهم مع زوجاتهم العاملات .

اين ابوتكم واين تضحياتكم واين قوامتكم ؟

الى متى اعتمادكم عليهن وانهن في اوقات يقدرن فيها على العطاء ولكن عندما تمر السنون ويتقدم بهن العمر هل يستطعن ان يقدمن لكم ما يقبضنه الان ؟

لا اعتقد ذلك

اذاً ماذا سيكون مصيرهن بعد سنوات الكفاح ؟ زوجة اخرى وتكون امرأة عاملة؟ لا ادرى ؟

عبارة احكم الحاكمين ادت غرضها من العنوان ومن القصد

محمد حافظ العمرانى
بكالوريوس ـ احياء

الاسلامى « الجزء الثانى ١٢ »

...لكنه لم يكن ناقلاً أو مقلداً ...سلامية وهويتنا العربية

اشعارهم امثال على محمود طه وابراهيم ناجى واحمد زكى ابوشادى .

٢ ـ الوحدة العضوية للقصيدة :

اى اتحاد عناصر القصيدة فكريا بحيث تدور حول محور واحد وتصبح مثل الجسد لا يمكن استبدال عضو فيه مكان آخر وهذه من سمات التجديد التى ظهرت عند رومانسى الشرق والمهجر ومن مظاهر التجديد ان تجاوز نسق القصيدة القديم واقترب من اللغة المعاصرة على خلاف ما التزم به من لغة التراث في شعره القصائدى فحقق في شعره المسرحى المعاصرة وفي شعره القصائدى بالاصالة وفي القصة .

٣ ـ التجديد في موسيقى الشعر :

وذلك بالتحرر من القافية الموحدة واستخدام نظام الرباعية والتجديد في موسيقى الشعر ليست من ابتكار شوقى ولا حتى الرومانسيين لان لها اصولها في التراث فالطريف عند شوقى هنا هو محاولته الاكثار منها حتى غدت ظاهرة لافتة عنده وعند الشعراء من بعده حيث كانت المقطوعة الصغيرة في ديوانه اقرب الى التجديد بينما القصائد الطويلة اميل الى التقليد بصفة عامة (د . طه وادى ـ شعر شوقى الغنائى والمسرحى) .

٤ ـ تنوع الاوزان والقوافي داخل القصيدة الواحدة :

وهذا ما استلزمته الضرورة الفنية للعمل الدرامى لان الاعتماد على وزن واحد وقافية واحدة عبر المسرحية يجلب الملل الى المتلقى كما انه يقيد المعانى ويحبسها ولا يجعلها تساير انفعالات الشخصيات المتغيرة بتغير حالاتها النفسية فتغير الوزن هنا ضرورة ليوافق تغير انفعالات كل شخصية .

وعلى هذا نجد ان شوقيا حافظ في شعره على القديم مع التجديد اذ جاء شعره انعكاسا صادقا لمؤثرين هامين :

الاول ـ تقاليد النوع الذى ينتمى اليه بكافة سماته الفنية التى خلقها التراث السابق عليه وعلى هذا فقد كان شعر شوقى تطويرا اصيلا لكل ماورثه عن شعراء العربية السابقين على امتداد العصور .

الثانى ـ الواقع الذى يعاصره بكل مايدور فيه من حركة اجتماعية او فلسفات فكرية وفنية وقد اتضح لنا ان شوقى لم يكن بعيدا عن التجديدات الفنية التى اشاعها الرومانسيون المعاصرون له .. (المرجع السابق) .

وهكذا نجد ان الشاعر احمد شوقي قد جمع بين الاصالة والمعاصرة والتجديد وبهذا استحق امارة الشعر اذ اجتمع شعراء عصره عام ١٩٢٧ من جميع انحاء العالم العربى واقاموا له مهرجانا استمر اسبوعا وحضره بعض المستشرقين وبايعوه بامارة الشعر وتقدم حافظ ابراهيم وانشد قصيدته المشهورة التى منها :

أمير القوافي قد أتيت مبايعاً
وهذى وفود الشرق قد بايعت معي

الرومانسية ومدرسة ابولو والحداثة جذورها وخطورة اهدافها هذا هو موضوع حلقتنا القادمة ان شاء الله .

● الهوامش :

١ ـ هناك رواية تقول ان مبايعة شوقى على امارة الشعر كانت عام ١٩٢٩ م .

مراجع هذه الحلقة :

١ ـ معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب ـ مجدى وهبه وكامل المهندس .

٢ ـ دراسات في الادب المعاصر د . محمد عبدالمنعم خفاجي ـ مكتبة الكليات الازهرية القاهرة .

٣ ـ شعر شوقي الغنائي والمسرحي . د . طه الوادى ط ٣ ١٩٨٥ ـ دار المعارف ـ القاهرة .

٤ ـ الاتجاهات الجديدة في الشعر المعاصر . د . عبدالحميد جيده ط ١ ١٩٨٠ م مؤسسة نوفل بيروت ـ لبنان .

٥ ـ مجلة الامة العدد ٥٨ شوال ١٤٠٥هـ ـ الادب الاسلامي قضية الابداع بقلم الدكتور نجيب الكيلاني .

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن هادي عبدالله محمد عمر الاخطر عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦٩٢٧٩ وتاريخ ١٩٨٢/٥/١٧م صادر من صنعاء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

● يعلن محمد اشرف مرزا رحمت الله عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٧٨٥٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد عصملي عبدالعزيز عن دفتر اقامة رقم ٣٥٣٧١ س١ تاريخ ١٤٠٦/٤/٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن ماتكاني ميثال ابراهيم ماميد كويا عن فقد رخصة اقامة رقم ٦١٠٢٨/س٥ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن يوسف احمد يوسف عبدالنبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٤٨٧٧ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

اعلانات أبها

● يعلن محمد احمد يحي عسيري عن فقد استمارة سياره هايلكس غمارتين م ٨٣ رقم ٥٢١٨٣٤٧ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير

● يعلن سالم مفضل علي عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٠٣٣ تاريخ ١٩٨٢/٨/٨ م صادر من السفارة اليمنية بجده .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده

● يعلن جراد عبدالله هادى مفيش عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٠٠٧ صادر من السفارة اليمنية بجده عام ١٩٧٨ م .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده .

● يعلن عبدالله سعد علي العمرى عن فقد لوحة سياره هايلكس م ٧٩ رقم ٦٥١١٥٣٥ تاريخ ١٤٠٢/٤/٦هـ صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النماص .

● يعلن عبدالله محمد عيسى ناصر عن فقد رخصة عمل رقم ٥٤٨ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٥هـ صادرة من الطائف ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها ..

● يعلن محمد محمد صالح علي قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ٤٧٢٤ تاريخ ١٤٠٤/٥/٥هـ صادرة من جيزان ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجيزان ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن احمد صالح احمد حامل الحفيظة رقم ٢١٤٤٧ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٣٠هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح احمد صالح احمد ال صالح الشهري فمن له معارضه عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن سعيد علي سعيد مزلف الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٩٧٨٨ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٢٦هـ سجل ابها طالبا حذف اسم جده الثاني مزلف واضافه الفخذ ال مزلف والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الحذف والاضافة سعيد علي سعيد ال مزلف القحطاني ..
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو علي حسن علي المحلفي الشهرى حامل الحفيظة النفوس رقم ٨٨٠٥ في ١٣٩٣/٤/١٣هـ سجل النماص طالبا تعديل اسم ابنته صالحه المضافة بحفيظته من صالحة الى شريفه لوجود اخت لها باسم صالحه وحسب التعليمات التي لاتجيز تسميه اخوين باسم واحد وهما على قيد الحياة بحيث يكون الاسم شريفه علي حسن المحلفي الشهرى فمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن علي محمد عامر حامل الحفيظة رقم ٣٠٣٧٠ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢٤ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢٤ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح علي محمد عامر ال المجدوع عسيري ...
فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها بانه تقدم اليها محمد احمد صالح طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٧٤٢٨ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٤هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو محمد احمد صالح ال قحاط الاحمرى ..
فمن له معارضة فعليه مراجعه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ..

اعلانات الباحة

● يعلن السيد احمد حامد سليمان المغربي ـ مصري الجنسية والحامل لجواز سفر رقم ٨٢٥٨ وتاريخ ١٩٨٤/٦/٢٣م صادر من القنصلية المصرية بجدة عن فقد شهادتي ميلاد ابنيه الصادرتين من مكتب صحي الطائف وهم :
١ ـ ولاء برقم ٥٢٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادرة من مكتب صحي الطائف .
٢ ـ محمد برقم ٢/٢٠٧٥س وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من مكتب صحي الطائف ـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب صحي بالجرشي .

اعلانات جده

● يعلن محمد جمال اوتقول التركي الجنسية عن فقد اقامته رقم ١/٩٩٦٩١ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٢هـ صادرة من جوازات جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة .

● يعلن حسام الدين ايدين التركي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٥/١٠٧٠٩٤ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٨هـ صادرة من جوازات جدة ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جدة .

● تعلن السيدة تكا اسفداي بيمنت الاثيوبية الجنسية عن فقد سفرها رقم ١٨٧١٢ تاريخ ١٩٨٠/١٠/٢٨م صادر السفارة الاثيوبية بجدة . الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة الاثيوبية بجدة .

● يعلن عبدالله محمود عبود عن فقد استمارة سيارة بليموث م ٨٤ رقم ١٣٦٩٥٨٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة ـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جدة

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بتربة انه انهى اليها محمد عبدالله مهيوب اليماني واولاده لن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة بجوار حي السوق القديم المسمى القصيرات المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : ملك محمد بن سعدون وحاضر بن معيوف وعلي خضر الزهراني .
وشمالا : شارع وتمام الحد ملك بن لميشه .
وشرقا : الوادي
وغربا : ملك محمد بن سعدون
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل بانه تقدم اليها المواطن علي مفرح حمود عسيري حامل الحفيظة رقم ١٥١٩٠ في ١٣٨٤/٧/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في معامل الرقاشات ببلاد بني ثوعه وهي الداخلة عليه بطريق الشرى من المدعو / علي محمد سروى بموجب سند المبايعة في ١٣٩٧/٩/٢٧هـ واسم هذه المزرعة ودن اسلام حدودها وابعادها كالتالي :
ـ من الشمال ٣٦ مترا ويحدها شرب ماء عليه لا مفرح غرامه .
ـ من الجنوب : ٣٤ مترا ويحدها ملك مفرح غرامه .
من الشرق : ١١٧ مترا ويحدها مزرعة مفرح احمد ولها مفيض مع بلاد مفرح احمد .
من الغرب : ١١٧ مترا ويحدها مزرعة مفرح غرامه .
مجموع المساحة هي ٣٥١٠ متر مربع والمذكور يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية فمن له معارضة فعليه المحكمة الشرعية بمحايل في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشر .

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن عيسى عبدالله محمد عيسى عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٥٥٦٠٣ في ١٤٠٢/١١/٦هـ سجل المدينة المنورة .
فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن فهد بن صالح درويش فطيم مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٤٣١٦٢٥ [illegible] وتاريخ ١٤٠٥/٦/١هـ سجل المدينة [illegible] منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها [illegible] الاحوال المدنية في المدينة المنورة او ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه [illegible] او اخفائها او العبث بمدوناتها او استـ[illegible] من قبل غير صاحبها يعد مخالفة [illegible] عليها النظام .

اعلانات حكومية

اعــــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية بنجران عن رغبتها في اعادة طرح المناقصة التالية .
رقم المناقصة (٢٨) ـ اسم العملية ١ ـ توريد وطهي اعاشة مستشفى الولادة والاطفال بنجران ـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاء ١٤٠٧/٢/٢٥ ـ موعد فتح المظاريف الساعه العاشره ١٤٠٧/٢/٢٥هـ .
الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه لكل عملية بالادارة المالية فعلى السادة الراغبين الدخول في اى من هذه المناقصات التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بنجران ويكتب على حافة الظرف اسم العملية وان يرفق به الاتي .
١ ـ صورة كامله من السجل التجارى + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخول سارية المفعول .
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدى ولا الشيكات .
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم شرائها (مع الايصال) على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد للمقاول مع ايضاح جملة السعر في خطاب التغطية لكامل الاوراق .

اعــــلان

تعلن امانة مدينة جدة عن المناقصتين الاتي بيانهما بعد ـ
اسم المناقصة صيانة وتشغيل الحاسب الآلي لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ـ رقمها ٤ ـ مكان البيع وتقديم العروض ادارة العقود والمشتروات ـ سعر بيع النسخة ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٧/٤/٥هـ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/٦هـ ـ الموعد التقديرى للبت في المناقصة ١٤٠٧/٥/٦هـ ـ اسم المناقصة تشغيل وصيانة المسلخ النموذجي بجدة ـ رقمها ٥ ـ مكان البيع وتقديم العروض ادارة العقود والمشتريات ـ سعر بيع النسخة ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٧/٤/٥هـ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/٦هـ ـ الموعد التقديرى للبت في المناقصة ١٤٠٧/٥/٦هـ .
فعلى الراغبين الدخول في المناقصتين سالفتي الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتريات على ان يصطحب معه الاتي ـ
١ ـ صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية .
٤ ـ صورة من السجل التجارى
٥ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .
على ان يراعى مايلي عند تقديم العطاءات ـ
١ ـ خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء .
٢ ـ على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات .
تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة في نهاية الدوام الرسمى في التاريخ الموضح عاليه والله الموفق .

اعــلان استئجار سيارات

● تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية عن حاجتها لاستئجار سيارات لتامين نقل موظفيها في كل من الرياض والجبيل وجده وعلى المتقدم تامين النقل مهما بلغ عدد الردود ووفقا لما تحدده الادارة وذلك على النحو التالي :
١ ـ حافلة (باص) ٥٥ مقعد مكيف .. الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٢ الجبيل ١٢ جده ٨ المجموع ٢٢ بدون سائق ..
٢ ـ حافلة (باص) ٢٥ مقعد مكيف ـ الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ١ الجبيل ٥ جده ٤ المجموع ١٠ بدون سائق ..
٣ ـ سيارة سيدان ٥ راكب امريكي مكيف ـ الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٢٠ الجبيل ١٠٠ جده ٣٠ المجموع ١٥٠ بدون سائق ..
٤ ـ سيارة سيدان ٥ راكب يابانى مكيف ـ الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٣٠٠ الجبيل ١٠٠ جده ٤٩ المجموع ١٧٩ بدون سائق ..
٥ ـ عربة مقفلة (باص) فان مكيفة ١٢ مقعد الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٢ الجبيل ٤ جده ٤ المجموع ١٠ بدون سائق ..
٦ ـ سيارة حوض ٢ طن مكيفة .. الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٢ الجبيل ٤ جده ٤ المجموع ١٠ بدون سائق ..
٧ ـ سيارة حوض ٥ر١ طن مكيفة .. الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٥ الجبيل ٥ جده ٥ المجموع ١٥ بدون سائق ..
٨ ـ سيارة حوض ١ طن مكيفة .. الموديل : ٨٥/٨٦م . العدد .. الرياض ٤ الجبيل ٤ جده ٧ المجموع ١٥ بدون سائق ..
المجموع فقط اربعمائة واحدى عشر لاغير ـ الرياض ٦٦ ـ الجبيل ٢٣٤ ـ جده ١١١ ـ مجموع ٤١١ ..
فعلى من تتوفر لديه الرغبة والقدرة والكفاءة لتامين عمليه النقل المذكور تقديم طلب خطي في ظرف مختوم باسم ادارة تشغيل وصيانه ومنشات ومرافق القوات البحرية بالرياض بطريق المطار القديم مقابل بناية الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الطابق الثالث غرفة رقم ٣٦٥ على ان يرفق بالطلب الاتي :
١ ـ صــورة الاســتمارة ..
٢ ـ مقدار الاجره المطلوبة مع ملاحظة ان المحاسبة تتم عن ايام النقل الضرورية والتي تحددها الادارة او على مدار الـ ٢٤ ساعة (اليوم) على ان تكون شاملة للصيانة والتامين وخلافه ..
٣ ـ ان تتوفر رخص القيادة وشهادات حسن سير وسلوك للسائقين ..
٤ ـ ان تكون المركبات حديثه وبحاله جيده وخاضعة للفحص الفني وان يذكر اللون والموديل ورقم اللوحة ..
٥ ـ الا ينيب غيره الا بموافقة الادارة الخطية ..
علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت بتاريخ ١٤٠٧/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٨م وللاستعلام يمكن الاتصال على هاتف رقم (٤٩٨٠٤٨٣) ..
وللمعــلومية جرى نشــره
والله ولي التــوفيق

اعــلان استئجار عقــارات

● تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض / ادارة تشغيل وصيانه منشات ومرافق القوات البحرية عن رغبتها في استئجار مباني سكنية ومفروشة ومؤثثة بالكامل مما جميعه بالموكيت والستائر والمكيفات والمطابخ وغرف النوم وخلافه في مدينة جده على ان تشمل كذلك ادارة نظافة وصيانة هذه الوحدات السكنية على الاتقل عن ثلاثون غرفة سكنية وذلك على النحو التالي :
اولا : مجمع سكني مؤثث يحتوى على (١٧) سبعة عشر شقة مكونة من (٥٥) غرفة كالتالي :
أ ـ ٧ شقق مكونه من ثلاث غرف نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد ..
ب ـ ٧ شقق مكونة من اربع غرف نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد ..
ج ـ ٣ شقق مكونه من غرفتين نوم كل غرفة مؤثثة لشخص واحد ..
ثانيا : مجمع سكني مؤثث مكون من (٤٥) خمسة واربعون غرفه كالتالي :
أ ـ ٣ غرف نوم مؤثثة لاربعة اشخاص ..
ب ـ ٣ غرف نوم مؤثثة لشخص واحد ..
ج ـ ٣٩ غرفة نوم مؤثثة لثلاثة اشخاص ..
ثالثا : مجمع سكني مؤثث مكون من (١٢) اثنى عشر فلة وكل فلة تحتوى على التالي :
أ ـ ثلاث غرف نوم (غرفة رئيسية والغرف الباقية افرادى) ..
ب ـ مجــلس ..
ج ـ صــالة طعــام ..
د ـ مطــبخ ..
هـ ـ دورتين مياه على الاقل ..
رابعا وجود صالة طعام مؤثثة ومجهزة بكامل المعدات والالات وادوات المطبخ وخلافه وجاهزة للاستعمال الفورى وتتسع للاعداد المشار اليها بعاليه ..
خامسا : وجود مسابح وصالات للالعاب والترفيه ..
سادسا : يشترط وجود هذه الوحدات في مجمع واحد ..
ويتم تقديم العروض لمدير ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية بالرياض بموجب طلب خطي داخل ظرف مختوم موضحا به الاجره التي يرغبها ومرفقا به الاتي :
١ ـ صــورة الصــك ..
٢ ـ رسم كروكي للمبنى مع الخرائط التفصيلية الخاصة به ..
٣ ـ صورة من رخصة الانشــاء ..
٤ ـ صورة من حفيظة النفــوس ...
٥ ـ كروكي موضح به المواقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا ..
علما بان اخر موعد لقبول العروض هو يوم السبت ١٤٠٧/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٨م في مبنى قيادة القوات البحرية الملكية السعودية بطريق المطار القديم مقابل بناية الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الطابق الثالث غرفه رقم (٣٦٥) وللاستعلام يمكن الاتصال على التلفون رقم (٤٩٨٠٤٨٣) ..
وللمعــلومية جــرى النشر .
والله ولي التــوفيق .

● اعــــلان

(استئجار عقارات)

تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض / ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية عن رغبتها في استئجار مباني سكنية مفروشة بالكامل مما جميعه بالموكيت والستائر والمكيفات والمطابخ وغرف النوم وخلافه في مدينة الجبيل على ان تشمل كذلك ادارة ونظافة وصيانة هذه الوحدات السكنية على الا تقل عن ثلاثون غرفة سكنية وذلك على النحو التالي
اولا ـ مجمع سكني مؤثث يحتوى على (٣٢٠) غرفة كل غرفة مؤثثة لشخص واحد وحمام لكل ثلاث غرف .
ثانيا ـ مجمع سكني يحتوى على (٦٠) فيلا بحيث تحتوى كل فيلا على النحو التالي :
(أ) ثلاث غرف نوم (غرفة رئيسية ـ وغرفتين افرادى) .
(ب) مجلس ـ صالة ـ مطبخ .
(ج) دورتين مياه على الاقل .
ثالثا ـ مجمع سكني مؤثث على (٣٤١) غرفة كل غرفة مجهزة لاربعة اشخاص وكل ثلاث غرف تحتوى على حمام واحد مشترك لهم .
رابعا ـ مجمع سكني مؤثث يحتوى على (٣٦٠) غرفة كل غرفة مجهزة لشخص واحد .
خامسا ـ وجود صالة طعام مؤثثة ومجهزة بكامل المعدات والالات وادوات المطبخ وخلافه وجاهزة للاستعمال الفورى وتتسع للاعداد المشار اليها بعاليه .
سادسا ـ وجود مسابح وصالات للالعاب والترفيه .
سابعا : يشترط وجود هذه الوحدات في مجمع واحد .
ويتم تقديم العروض لمدير ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية بالرياض بموجب طلب خطي داخل مظروف مختوم موضحا به الاجرة التي يرغبها ومرفقا به الاتي :
١ ـ صورة الصك .
٢ ـ رسم كروكي للمبنى مع الخرائط التفصيلية الخاصة به .
٣ ـ صورة من رخصة الانشاء .
٤ ـ صورة من حفيظة النفوس .
٥ ـ رسم كروكي يوضح به الموقع مع كتابة العنوان والتليفون واضحا .
علما بان اخر موعد لقبول العروض هو يوم السبت ١٤٠٦/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٨م في مبنى قيادة القوات البحرية الملكية السعودية بطريق المطار القديم مقابل بناية الامانةالعامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الطابق الثالث غرفة رقم (٣٦٥) وللاستعلام يمكن الاتصال على التليفون رقم (٤٩٨٠٤٨٣) .
وللمعلومية جرى نشره .
والله ولي التوفيق

اعلان منافسه عامة

● تعلن القوات البحرية الملكية السعودية بالرياض ادارة تشغيل وصيانة منشات ومرافق القوات البحرية للشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة فقط من ذوى الخبرة والقدرة والكفاءة عن رغبتها في طرح منافسة عامة لتوريد وتامين وتجهيز الاعاشة المطهية لموظفي القوات البحرية في كل من الرياض وجده والجبيل وثمن النسخة (٥٠٠) ريال (فقط خمسمائة ريال لاغير) غير قابلة للرد .. فعلى من يجد لديه الرغبة والقدره والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بالطابق الثالث غرفة رقم (٣١٤) بمبنى قيادة القوات البحرية بطريق المطار القديم المقابل لبناية الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وبخطاب رسمي للحصول على وثائق المناقصة وسيكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت ١٤٠٧/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٨م بمبنى القيادة بالعنوان المذكور اعلاه ـ غرفة رقم (٣٦٨) بالطابق الثالث ـ مع مراعاة ارفاق المستندات الاتية عند تقديم العروض وهى :
١ ـ ارفاق ضمان بنكي بالتامين بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وسارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد ..
٢ ـ صورة من السجل التجارى مذكور به نشاط المورد في نفس المجال وسارى المفعول ومتضمنا الغرض من العملية ..
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل ساريه المفعول ..
٤ ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية مذكور بها نشاط المورد في نفس المجال وسارية المفعول ..
٥ ـ صورة من شهادات الخبره والتخصص وبيان سابقه الاعمال مشابهة للمشروع ..
٦ ـ صورة من شهادة التصنيف في نفس المجال ..
وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لاحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام تامين مشتروات الحكومة ولائحته التنفيذيه ويمكن للموردين او من ينوب عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل خطي . والعطاءات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة رقما وكتابة وباللغة العربية وبشكل واضح وللاستعمال يمكن الاتصال بالهاتف رقم (٤٩٨٠٤٨٣) ..
وللمعلومية جرى نشــره
والله ولي التوفيق

اعــلان منطقة عنيزة التعليمية

رقم المناقصة ١/د/٤٠ ١٤٠٦ ـ اسم المناقصة صيانة التكييف المركزي بصالة المحاضرات بمبنى ادارة التعليم بعنيزة ـ قيمة المناقصة ١٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات ـ اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٧/٣/٦هـ ـ اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٧/٣/٧هـ ـ ملاحظات السجل التجارى وشهادة الغرفة التجارية شهادة تسديد الزكاة ضمان ١٪ .
ملاحظة ـ مطلوب شهادة خبرة في مجال الصيانة مع تقديم ضمان بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

اعــلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المناقصة ٢ ـ ١٤٠٧/١٤٠٦ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بمنطقة ابها .
٣ ـ اسم المناقصة ووضعها وغرضها : نظافة دورات المياه لبعض مدارس منطقة ابها لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة . فقط مائتا ريال لاغير .
٥ ـ مكان بيع الوثائق ـ قسم المشتريات .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض . نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/١٦هـ الموافق ١٩٨٦/١١/١٨م .
٧ ـ مكان تقديم العروض : قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٧/٣/١٧هـ الموافق ١٩٨٦/١١/١٩م .
٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه . بدون .

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتية .
الرقم : ١٤٠٧/٤هـ .
موضوع المناقصة . صيانة حديقة العائلات بحي ام سرار .
قيمة المواصفات : ١٥٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ بلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
تاريخ فتح المظاريف . يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
وعلى المتقدم ارفاق مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفق

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتية .
الرقم : ١٤٠٧/٣هـ .
موضوع المناقصة : صيانة حديقة العائلات بحي الروضة .
قيمة المواصفات : ٨٠٠ريال .
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ بلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
تاريخ فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
وعلى المتقدم ارفاق مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفق

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتية .
الرقم : ١٤٠٧/١هـ .
موضوع المناقصة : صيانة حديقة البلدية .
قيمة المواصفات : ٨٠٠ريال .
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ بلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
تاريخ فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
وعلى المتقدم ارفاق مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفق

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتية .
الرقم : ١٤٠٧/٥هـ .
موضوع المناقصة : صيانة حديقة البوادى .
قيمة المواصفات : ٨٠٠ريال .
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ بلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
تاريخ فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
وعلى المتقدم ارفاق مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفق

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتية .
الرقم : ١٤٠٧/٢هـ .
موضوع المناقصة : صيانة حديقة حي الشرقية .
قيمة المواصفات : ٨٠٠ريال .
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ بلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
تاريخ فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
وعلى المتقدم ارفاق مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفق

اعــــلان

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الموقوفات الموضحة بعد الكائنة بوادى العميرات من ضواحي ميسان وهى :
١ ـ ركيب شــعبه المريان ..
٢ ـ بــلاد شعبة اليعاقيب ..
٣ ـ بلاد عرضــان الربيعى .
٤ ـ ركيســب المــورق ..
٥ ـ بيت قديم مجاور لمسجد العميرات ..
وقد تحدد لاجراء المزايده العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٣٠ صفر ١٤٠٧هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها ومن يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزاد عليه ـ علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له الرغبة عليه الحضور في الموعد المحدد ..
والله ولي التــوفيق ..

اعــــلان

● نظرا لحاجة مديرية الامن العام (شرطة منطقة مكة المكرمة ـ شرطة العاصمة) الى مبنى يكون مقرا لقسم شرطة القراره بدلا من الدار الحاليه وان يكون حديث البناء وبه الشروط التاليه ..
١ ـ ان يحتوى المبنى على ٣٥ غرفة على الاقل سعة الغرفة ٤×٥ او ٤×٤م .
٢ ـ ان لايكون تحت المبنى معارض مؤجر للغير ..
٣ ـ ان وجدت المعارض فتكون ليست مؤجره للغير بل تكون للجهة المستاجرة ..
٤ ـ ان يكون يكون المبنى على الشارع العام من اسفل الغزة حتى سوق المعلاه ومن السليمانية الى الفلق والقراره ..
٥ ـ ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء والمجارى وخطوط الهاتف ..
٦ ـ ان يكون امام او بجانبه او خلفه مواقف للسيارات ..
وكل من لديه دار بهذه المواصفات عليه التقدم الى مديرية شرطة العاصمة قسم المحاسبة بطلب مرفقا به صوره من الصك الشرعي الذى يثبت ملكيه الدار ..

اعــــلان

وزارة الداخلية

يعلن مجلس الامن الوطني عن رغبته في طرح عملية نظافة وصيانة مبنى المجلس بالرياض في منافسة عامة فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة المجلس بمقره بالعليا شارع الشانئ (الكبارى) غرب مباني الشركة العقارية لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ (٥٠) خمسين ريال للنسخة الواحدة واخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٣/١٧هـ وستفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هـ . والله الموفق

اعــــلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بالقنفذه عن طرح مناقصة نظافة عامة لمباني المدار[illegible] والادارات الحكومية والمستاجرة بالمنطقة لمدة ثلاث سنوات من ١٤٠٧/٤/١هـ ويا[illegible] مكان بيع الوثائق وتقديم الاوراق ادارة تعليم البنات بالقنفذه شعبه المحاسبة ويض[illegible] ابتدائي ١٪ وقيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٣٠هـ وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٧/٣/١هـ والمستندات المطلوبة ار[illegible] مع المناقصة ..
١ ـ صورة من الاشراف بالغرفة التجارية ..
٢ ـ صورة من السجل التجارى التجارى ..
٣ ـ خطاب ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة للمناقصة سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر تاريخ فتح المظاريف ..
٤ ـ شهادة الزكاة والدخل .
٥ ـ شهادة بسابق اعمال من الجهات التى يتعامل معها ..
٦ ـ تقدم العطاءات لرئيس المحاسبة بتعليم البنات بالقنفذه في مظاريف [illegible] ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه علما بانه لايقبل اى ظروف بعد ا[illegible] المحدد ..
والله المــوفق ..

اعــــلان

اسم الجهة : ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن .
اسم المناقصة : مناقصة نظافة عدد ٢٢ مدرسة بمنطقة حفر الباطن .
رقمها : ٢ .
اخر موعد لتقديم الطلبات : تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الاحد الم[illegible] ١٤٠٧/٣/٢٨هـ .
فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢٩ [illegible]
١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وي[illegible] يوضع في مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر .
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بنسبة (١٪) من كل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة [illegible] ولا يقبل اى نوع من الضمانات خلاف ذلك .
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكـ[illegible] بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة .
٤ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان [illegible] في كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لا يتوفر فيه ذلك .
والله الموفق

اعــــلان

الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة

اسم المشروع : انشاء حظيرة للطائرات العامودية للاخلاء الطبي الجوى .
الموقع : قاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالجبيل .
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٩هـ الموافق ١٩٨٦/١١/١١م .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٣/١٠هـ الاربعاء في تمام الساعة العاشرة صباحـ[illegible]
ثمن النسخة : (١٠٠٠) ريال .
اسم المشروع : انشاء حظيرة للطائرات العامودية للاخلاء الطبي الجوى .
الموقع : قاعدة فيصل البحرية بجدة .
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٩هـ الموافق ١٩٨٦/١١/١١م .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٣/١٠هـ الاربعاء في تمام الساعة العاشرة صباحا
ثمن النسخة : (١٠٠٠) ريال .
تدعوا ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة جميع المؤسسـ[illegible] والشركات المتخصصة حسب السجل التجارى عن طرح المناقصات المبينة اعلاه وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصات التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة شعبة العقـ[illegible] للحصول على نسخة من المواصفات مع ارفاق المستندات التالية :ـ
١ ـ صورة من السجل التجارى .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاعلان المعلن بالجريدة الرسمية .
٥ ـ ضمان بنكي ١٪ .
المراجعة / ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة شارع الفرزدق تليفون (٤٧٧٦٠٦٠) الرياض .

اعــــلان

رقم المناقصة : ٧ .
قيمة النسخة : مائتين ريال .
اسم الجهة المعلنة : وزارة العدل ـ شارع الجامعة بالرياض .
اسم المناقصة : صيانة ونظافة بعض المحاكم التابعة للوزارة بكل من الدوادمي ورنـ[illegible] محاكم القويعية ولمدة ثلاث سنوات .
جهة الحصول على الشروط والمواصفات : الادارة المالية ـ المناقصات ـ وزارة العدل وتقدم العروض مختومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة المالية ـ المناقصات اخر يوم لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٣٠هـ وسيكون فتح المظار[illegible] يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .
على المتقدم تقديم مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ .
٢ ـ صورة من السجل التجارى يوضح تخصصه .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ صورة من شهادة الخبرة السابقة .
والله الموفق

اعــــلان

رقم المناقصة : ٥ .
قيمة النسخة الواحدة : مائتين ريال .
اسم الجهة المعلنة : وزارة العدل ـ شارع الجامعة بالرياض .
اسم المناقصة : صيانة ونظافة بعض المحاكم التابعة للوزارة بمدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات .
جهة الحصول على الشروط والمواصفات : الادارة المالية / المناقصات بوزارة العد[illegible] وتقدم العروض مختومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة المالية / المناقصات اخر يوم لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٣/٢هـ وسيكون فتح المظار[illegible] يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٣/٣هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .
وعلى المتقدم تقديم مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ .
٢ ـ صورة من السجل التجارى يوضح تخصصه .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ صورة من شهادة الخبرة السابقة .
والله الموفق

اعــــلان

رقم المناقصة : ٦ .
قيمة النسخة : مائتين ريال .
اسم الجهة المعلنة : وزارة العدل ـ شارع الجامعة بالرياض .
اسم المناقصة : صيانة ونظافة بعض المحاكم التابعة للوزارة بالقصيم وسدير لمدة ثلاث سنوات .
جهة الحصول على الشروط والمواصفات : الادارة المالية / المناقصات بوزارة العدل وتقدم العروض مختومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة المالية / المناقصات اخر يوم لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦هـ وسيكون فتح المظار[illegible] يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٧هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .
وعلى المتقدم تقديم مايلي :ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ .
٢ ـ صورة من السجل التجارى يوضح تخصصه .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ صورة من شهادة الخبرة السابقة .
والله الموفق

اعــــلان

تعلن بلدية طبرجل عن رغبتها في تاجير اراضي تقام عليها اسواق تجارية محلية بالـ[illegible] العلني .
فعلى السادة الراغبين التقدم الى البلدية لاخذ الشروط اللازمة . علما بان المزايدة ستـ[illegible] ان شاء الله يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١هـ الساعة الرابعة عصرا في مبنى البلـ[illegible] وبعد ذلك يكون الانتقال الى موقع الاراضي المراد تاجيرها . وللمعلومية جرى اعلانه .
والله الموفق

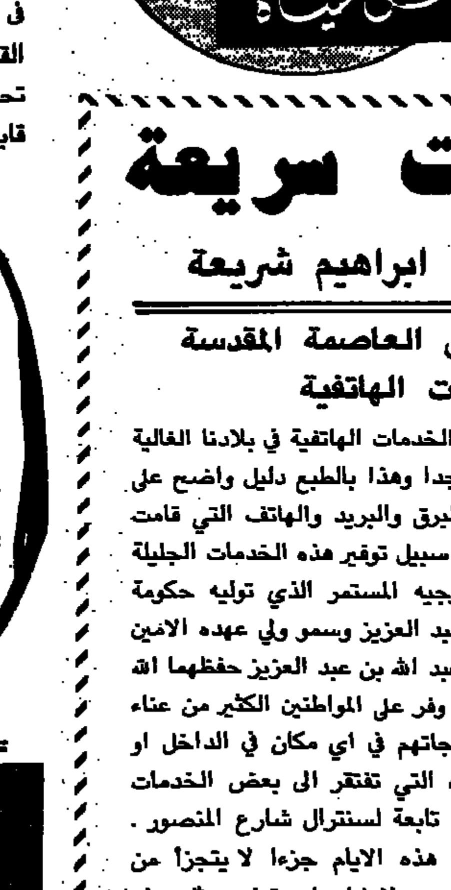
اعــــلان

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في بيع سيارات مستعملة تابعة لفرع الوزارة بجدة [illegible] من يرغب شرائها او شراء شيء منها الحضور الى مقر فرع الوزارة بجدة وذلك في [illegible] الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٤/٥هـ مصحوبا به ١٠٠٠ الف ريال كتامين في حالة رسو المزاد عليه . علما ان به مصاريف سيتحمـ[illegible] المشترى على ان ترفع الاعيان المشتراه خلال اسبوع من الشراء وكل ما لم يرد ذكره في الاعلان يخضع لنظام تامين مشتريات الحكومة والتعليمات الصادرة بهذا الشأ[illegible]



ملاحظات سريعة

عبده ابراهيم شريعة



بعض الاحياء في العاصمة المقدسة والخدمات الهاتفية

لا شك ان ما وصلت اليه الخدمات الهاتفية في بلادنا الغالية دنها وقراها شيء جميل جدا وهذا بالطبع دليل واضح على مام المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف التي قامت كورة بجهود كبيرة جدا في سبيل توفير هذه الخدمات الجليلة جة للدعم المتواصل والتوجيه المستمر الذي توليه حكومة لة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين حب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز حفظهما الله ن لهذا المرفق الهام الذي وفر على المواطنين الكثير من عناء فر من اجل قضاء احتياجاتهم في اي مكان في الداخل او ارج . واعتقد ان الاحياء التي تفتقر الى بعض الخدمات تفية في العاصمة المقدسة تابعة لسنترال شارع المنصور . خدمات الهاتفية اصبحت هذه الايام جزءا لا يتجزأ من رروريات اليومية للمواطنين . ولا شك ان توفير مثل هذه دمات في كل احياء العاصمة المقدسة تزداد به جميعا فخرا متزازا امام الوافدين الى هذه الاراضي المقدسة من جميع بقاع رض لزيارة المشاعر المقدسة .

آملين ان تلقى هذه الملاحظة الرضاء والقبول من المسؤولين في رة البرق والبريد والهاتف ونسأل الله لهم التوفيق وانا ظرون .

مطلوب اشارات ضوئية لانفـاق المنصـــور

تعودنا من المسؤولين في مرور العاصمة المقدسة وعلى رأسهم قدم يحي سرور الزائدي مدير مرور العاصمة المقدسة على تجاوب السريع فيما يخدم تنظيم الحركة المرورية في شوارع اصمة المقدسة والحد من وقوع الحوادث المرورية التي قد رض لها السائق او من كان داخل السيارة نتيجة لسرعة ن السائقين هداهم الله وخاصة في التقاطعات . ومن هذا طلق نود هنا لفت نظر المسؤولين في مرور العاصمة المقدسة راسهم المقدم يحي سرور الزائدي الى تقاطعات انفاق شارع صور الخلفي حيث ان تلك التقاطعات بحاجة الى وضع رات ضوئية للحد من وقوع الحوادث المرورية . مجرد رأي ذ به اذا كان سيخدم الحركة المرورية والله نسأل ان يوفق جميع .

ضاءة ايضا في مخارج الانفاق مطلوبة

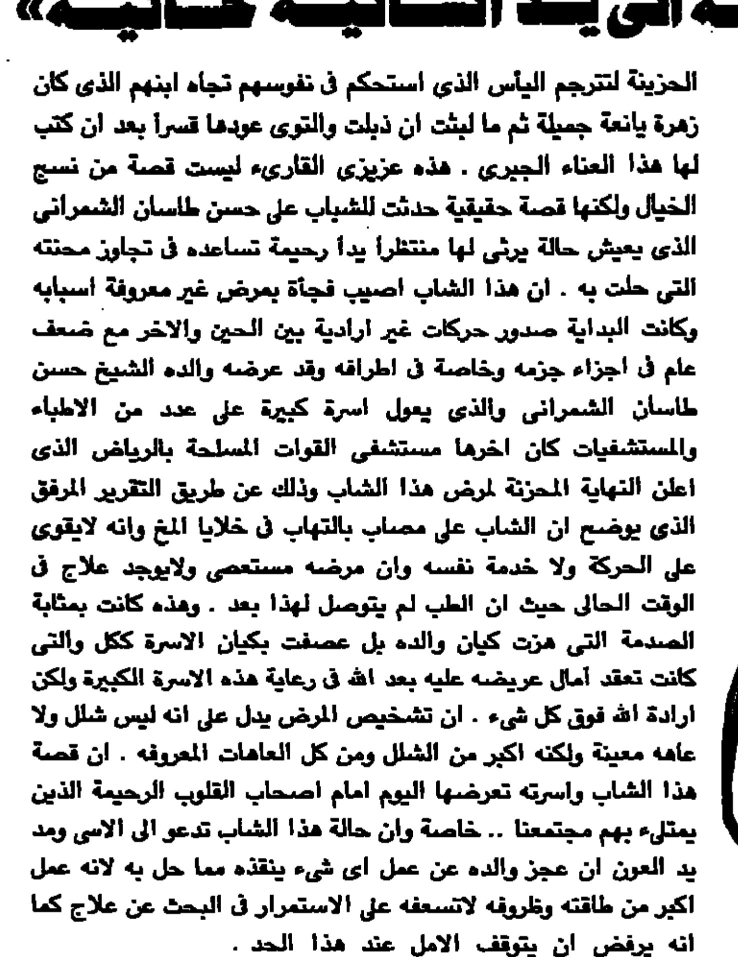
شك ان المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة قد اطلعوا ما سطر بهذه الصحيفة حول ضرورة اضاءة مخارج انفاق ع المنصور الخلفي والدليل على ضرورة اضاءتها وضعت ات ايام الحج بأعمدة الاضاءةباتجاه مخارج الانفاق رة من الجهتين . ومرة اخرى نأمل ان تجد هذه الملاحظة مام من المسؤولين عن الاضاءة في امانة العاصمة المقدسة والله الهادي الى سواء السبيل ..

«شاب مقعد لايقوى على الحراك وشيخ حائر لايدرى ماذا يفعل قـصـة مـاسـاويـة بـحـاجـة الى يـد انـسـانـيـة حـانـيـة»

●● الطائف/كتب محمد القرني

كان علي شابا في ربيع العمر لم يبلغ بعد الثامنة عشرة من عمرة يعيش اياما سعيده في ظل اسرته المستورة الحال يمني نفسه بان يصبح حقيقة الاحلام هذه الاسرة الذى يعتبر الاول والاكبر فيها . مجتهد في دروسه مواظب على مدرسته ينعم بصحة جيدة بين افراد اسرته واقرانه في المدرسة . ووسط هذه الامال والاحلام وعنفوان الشباب تمتد يد القدر لتعلن عن مأساة مروعة لهذه الاسرة ولهذا الشاب الطموح الذى تحول بارادة الله سبحانه وتعالى الى شاب مقعد لايقوى على الحراك قابعا على فراش تحيط به عيون حيرى تسكب الدموع وترسل النظرات الحزينة لتترجم اليأس الذى استحكم في نفوسهم تجاه ابنهم الذى كان زهرة يانعة جميلة ثم ما لبثت ان ذبلت والتوى عودها قسرا بعد ان كتب لها هذا العناء الجبرى . هذه عزيزى القارىء ليست قصة من نسج الخيال ولكنها قصة حقيقية حدثت للشباب علي حسن طاسان الشمراني الذى يعيش حالة يرثى لها منتظرا يدا رحيمة تساعده في تجاوز محنته التى حلت به . ان هذا الشاب اصيب فجأة بمرض غير معروفة اسبابه وكانت البداية صدور حركات غير ارادية بين الحين والاخر مع ضعف عام في اجزاء جزمه وخاصة في اطرافه وقد عرضه والده الشيخ حسن طاسان الشمراني والذى يعول اسرة كبيرة على عدد من الاطباء والمستشفيات كان اخرها مستشفى القوات المسلحة بالرياض الذى اعلن النهاية المحزنة لمرض هذا الشاب وذلك عن طريق التقرير المرفق الذى يوضح ان الشاب علي مصاب بالتهاب في خلايا المخ وانه لايقوى على الحركة ولا خدمة نفسه وان مرضه مستعصي ولايوجد علاج في الوقت الحالي حيث ان الطب لم يتوصل لهذا بعد . وهذه كانت بمثابة الصدمة التى هزت كيان والده بل عصفت بكيان الاسرة ككل والتى كانت تعقد آمال عريضه عليه بعد الله في رعاية هذه الاسرة الكبيرة ولكن ارادة الله فوق كل شيء . ان تشخيص المرض يدل على انه ليس شلل ولا عاهه معينة ولكنه اكبر من الشلل ومن كل العاهات المعروفه . ان قصة هذا الشاب واسرته تعرضها اليوم امام اصحاب القلوب الرحيمة الذين يمتلىء بهم مجتمعنا .. خاصة وان حالة هذا الشاب تدعو الى الاسى ومد يد العون ان عجز والده عن عمل اى شيء ينقذه مما حل به لانه عمل اكبر من طاقته وظروفه لاتسعفه على الاستمرار في البحث عن علاج كما انه يرفض ان يتوقف الامل عند هذا الحد .

انها مأساة والامل في الله ثم في اصحاب القلوب الرحيمة الكبيرة .


بسم الله الرحمن الرحيم

● علي حسن طاسان . ● حسن طاسان .

اسبوع النظافة تجسيد حي للتعاون

اسبوع النظافة من الاسابيع المحببة للنفوس في كل بيت وكل دائرة عمل سواء كانت حكومية او مؤسسات نظرا للاهداف الخيرة التي يرمي اليها ، وهذا الاسبوع يجسد التلاحم بين فئات المجتمع على اختلاف طبقاتهم ، ويخلق جوا مفعما بالحب والتعاون ونكران الذات . لذا نجد ان جميع الفئات من العاملين يعملون يدا واحدة لهدف واحد هو ابراز دور النظافة والحرص عليها في حياة كل فرد منا .

● عبد المطلب محمد ●

وليكون البلد نظيفا في مظهره ، وفي اسلوب العيش والتعايش بين افراده حفاظا على الصحة العامة ، واقتداء بما ورد في الشريعة الاسلامية بالمحافظة على النظافة في كل شؤون حياتنا ، في المسكن والملبس والمأكل والطريق ، لا يتأخر عن ذلك الا انسان كسول لا يشعر بما يجري حوله من مظاهر الحياة المتمثل في هذا الاسبوع الذي يتسم بالنشاط والحيوية والمشاركة الفعلية في كل مرافق حياتنا في المدارس والمعاهد والجامعات والدوائر الرسمية ذات العلاقة والمؤسسات الخاصة . انه لا شك اسبوع حياة حقيقية وهو ما يجب ان يكون ، وليس اسبوع تعليق لافتات تحمل الكثير من العبارات التي تحث على النظافة كما يفهم ذلك بعض الناس وهم لا يتمسكون بما ترمي اليه تلك اللافتات ولكنهم بحمد الله قلة ، والكثيرون كما يظهر من خلال العمل الميداني في هذا الاسبوع لديهم القناعة التامة بجدوى ذلك الاسبوع وأهميته وما يهدف اليه خدمة لحياتنا ومحافظة على مظهر بلدنا واهتماما بصحتنا . فتوفيقك اللهم في كل ما فيه صلاح امرنا ، وخير معادنا ومعاشنا .

هذا مطلبنا يا معالي الرئيس ..

ان منطقة الجموم منطقة يتوفر بها الكثير من المرافق الحكومية والمؤسسات الاجتماعية التي تقوم بدور فعال في حياة هذه المنطقة ، وهي تسير في طريق المدينة الحديثة وتحتاج الى بعض المرافق التي لها اهميتها في هذه البلدة الناهضة ولا غنى لسكان هذه البلدة عنها ، وما يسكن حولها من القرى الكثيرة التي تحيط بالجموم ، من ذلك انشاء كلية للبنات بهذه المنطقة لكي يتوفر بها التعليم الجامعي لفتياتنا دون عنائهن وتكبدهن مشاق السفر الى مكة لمواصلة دراستهن الجامعية وقطع مسافة لا تقل يوميا عن ٧٠ كم وذلك لمن هن في الجموم نفسها فما بالك بمن يبعدن عن الجموم قرابة ٦٠ كم ذهابا وايابا يوميا فهؤلاء اشد ضررا ، وعند تخرجهن من الثانوية ، اما ان يواصلن دراستهن بقطع مسافة ١٣٠ كم يوميا من قراهن الى مكة او يتركن التعليم الجامعي او ينتقل رب الاسرة بعائلته الى مكة وهذا عبء مالي لا يستطيعه الا الموسرون ولا يخفى ان بالوادي مدرسة ثانوية بقسميها العلمي والادبي وقد يكون الى جانب ذلك بعض الصفوف الثانوية بمدارس القرى المتوسطة .

وفي نظري ان ذلك سوف يغذي الكلية المقترحة بالعدد الكافي المطلوب لوجود الكلية ، ونرى ان تنشأ كلية تربية تخدم في تخصصاتها مطالب مدارس القرى الابتدائي والمتوسط والثانوي للبنات . او انشاء كلية متوسطة تؤدي نفس الغرض بما يخدم مدارس المنطقة . ولنا كبير الامل في الله ثم في معالي الرئيس العام لتعليم البنات ان يجد مطلبنا هذا الاستجابة من معاليه كما عود الجميع بتجاوبه المعهود والله الموفق .

المواطن
عبد المطلب محمد المنعمي

بلاد بني الحارث ميسان تعانق منازلها الظلام ليليا يا معالي الوزير

نحن سكان بلاد بني الحارث ميسان التابعين لمدينة الطائف تعانق منازلنا الظلام من فترة طويلة وكثيراً منها تضاء بالمولدات العاديه التى لاتؤدى الغرض كما يجب وقد تقدم اهاليها بعدة طلبات درست وعلى ضوئها تقرر ايصال التيار الكهربائى لها من بلاد ثقيف التى لاتبعد عنها سوى كيلوات معدوده والتى يضاء منها جزء كبير من بلاد بنى الحارث مثل قرى الصخرة ودااما والمناضح ولكن سرعان ما توقف عمل اكمال اضاءة هذه القرى من شركة ترعة ثقيف . بحجة الدراسة في الوقت الذى كانت الدراسة من قبل المهندسين المختصين تفيد بامكانية تغطية هذه المنطقة من هذه الشركة لقوة تحملها ووجود بعض المولدات التى لم تستخدم حتى الان وبما ان اهالى هذه القرى يواجهون المتاعب لعدم توفر الاضاءة المطلوبة وما يعانون من تحمل المتاعب من جراء المولدات التى تكلفهم ماديا ومعنويا ولكثرة العمران والنهضه العمرانية التى شملت هذه المنطقة وحاجتهم الى ايصال التيار الكهربائى الى منازلهم خصوصا وان الغالبية منهم قاموا باقتراض من البنك التنمية العقارى واصبحت لعدم توافر الكهرباء شبه مهجوره لذا فان اهالى هذه القرى التى تغص بالمبانى وتمتلىء بالسكان يرجون من معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل النظر والاهتمام بوضعهم وهو الذي عرف عنه الاهتمام والعمل لما من شأنه مصلحة المواطن وفق الله معاليه لفعل الخير .

عبدالرحمن عثمان الحارثي
رئاسة الحرمين الشريفين

لقطة

رغم الكتابات المتكررة لاتزال مصانع الطوب الاحمر بحى الرصيفة بمكة المكرمة تمارس اعمالها وتتصاعد من فوهاتها الغازات السامه التى تلوث الجو وتضر بحياة المواطنين .

واكثر من مرة قرأنا عن اعتزام امانة العاصمة المقدسة بنقل هذه المصانع الى مناطق بعيدة عن الاحياء السكنية واستبشر المواطنون خيرا وقد مضى على ذلك اكثر من ثمانية اشهر وحتى الان لم يتخذ اى اجراء حيال نقل هذه المصانع .

اننا نرجو من امانة العاصمة المقدسة العمل الجاد وبذل قصارى الجهد لنقل هذه المصانع في اقرب وقت ممكن رحمه بالمواطنين . والله لايضيع اجر من احسن عملا .

عبدالرحمن سراج منشى

الشئون الصحية بمكة المكرمة

ستاذ المفرجي : نشكر لكم الواعي في تناول الموضوعات

دة الاستاذ محمد موسم المفرجي/جريدة الندوة المحترم عليكم ورحمة الله وبركاته :ـ

ما كتبته في جريدة الندوة بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠هـ وفي الثالثة وتحت عنوان طبيب يشكو من مرضاه وهي مقدمة وجهد واضح من قبلكم اخذ مسار الايجابية في تقييم الخدمات وحل اشكالية الوعي الصحي لدى المواطن نشكر لكم هذا لواعي في تناول الموضوعات والنزاهة والصدق ولنا لقاءات ان على صفحات الجريدة لتأخذ ونأخذ منك ما هو للصالح العام كر وتقدير لشخصكم الكريم وتمنياتي لكم بالتوفيق .

مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة
الدكتور/احمد مصطفى عرقسوس

الى من يهمه الامر

كان حي الهجرة بمكة المكرمة نعرض مشكلتنا على انظار ن في هذا البلد الامين .

ذا الحي يمر به الخط الدائري السريع المؤدي الى الطائف المقدسة مما يجعل المنطقة تنقسم الى قسمين .

في المسؤولين ان هذا الحي الكبير المكتظ بالسكان والعمران المدرسة ٧٨ الابتدائية للبنات بالجانب الجنوبي الشرقي وقد ة حوادث دهس في هذا الخط السريع مما يهدد حياة الاطفال وكذلك كبار السن في حالة عبورهم للشارع العام .

الب نحن سكان المنطقة بعمل عبارة او كبري للمشاه يربط نطقة على غرار العبارة الموجودة بشارع الحج .

ظة الثانية :

بالاشارة المرورية الموجودة في وسط الحي وهي تعمل بطريقة رجو العمل على جعل الاشارة تعمل بطريقة منتظمة لتمكن ن العبور .

عن سكان حي الهجرة
١ ـ محمود محمد عبدالدائم
٢ ـ صالح فايز

مدير عام ادارة المشاريع يقول :

نفق فندق اجياد مكة لم تنفذه امانة العاصمة المقدسة

سعادة/رئيس تحرير جريدة الندوة ،، الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ..

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٨٢٥٢ تحت عنوان نفق فندق اجياد مكة وحاجته الى كوبري بقلم عبد الرحمن عثمان الحارثي . نفيد سعادتكم انه باحالة الملاحظة لسعادة مدير عام ادارة المشاريع افادنا ان هذا المشروع تم تنفيذه من قبل وزارة المواصلات وليس امانة العاصمة . لذا نرجو الاطلاع والنشر ـ وتقبلوا عاطر تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة
السيد محمد علي وقاد

الى مدير عام مصلحة المياه بالغربية

سبق وان تقدمت الى مصلحة المياه بمكة المكرمة طالبا ايصال الماء الى منزلي الكائن بحي العزيزية الواقع خلف قصر افراح العزيزية بمخطط الراجحي وذلك اسوة ببقية من اوصل اليهم الماء وهم لايبعدون عن منزلي سوى بضعة امتار وقد اتعب كاهلي كثرة الشراء للماء بواسطة الوايتات سيما وانني من ذوي الدخل المحدود وصاحب عائلة واطفال ، عليه ارجو التكرم بمد يد المساعدة لي بنشر موضوعي هذا في صفحة عزيزي المحرر بالاطار الذي ترونه موجها الى سعادة مدير عام مصلحة المياه بالمنطقة الغربية ودمتم .

المواطن : عبد الله ابراهيم الهويش
ادارة تعليم البنات بمكة

الى مؤسسة مطوفي الدول العربية :

استمارة..المساءلات..هي مصدر التعقيدات ..

لاشك ان الارتقاء بالعمل .. اى عمل كان .. امر مطلوب ومرغوب .. لانه يؤدى الى مضاعفة المردود وزيادة الحصيلة ووفرة الانتاج .. ولكن هذا العائد لايكون ايجابيا او غاية في حد ذاته ان لم تستبقه خطوات اخرى كثيرة ترتاح معها اصحاب العمل والمتعاملين معهم .. اذ الغاية من التطوير ليس بتحقيق الربح المادى فقط ..

واول هذه الخطوات هى طرائق العمل ومساراته المختلفة في بساطتها وسهولة انسيابها بشكل واقعى بعيدا عن مزالعة الخلل والاهتزاز في ميكانيكية الجهاز .. فهى من دلائل النجاح التى تحفز الناس الى مزيد من الالتفاف والمساندة لدفع عملية العمل والقفز به الى غايات ارحب .

وقد كانت مؤسسات الطوافة التى استخدمت في السنوات الاخيرة بعد دراسات وتجارب كثيرة .. واحدة من معالم النجاح على طريق الخير والتقدم الذى تنتهجه بلادنا .. فقد تولت في اطارها الشامل مسؤوليات واعمال وحقوق مجموعة من الافراد كانوا في الاساس اصحاب مهنة الطوافة بوضعها القديم .. وقد حققت بالفعل نوعا من النجاح المطلوب .

بل يفترض فيها ان تكون حريصة على النجاح وعلى حقوق المساهمين فيها وترغيبهم الى مزيد من الالتصاق بهذه المهنة والعمل لاجلها باكثر مما كانوا عليه .. وبالقدر الذى يعود عليهم بكثير من الخير والنفع .

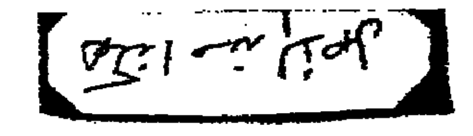
وابسط هذه الحقوق والمصالح هى ان توفر للمساهمين في هذه المؤسسات كل التسهيلات الممكنة من خلال التعامل معها لاسيما في استلام مستحقاتهم المادية دون ان يكابدوا في ذلك مشقة او عناء

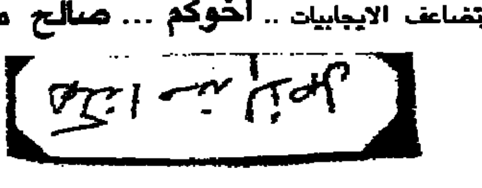
أطرح هذه المسألة وفي ذهنى مثال اضعه امامكم من خلال تعاملى كمساهم في مؤسسة مطوفي الدول العربية .. وهذا المثال هو استمارات التعريف بالمساهم .. كما اسموها .. والتى توزع على المطوفين ليتم بموجبها صرف استحقاقاتهم من العوائد .. فقد اشتملت بنود هذه الاستمارة على ستة عشر فقرة لاترتبط من قريب او بعيد بالهدف الاساسى من الاستمارة وهو مستحقات المساهمين والتى كانت فيما مضى تدفع بمجرد ابراز الهوية والتوقيع على صحة البيانات .

اننا لانرفض الضوابط وتحديث الاساليب .. ولكننا ننبه الى ان التطوير لايعنى قط تعقيد سبل التعامل مع الاخرين وتجديدهم من روابط الثقة والترغيب .. خاصة اذا علمنا ان المتعاملين مع هذه المؤسسات هم الارقام الحقيقية وراء معادلات النجاح لهذه المؤسسات .

فاذا لم تضع مؤسسات الطوافة اعتبارا لمعاناة الاخوة المساهمين في داخل مكة في التردد والانتظار .. عليها ان تدرك مدى المشقة التى يكابدها من هم في خارج مكة او في خارج المملكة بحكم وظائفهم ومواقع تواجدهم .. في الذهاب والاياب مثنى وثلاث ورباع .. لتعبئة البيانات .. ثم اخذ الارقام .. وتجميع الاستمارات .. وتوزيعها الى فئات ومجموعات .. واعضاء كل مجموعة .. في نهاية المطاف .. يوما بعينه للصرف ..

وخلاصة الامر .. اننا نطالب بالمرونة .. والتفاهم .. عليها تمتن حبائل الثقة وتضاعف الايجابيات .. اخوكم ... صالح مراد





الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

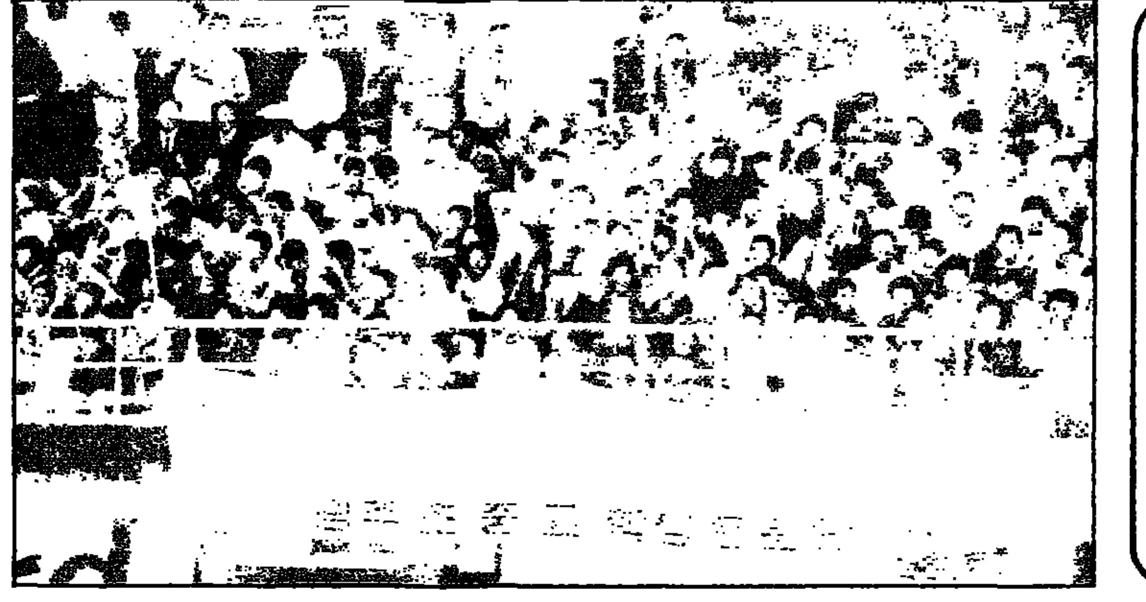
صندوق بريد

مشروع كلمة

ابورجيله وحده مسؤول عن سوء التشكيلة التى لعبت مباراة الاتفاق .. وهو المسؤول عن (اللخبطة) التى ادت الى ظهور الفريق بذلك المستوى المتواضع .

الهزيمة ليست عيباً اذا ما ادى الفريق مهمته بنجاح .. وهذه البداية .. ونأمل الا تستمر !!

المسندرة



الفن الكروي لاوطن لـه

تعاطف عدد كبير من الجمهور الكوري مع منتخبنا العملاق لكرة القدم طوال منافسات الدورة وكانوا يعرفون بان هذا المنتخب هو الذي يملك ترسانة المهارات الفردية الرائعة التي تهز الوجدان .. وتبهر العيون .. فهم لاينسون ماجد .. عملاق اسيا والعرب .. والكوبرا محيسن الجمعان .. والهريفي الموسيقار الفنان ..

وفي مباريات الفريق السعودي ترجموا هذا الاعجاب عن طريق هذه اللافتة الكبيرة التي توسطت المدرجات وتحمل عبارة (الفوز معكم) .

وهكذا الكرة .. فهي كفن لاوطن لها فهو يتألق .. ويزدهي في كل الامكنة والازمنة معاً ..



رأي — حمد الراشد

رحمة بالمدربين .. ورأفة بالفرق ؟

● مهما كانت قسوة العقوبة فان الاحساس بالالم يتضاعف مرات اذا لم تكن واضحة ومحددة ..

● لا احد يجرؤ على الاعتراض على معاقبة المخطيء والمسيء .. ولكن لا احد يقبل او يستسيغ ان يكون قرار العقوبة مفتوحاً .. لانهاية له .. لايعلم متى يوقع عليه ؟ وعدم معرفته بأجل عقوبته يضاعف من الا.. ويتمنى لو وقعت عليه عقوبة اشد شرط ان تنفذ فوراً .. فالانتصار مثل هذه الحالات عذاب مقيم .. هذه الصورة بكل مافي ملامحها صدق وواقعية .. تتجسد في محيط الرياضة وفي دائرة قرارات العقو.. التي توقعها الاتحادات الرياضية على اللاعبين والتى يمكن تلخيصها بعبارة شهيرة «وحتى اشعار اخر» وكل عقوبة تفرض على لاعب مذنب بهذه النغمة النشاز «حتى اشعار اخر» تلحق افدح الضرر .. باللاعب وناديه معاً .. ومساوئها لاتعد ولاتحصى .. ولو سألت اي لاعب تعرض لمثل هذا النوع الغريب والعجيب من العقوبات لاكد لك ان قرار شطبه نهائياً من الكشوفات «ارحم» بكثير من قرار عقوبته الذي لايعرف نهاية له .. وحسبه انه يعرف مصيره في الحالة الاولى ويستطيع ان «يكيف» ظروفه وحياته ومستقبله ..

● كثيرون لايعرفون حجم المعاناة التى تشعل النار في خطط وافكار المدربين عندما يصدر بحق احد لاعبيهم قرار بالايقاف (المذيل) بالجملة الشهيرة .

«وحتى اشعار اخر» .. سيما اذا كان هذا اللاعب يشغل مركزاً مهماً في الفريق .. ومصدر قلق مدربه هنا انه لايعرف متى سيرفع (الايقاف) عن اللاعب .. غداً او بعد شهر او بعد سنه .. وهذا يصعب كثيراً من مهمته .. وجهله بأجل العقوبة يسبب ارباكاً شديداً لخططه وبرامجه ..

فهو لايعرف كيف يعالج هذا الموقف .. ولو علم بأجل العقوبة (ولتكن ماتكون) لشعر بالراحة النفسية واعد اوراقه للمباريات القادمة على ضوء .. وهو في غاية الاطمئنان لانه في هذه الحالة يستطيع ان يبحث عن بديل للاعب «الموقوف» .. والتركيز على اعداده ومشاركته في المباريات .. الى غير ذلك من انواع العلاج التي يمكن ان يلجأ اليه المدرب في حالة معرفته بأجل العقوبة التي فرضت على نجم فريقه .

اما (ترك) الامور معلقة .. دون توضيح .. فهذا ضد مصلحة اللاعب وناديه ونقترح على لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم او اللجنة الفنية بالاتحاد .. ايجاد حل عملي لهذه الظاهرة .. يتلخص في سرعة مناقشة تقرير حكم المباراة وتوقيع العقوبة على اللاعب المخطيء على نحو قاطع ومحدد .. كالايقاف لمدة شهر او ثلاثة اشهر او ستة .. او منعه من اللعب والمشاركة اربع مباريات او عشرة - المهم - التحديد النهائي لشكل ونوع العقوبة وبأسرع وقت ممكن .. وهذا افضل بمراحل - من ترك - الامور معلقة .. رحمة بالاندية ورأفة باللاعبين وظروفهم النفسية .. كلنا امل بطي هذه الصفحة الى الابد من دفتر العقوبات ..

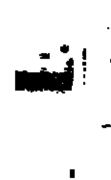
ماوراء الجرح الاتحادي ؟

عربات الهزيمة لاتمر الا فوق دروب الإخطاء .. لايمكن ان يخسر فريق بدونها .. ولكن - الاخطاء ليست واحدة - وان كانت نتيجتها النهائية كذلك .. الا انها انواع ودرجات ..

فهناك الاخطاء الفنية التكتيكية والتي يشارك في تحمل مسؤوليتها المدرب واللاعبون .. الاول لفشله في رسم الخطة المناسبة .. واللاعبون لعدم التنفيذ وهناك الاخطاء الشخصية للاعبين .. وكذلك .. اخفاق المدرب في اختيار التشكيل المناسب .. ويعد هذا من الاخطاء الشائعة للمدربين في جميع انحاء المعمورة ومن افدحها ضرراً .. ولو بحثنا اسباب الجرح الاتحادي النازف هذا الموسم .. لاكتشفنا الحقيقة .. فالاخطاء التي كانت وراء خسارة الفريق في كأس الاتحاد والدوري الممتاز .. كان معظمها اخطاء شخصية للاعبين .. مسؤولية وقوعها يتحملها المدرب اولاً وثانياً .. لانه المسؤول الاول عن مشاركتهم ... وحتى لايساء الفهم .. توضح اهمية اختيار التشكيل المناسب ووضع اللاعبين في مراكزهم الصحيحة .. فلو مدرب اشرك حارس المرمى في مركز راس الحربة وخسر الفريق .. من يتحمل المسؤولية اللاعب ام المدرب ؟؟ الجواب لايحتاج الى بحث وعندما يصر مدرب على مشاركة لاعبين ثبت بالدليل القاطع عدم قدرتهم على العطاء .. ويرتكبون الاخطاء الفادحة في كل مباراة يشاركون بها .. ويخسر الفريق .. من يتحمل المسؤولية .. اللاعبون ام المدرب الذي لم يحسن الاختيار ؟! ايضاً الجواب مفروغ منه ..

وهذا ماحدث مع الاتحاد .. فسر الهزائم يكمن في اشراك لاعبين غير قادرين على العطاء بدون مبرر فني يشفع للمدرب اشراكهم في المباريات .. واقرب دليل خسارة الاتحاد الاخيرة امام الشباب .. فالفريق لم يكن سيئاً الى الدرجة التي تجعله يخرج خاسرا على ارضه وبين جمهوره وانما لوجود .. عنصر نشاز في خط الهجوم اضاع بمفرده اربع فرص محققه .. ١٠٠٪ للتسجيل .. وهنا يعتقد البعض ان المدرب غير مسؤول .. يقول لك .. «يا اخي ايش تبغاه يسوى .. ينزل يلعب معاهم» ..

بالطبع هذا كلام مردود .. فهو مسؤول اولا واخيراً لاصراره على مشاركة حمود القرني .. ونحن عندما نتعرض لاسباب الخسائر الاتحادية لانجعل من احد شماعة لها .. لا حامد ولا حمود فهما مجتهدان .. ولكن .. المدرب الذي يقرر مشاركة هذا اللاعب او ذاك .. وبيت القصيد هنا التأكيد على حقيقة .. خسائر الاتحاد فهي نتيجة طبيعية لاخفاق المدربين في اختيار التشكيل المناسب .. واللاعبين القادرين على العطاء من الذين نضب معينهم .. وليس للتفوق الفني والتكتيكي للفرق الاخرى .. ولايعني وصول الاتحاديين مستقبلاً الى التشكيل المناسب ان الفريق لن يهزم او يخسر .. بالطبع لا .. ولكنه على الاقل اذا خسر فسيكون ذلك اما بفعل تفوق الفريق المنافس او لخطأ تكتيكي للمدرب .. او اخفاق اللاعبين في التنفيذ وهذا لايدعو للغضب والانفعال بالصورة التي شاهدناها .. والتى ماكانت لتحدث لولا اصرار المدربين على مشاركة بعض اللاعبين الذين اغتالوا امال الفريق رغم عدم قدرتهم على العطاء .. وسيستقبل الجمهور الاتحادي النتيجة عندئذ بروح رياضية .. لانه يدرك سلفاً ان اللاعبين الذين شاركوا في المباراة (هم) فعلاً افضل واكفأ الموجودين !!



المروان .. يتوهج على الساعد القوي

من الواقع — حسن الشهري

الهزائم الكبيرة المريرة تجرف معها الاخضر واليابس .. اي انها تغمر بمرارتها معظم اللاعبين الذين سيوضعون تحت المجهر للاستغناء عن خدماتهم ليشمل القرار المخطيء والمصيب .. والجيد ومتواضع المستوى .. وكم من اللاعبين جرفهم هذا التيار وابعدهم عن المنتخبات الوطنية على الرغم من امكانية استمرارهم لسنوات طويلة ..

وكم هو اجحاف بحق اللاعب ان نتناسى ايجابياته لمجرد ان سلبية واحدة طفت في احدى المباريات الرسمية فتأثر منها الجميع فاعتبروا ذلك بداية نهاية اللاعب او بمعنى أصح نهايته فكان اقصائه اقرب من بقائه .

ولأن لكل مقام مقال فليس من المعقول ان تأتي في فورة الانفعالات على لاعب ما لتدافع عنه وتقول تذكروا ايجابياته فانتم ظلمتم اللاعب وماحدث منه كبوة جواد .. واي جواد يكبو .. ولكنه يعاود النهوض مرة اخرى ..

لقد حملنا هذا البطل الى ساحة التفوق باقتدار

سالم مروان حامي عرين المنتخب السعودي تجرع مرارة هذا الموقف بعد ان خرجنا من تصفيات كأس العالم ٨٢ م بنقطة واحدة واكبر رصيد من الهزائم والاهداف .. ولعل القشة التي قصمت ظهر البعير هي المباراة الاخيرة امام نيوزيلندا في الرياض التي خسرت فيها المملكة بخمسة اهداف نسق بعدها سالم مروان من المنتخب مباشرة كما نسق محمد المطلق من المنتخب بعد الاهداف الستة التي ولجت مرمى المنتخب امام المانيا في لوس انجليس ..

وبعد سالم مروان تعاقب عدة حراس للدفاع عن مرمى المنتخب ابرزهم محمد المطلق وخالدين وعبدالله الدعيع والمترو وجاسم الحربي وسمير سليماني وعبدالله سعد وخالد الدايل .. وبعض هؤلاء الحراس لم يأخذ الفرصة الكاملة لاثبات مستواه في ظل وجود الافضل والاكفأ .

ومنذ مباراة المملكة ونيوزلندا وسالم مروان بعيداً عن المنتخب .. البعض بدأ يشرحه .. والبعض اهمله وان كان البعض الاخير هم الاكثر في عالم الصحافة . وعلى الرغم من النجاحات التي حققها بعض حراسنا ومساهمتهم مساهمة مباشرة في انتصارات منتخبنا كعبدالله الدعيع في كأس أسيا والتي استحق معها كأس افضل حراس أسيا .. الا ان ثمة نقاط ضعف بارزة كانت تهدد مستقبل الحراسة في المنتخب .. ولا ادل على ذلك تلك الاخطاء التي حدثت في مسابقة كأس العرب في الطائف التي كانت (في الجيب) لو لا الاخطاء الفادحة من قبل الحراسة التي اودت بأمال المنتخب السعودي وجعلته لاينافس الا على البرونزية في حين كان الحصول على الذهبية امراً عادياً وسهلاً بالنسبة لمنتخبنا نظراً لتواضع مستوى المنتخبات المشاركة .. ولكن الحراسة غفت قليلا فخسرنا كثيراً .. وفي دورة الخليج حدث نوعاً من الاخطاء او من التقصير من مركز الحراسة فكان ان خسرنا امام البحرين مباراة كان من الممكن ان نتعادل فيها على اقل تقدير .

وظل النقاد الرياضيون في خوف وقلق كبيرين على مستقبل الحراسة .. اذ لابد ان يكون الحارس متكامل المزايا .. لان الحارس كما يقولون نصف الفريق وهو يحمي بوابات المنتخب من قصف الفريق المقابل فاذا ما عرف الاخرون نقطة ضعف معينة فسيبادرون باستغلالها ويظل المنتخب في وضع خطر .

ولقد كنا نراقب مستويات حراس المرمى الذين تعاقبوا على المنتخب مراقبة فنية فلم نجد الحارس المتكامل .. كل حارس يملك ميزات معينة جيدة وينقصه ميزة معروفة من قبل الجميع .

وعندما عاد سالم مروان في الموسم المنصرم مع فريقه في الدوري والكأس الى مستواه اشرنا الى ذلك في الندوة وقلنا ان مستوى اللاعب هو الذي يعبر به من اوسع الابواب للمنتخب وكنا نتوقع انضمامه لتشكيلة النسور الخضر بين الفينة والفينة .. فسالم مروان يعد من افضل الحراس في المملكة بدون منافس ولا ادري لماذا تهكم بعض الزملاء من الحاق سالم مروان لتشكيلة المنتخب المختارة في اللحظات الاخيرة في معسكر الطائف قبيل دورة سيئول .. اذ اعتبره اولئك مجرد تكملة عدد في حين توقع الكثير تألقاً لسالم مروان يجعله في مقدمة الحراس الاربعة وفعلاً حدث ذلك حيث وقعت عين المدرب كاستيللو على الحارس سالم مروان كافضل من يذود عن مرمى المنتخب .. فسالم مروان لاعب خبرة عظيمة لايقارعه في ذلك حارس أخر .. اضافة الى الكفاءة الفنية العالية التي يتميز بها والتي تجعل منه افضل حارس في المملكة .

وفي دورة سيئول لم يلج مرمى المنتخب السعودي اي هدف يمكن ان نحمل سالم مروان مسئولية ولوجه بالعكس لقد انقذ المروان في مباراة المملكة والعراق في الوقت الاصلي والاضافي اهدافا بفدائية وبسالة اخرجتنا فائزين بالتعادل .. بصرف النظر عن الفرص التي اتيحت لنا فالهجمات العراقية نفذ بها مهاجموا العراق حتى واجهوا سالم مروان الفدائي وجها لوجه لينقذ مرمانا بخبرته الواسعة وفدائيته واستبساله وبعد المباراة فاز منتخبنا بركلات الترجيح بعد ان تسلل اليأس الى قلوبنا لدى اخفاق صالح النعيمة وصالح خليفة في تسديد ضربتي الجزاء ليعيد الامل الى الجماهير السعودية المروان عندما صد ثلاث ضربات جزاء .. وكذا الحال في مباراة الكويت عندما صد ضربة مؤيد الحداد المحكمة .

لقد كان الروان رائعاً .. رائعاً .. رائعا .. وعلينا ان نحافظ على هذا النجم الفذ دون النظر الى تقدمه في السن وان كان عمره صغيراً بالنسبة لعمر الرياضي اذا ماقارناه بحراس المنتخبات العالمية .. فهذا زوف حارس منتخب ايطاليا قاد ايطاليا الى كأس العالم في ٨٢ في اسبانيا وهو في سن الاربعين .. وهذا منتخب الكويت نال البطولات العظيمة ومنها بطولتين عالميتين في كأس العالم العسكرية عندما كان يملك حارساً فذاً عملاقاً وهو احمد الطرابلسي ..

وحقق المركز الخامس في اولمبياد موسكو حتى قال عنه النقاد العالميون بأنه من افضل حراس العالم .

وعندما ابتعد الطرابلسي عن حراسة الكويت تدنت نتائجه على كل المستويات ماعدا بطولة واحدة حققها وهي بطولة دورة الخليج الثامنة ..

وعودة المروان هي عودة حميدة نتمنى مخلصين له التوفيق في مشواره الرياضي .. وان كانت لدينا ملاحظة عليه فسنوردها في مقال قادم باذن الله .

● ● ●

● منتخب اليمن

● الدعيع

● سالم مروان

الرياضة في اليمن بين الواقع والانفعال

■ اخي يحي طاهر الحكيم ..

لا اخالك الا حكيماً لاتفسر الامور من زوايا ضيقة وبرؤى مقلوبة .. عندما تحدثت عن واقع الكرة اليمنية والرياضة بصفة عامة لم اقصد بذلك استفزاز الاشقاء اليمنيين لسبب واحد وهو ان ما قلته لاينافي الحقيقة وهو ان كان مؤلماً بالنسبة لنا كرياضيين عرب الا ان الواقع الذي لامهرب منه ولايمكن لاي رياضي ان يقول «هذا الواقع غير صحيح» بصرف النظر عن العواطف والانتماءات ..

اما اذا كان الحديث عن موضوع ما يلامس الحقيقة فمعنى ذلك الاّ يكتب الكتاب ابداً عن اي وضع رياضي واي ضعف في مستوى اي فريق او منتخب فالمسألة هنا اصبحت مسألة مراعاة عواطف والحرص على عدم خدش المشاعر !!

وهذا ما لايمكن ان يحدث فالنقد الرياضي له مهمة يعرفها الناس جميعاً .. والذي يؤله النقد الصحيح حري به ان يسال ويتقصى عن اهداف النقد البعيدة المدى بعيداً عن افكار اخرى قد يكون الكتابة بريء منها سيما وانه يتحدث من منظور الارقام التي لاتقبل الجدل ولا التبريرات .

بالنسبة لقولك انني اجزت لنفسي التنبؤ بالقادم عندما قلت ان مستقبل الكرة اليمنية لايبشر بخير .. فالاجابة على هذا الاتهام اوردها في سؤال يقول « اذا جاء ابنك على مدار السنة بشهادة مليئة بالدوائر الحمراء اي لم ينجح في اية مادة .. وكذا السنة الثانية والثالثة والرابعة .. اي مستقبل دراسي يمكن ان تتنبأ به لابنك .. بعد الفشل الذريع الذي لازمه طيلة تلك السنوات ؟!

ومما يحز في النفس حقيقة ان الكرة اليمنية تعيش هذا التردي الواضح في مستواها والذي ذكرت اسبابه في المقال السابق .. واذكر ان خسارات اليمة تلقاها منتخب اليمن في تصفيات كأس شباب أسيا .. قبل ثلاث سنوات وصلت الى رقم مخزي وهو خسارة اليمن في احدى المباريات ١٦/صفر .. اي مستقبل ينتظر المنتخب ايها العزيز ..

اذكر ايضا خسارة منتخب اليمن في اليمن من الزمالك بستة اهداف .. وذلك رقم محزن ايضا ..

وصدقني ايها العزيز ان الكاتب عن منتخب اليمن او رياضة اليمن تحمل نفس الروح لدى حملة الاقلام التي تتولد عندما يكتبون عن رياضة المملكة ولست في حاجة ابداً لان أعدد لك الروابط التي تربط بين البلدين والتي هي اكبر من كل شيء .

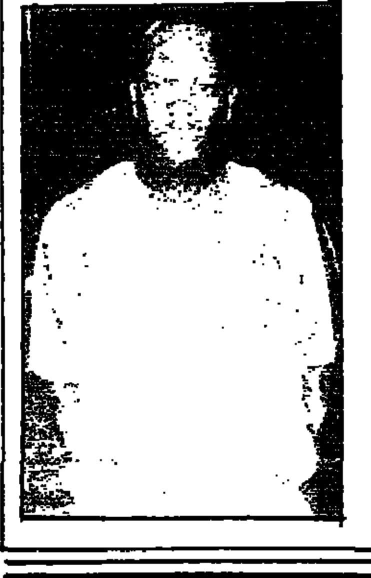
اما ما اوردته عن حاجة الناشئين من النقاد الرياضيين لم يصحح اخطاءهم اللغوية نحوية وصرفية واملائية ففي ذلك وجهان كما يقول ابن جني وارجع لذلك في كتب النحو .

حامد عبيد .. الضحية التي فتكت بها الاقلام !!

مهلاً صحافة الاتحاد فبالأمس القريب كنتم تمتدحونه وتسطرون عنه بكل الاعجاب حتى تقاريركم الشبه يومية والتي توافون بها القراء من معسكر فريق الاتحاد لكرة القدم في السويد لاتكاد تخلو من ذكر اسم اللاعب (حامد عبيد) وكيف ان بوب هاوتون مدرب الفريق استطاع ان يعيد شتلة الثقة من جديد ويغرسها في نفس هذا اللاعب بعد ان ذبلت تماماً .. وذكرتم في تقاريركم ايضا ان هذا اللاعب سيكون مفاجأة الاتحاد في هذا الموسم نظراً لما قدمه من مستوى فاق كل التصورات وسجل اجمل الاهداف الاتحادية والتي اهتزت منها شباك الفرق السويدية .

والآن انقلب ذلك المديح وتبدل حال تلك الاسطر المفعمة بالاعجاب الى قدح وذم وهجوم شرس لاهوادة فيه وقالوا فيه الكثير والكثير .. واصدروا لافتة كتبت بمداد التعصب تقول (حامد عبيد يصلح في كل شيء ماعدا لاعب كرة قدم) فبهذه السهولة تصدر حكم الاعدام على حياة هذا اللاعب الكروية .

ويودي ان اسأل هل يستحق حامد عبيد كل هذا الهجوم وكل هذا التجريح وهل اللاعب له ذنب في كل هذا .. فالعاقلون وحدهم لايعتقدون ذلك ولا يقرونه ايضاً .. فاللاعب ياسادة لم يفرض نفسه على تشكيلة الفريق ولايتحمل مسؤولية ذلك فهو لاعب من جملة لاعبين جاءوا لخدمة فريقهم ومن اجل المساهمة في رفع اسم نادي الاتحاد .. والمدرب وحده يتحمل مسؤولية مشاركته ضمن قائمة الفريق وكان الاولى ان توجهوا انتقاداتكم الى المدرب السابق بوب هاوتون فهو المسؤول الاول والاخير اما اللاعب فوجهوا له ملاحظاتكم على اسلوب ادائه ومساعدته في اصلاح اخطائه . فالتجريح ليس وسيلة للاصلاح والبناء انما هو معول الهدم الذي ينخر في جدار نفسية اللاعب حامد عبيد .. فارحموه ياصحافة الاتحاد .. " وهذا هاوتون قد رحل .. فماذا سيأتي ؟!



عبدالله مصلح القرشي

.. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

فوزي عبدالوهاب خياط

هدفان في مرمى الوحدة .. وثمانية خارجه !!

احمد ماهر

جمهور الدمام احلى مباريات الموسم بعد ان قدم سفير الشرقية الاتفاق عرضا شيقا القدم في لقائه مع الوحدة الضعيف المتهالك انتهت بفوز الاتفاق بهدفين للاشيء ولو محمد من احراز ولو نصف الفرص التي اتيحت له لخرج الاتفاق فائزا بستة الاقل ..

رغم ان الوحدة لعبت بين جماهيرها وعلى ارضها - بعد ان حول عاطي الموركي ومعه حوالي خمسون من ابناء الوحدة الى ملعب وحداوي بحت الا ان الوحدة خيبت ظن هذه الجماهير التي ساندتها بكل قوة حتى والفريق مهزوما بهدفين .

شوط المباراة الثاني كان رائعا من بدايته فبعد ان استولت الوحدة على الدقائق السبع الاولى الا ان الاتفاق سريعا اجبر الوحدة على التراجع واستولى لاعبوه على زمام المباراة وقدموا احلى عروضهم هذا الموسم وذكرنا باتفاق الزياني والبطولات كرة سريعة جماعية . انتقال سليم - تمريرات صحيحة كرة جماعية تعتمد على اللمسة الاولى لتأخذ طريقها الى جمال محمد فتنتهي بالموت والفناء ولقد كان الزياني خبيثا وذكيا فرغم تقدمه بهدف الا انه عمد الى تكثيف خط الهجوم رغم انه لم يكن هناك ما يشغله فلم تكن هناك بوادر للتعادل من الوحدة .

لعب الاتفاق بطريقة ٤-٣-٣ ولعل الزياني يدرك كم تكسبه هذه الطريقة قوة ومتانة في مواجهة الخصم .

ولعبت الوحدة ٢-٤-٤ لتتحول الى ٤-٤-٢ عند الهجمة الاتفاقية وفي جميع الحالات فقد كان فريقا ضعيفا لا يقوى على المواجهة وبإحصائية دقيقة فان مهاجمو الوحدة لم يصوبوا كرة واحدة طوال الشوط الاول وكرتان فقط في الشوط الثاني احداها بعيدة عن المرمى

●● سير المباراة : شوط المباراة الاول كان ضعيفا واقل من المتوسط وانقضت اغلب لحظاته في وسط الملعب وهجمات اتفاقية غير مؤثرة .

- في الدقيقة ١٥ شاهدنا اول هجمة للاتفاق عندما تقدم جمال محمد من الجناح الايمن وارسل الكرة الى باخشوين ولكنه لم يحسن التصرف فيها .

- افسد جمال محمد هجمة جميلة للاتفاق من كرة معكوسة من عبدالله صالح في الجناح الايمن ويستقبلها جمال ليفسدها .

- في الدقيقة ٣٧ سدد باخشوين كرة قوية وكان زهير شاكر لها بالمرصاد .

- بدأ الشوط الثاني وحداويا ولكن بدون تاثير حيث استولى اللاعبون على الكرة ولم يترجموا ذلك الى اهداف .

- برز عمر باخشوين خلال هذا الشوط وشكل نصف لاعبي فريق الاتفاق فهو كالنحلة من العمق يتقدم بالمارة الى منتصف الملعب الى الهجوم يمنة ويسرة وكان الكرة قد اطاعته وارضية الملعب ملكا له .

- في الدقيقة ١٠ سدد باخشوين صاروخ رده زهير شاكر الى الملعب ليتصيدها جمال محمد برأسه ويمسكها زهير شاكر .

- عادت الهجمة وارتدت وصوب حسن عيسى الكرة الوحداوية الوحيدة بجوار المقص الايمن لمرمى الاتفاق .

- اضاع جمال محمد فرصتين متتاليتين من كرتين معكوستين لعمر باخشوين

- الهدف الاول . سجله جمال محمد برأسه من كرة معكوسة لضربة ركنية لعبها جمال بمؤخرة رأسه لتسكن مرمى الوحدة .

- بعد الهدف تحول الامر تماما لصالح الاتفاق وهاجم بقوة وسجل سعدون حمود هدف الاتفاق الثاني في الدقيقة ٣٧ عندما تلاعب بدفاع الوحدة وسدد كرة قوية ليعيدها القائم الايمن داخل شباك الوحدة ولتنتهي المباراة بفوز الاتفاق بهدفين للاشيء .



● زهير شاكر يتابع كرة سعدون حمود في مرماه

● ما هذا ؟ سؤال الجماهير وهي تتابع !!

نتائج السلة

مباريات الدوري العام لكرة الدرجة الاولى التقى على صالة رعاية بالدمام فريقا النهضة وهجر . انتهى بفوز هجر بـ ٧٦ نقطة مقابل : للنهضة .

التقى على صالة الامير سعود بن الخبر فريقا مضر وهجر من وانتهى بفوز مضر بـ ٦٦ نقطة ٥٠ نقطة لهجر .

جهة اخرى وضمن الدوري العام للدرجة الاولى التقى امس على ي النهضة فريقا النهضة وعكاظ فوز عكاظ بـ ١٧ هدف مقابل ١٦

سعى النور والشباب على صالة شباب بالدمام وانتهى بتعادل بـ ١٥ هدف لكل منهما .

بدون تعليق

سبوع الماضي اعلن في الكويت حل الاتحادات الرياضية لسببين الاول البعثة الرياضية الكويتية في الثاني - تنفيذا للمبادىء والقواعد الدولية التي تقضي بضرورة حل ت الرياضية في كل بلاد العالم بعد الدورات الاولمبية والقارية يد بعد مرور اربع سنوات على فترة على ان يعاد تشكيلها من جديد .. رى هذا الخبر لمن يهمه الامر دون

المجد يتصدر في المدينة المنورة

المدينة المنورة - علي كامل :

ضمن مباريات دوري منطقة المدينة في كرة القدم للدرجة الثانية انتهت المجد مع الغزوة بفوز المجد باربعة مقابل هدف واحد للغزوة وكان الاول قد لتنتهي لصالح المجد

احداف المجد اللاعبين عبد الله ... السيد . عيد نبيان . محمد



بمستوى ضعيف

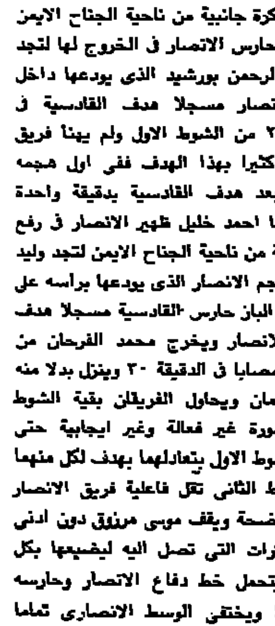
اقتسم الانصار والقادسية النقطتين

المدينة المنورة/علي كامل

● على استاد المركز الرياضي بالمدينة المنورة جاء لقاء الانصار مع القادسية ضعيفا خاليا من اي لمحات فنيه من جانب الفريقان وان كان فريق *القادسية افضل نسبيا عن الانصار .*

ففى الشوط الاول بدأ كل ٤/٤/٢ مع التغيير الى ٤/٢/٤ في حالة الهجوم وبدى فريق القادسية اكثر نشاطا وحركة ووصل كل من البيش . بورشيد الى مرمى الانصار الا انه لم يوفق احدا فهم في هز شباك بكر هوساوى حارس الانصار الجيد ومن ناحية اخرى يحاول الانصار عن طريق وليد شرقي . موسى مرزوق اللذان ظهر بحالة مترد به عن المباريات السابقة .

ويضيع هجوم القادسية فرصا للتسجيل ويشعر المهلهل مدرب الانصار بعدم استطاعته المدافع عبدالعزيز خليل استكمال المباراة فيغيره بحسن عثمان في الدقائق الاولى من المباراة ويستمر الفريقان في تبادل الهجمات ويحاول وسط القادسية تركيز الهجمات عن طريق الفرحان الجناح الايمن ويوفق بكر هوساوى حارس الانصار في التصدى للكرات الخطره التي تصل منطقة المرمى حتى يرفع خالد الدوسرى كرة جانبية من ناحية الجناح الايمن فيتباطىء حارس الانصار في الخروج لها لتجد رأس عبدالرحمن بورشيد الذى يودعها داخل مرمى الانصار مسجلا هدف القادسية في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول ولم يهنأ فريق القادسية كثيرا بهذا الهدف ففى اول هجمه للانصار بعد هدف القادسية بدقيقة واحدة يوفق ايضا احمد خليل ظهير الانصار في رفع كرة جانبية من ناحية الجناح الايمن لتجد وليد شرقي مهاجم الانصار الذى يودعها برأسه على يمين وليد الباز حارس القادسية مسجلا هدف التعادل للانصار ويخرج محمد الفرحان من القادسية مصابا في الدقيقة ٣٠ وينزل بدلا منه سعيد صمان ويحاول الفريقان بقية الشوط الاول بصورة غير فعالة وغير ايجابية حتى ينتهي الشوط الاول بتعادلهما بهدف لكل منهما وفي الشوط الثاني تقل فاعلية فريق الانصار بصورة واضحة ويقف موسى مرزوق دون ادنى اعتبار للكرات التي تصل اليه ليضيعها بكل سهولة ويتحمل خط دفاع الانصار وحارسه عبئا كبيرا ويختفى الوسط الانصارى تماما باستثناء بعض التحركات من جانب احمد الحاج بينما يسيطر وسط القادسية ويحاول البيشي السبيعي الوصول الى مرمى الانصار من الناحية اليسرى ولولا يقظة ايوب غلام قلب دفاع الانصار وحارس المرمى لامكن للقادسية هز شباك الانصار مرة اخرى ويخرج موسى مرزوق مهاجم الانصار في الدقيقة بحجة عدم استطاعته المواصلة ويتزل الفريدى بدلا منه ويكاد الفريدى ان يسجل برأسه لحظة خروج حارس القادسية الا ان الكرة تعلو الباب ويستأنف القادسية السيطرة على المنتصف الى حد ما في غياب الشريف اخوان وينزل الجروان بدلا من وجدي مبارك لتعزيز الهجوم في القادسية وينذر الحكم خالد جاسم ظهير القادسية لتعمدة الخشونة مع وليد شرقي الذى كان يشكل خطوره على دفاع القادسية من خلال الهجمات المرتدة ومع محاولات القادسية وسوء حالة فريدة الانصار يطلق البحيرى حكم المباراة صافرة النهاية تعادل القادسية والانصار .



● عبدالحليم عمر

● وليد الباز





يق ريفربليت الارجنتيني خطوة الفوز ببطولة امريكا الجنوبية لسماة ببطولة الاستقلال وذلك فريق كالي من كولومبيا ١/٢ اة الذهاب على نهائي البطولة بينهما في كولومبيا سجل اللاعب الاول في الدقيقة ١٢ وبعد ضاف الونسو الهدف الثاني وفي الثاني سجل روبرتو كابلناس حيد . واذا فاز ريفربليت بهذه سيتاهل الى نهائي بطولة العالم ستقام في ديسمبر القادم في ان حيث سيقابل فريق اوروبا بوخارست الروماني .

انور احمد مدرب منتخب كي وكذلك كبتن الفريق كليم وصول الفريق الى كراتشي بعد لعاب الاسيوية بسيئول الشهر نة كاس العالم للهوكي في لندن ي وقد فشل الفريق الباكستاني تج مشرفة في كلتا البطولتين . ان باكستان كانت تعتبر قبل احدة من اكبر فرق العالم في كانت حاملة لقب العالم قبل ان حيث فازت استراليا بالبطولة

الله كبتن باكستان وهو يعلن سرنا البطولة الاسيوية بسبب خسرنا كاس العالم بسبب هجومنا القليل الخبرة .

سيكي ايفان ليندل اللاعب رقم م في التنس وكذلك اللاعب ي بيكر المصنف الثاني في الثمانية من بطولة طوكيو ها ٣٧٥ الف دولار فاز ليندل ول ماكنفي ٢/صفر وفاز بيكر من البيرو ٢/صفر .. ويتوقع ل البطلين الى الدور النهائي له وكان بيكر قد فاز في ي على ليندل في بطولة

من اكبر عمليات الشغب التي غربية اعتقلت الشرطة ٧١ جعي فريق فينورد روتردام ان قاموا بتحطيم السيارات رية بعد مباراة فينورد مع الالماني في نطاق بطولة كاس والتي انتهت ١/٥ لصالح

ب كرة القدم الفرنسي الدولي عن اللعب مباراتين وذلك زية الثلاثية اثناء مشاركته لفريقه باريس .

التعاون صب جام غضبه في مرمى الجبلين !!

بريده / سليمان الركيان

وسط حضور جماهيرى كبير وتحكيم سيء صب فريق التعاون جام غضبه في مرمى الجبلين وسجل افراده اربعة اهداف نظيفة بعد ان قدموا مباراة كبيرة في اللقاء الذى جمعهم مع فريق الجبلين من حائل مساء الخميس الماضى على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن عبد العزيز الرياضى ببريدة .

وقد دخل افراد التعاون هذا بعد ثلاث هزائم متتالية من الرياض والعرب واحد .. في المقابل لم يقدم فريق الجبلين مستواه المعروف وقد اكتفى لاعبوا الفريق بالتفرج على افراد التعاون وهم يتناقلون الكرة ويسجلون الاهداف وتفرغوا الخشونة المتعمدة ساعدهم في ذلك تساهل حكم المباراة الذى كادت ان تفلت منه ولكن استدركها في الشوط الثانى عندما طرد لاعب الجبلين صالح العمار من الملعب لتعمده الخشونة .. وقد استرد التعاون عافيته في هذه المباراة وعقد العزم على المنافسة واللحاق بركب المقدمة كعادته في كل موسم .

يُحكى أن

● رئيس احد الاندية الممتازة بدأت شعبيته في اوساط جمهور ناديه تهتز بعنف في الاونة الاخيرة - والسبب كما يقولون تعامله الغريب مع الصحافة والجمهور ونظرته الفوقية ؟!

وفد الكشافة يتوجه الى المملكة

الدوحة - غادر الدوحة يوم امس وفد الكشافة الباكستانية متوجها الى المملكة العربية السعودية بعد زيارة لدولة قطر استغرقت اسبوعا .

وقد التقى الوفد خلال زيارته بعدد من المسؤولين بوزارة التربية والتعليم وجامعة قطر وجمعية الكشافة القطرية وعدد من قادة الحركة الكشفية في قطر حيث تم شرح خطط وبرامج العمل لخدمة الحركة الكشفية والاهتمام بها .

وكان الوفد قد وصل الى الدوحة يوم ١٩ اكتوبر الحالي قادما من دولة الامارات العربية المتحدة عن طريق البر ويضم ١٤ جوالا يقودون الدراجات في رحلة بدأت من كراتشي مرورا بعدد من الدول وتستهدف اداء العمرة .

انقلوها على الهواء !

جدة - مكتب الندوة :

الذين تابعوا مباريات الدوري الممتاز منذ بدايته وبشكل خاص الحضور الجماهيري - اكدوا ان عدم اذاعة التلفزيون للمباريات على الهواء مباشرة لم يساهم سوى بجزء ضئيل في زيادة عدد جمهور المباريات والبعض الاخر ينفي حدوث هذا التحسن وان الحضور الجماهيري للمباريات لم يسجل اية زيادة ملحوظة بعد قرار عدم اذاعة التلفزيون للمباريات على الهواء مباشرة . فهو اذن لم يكن بنقص كثافة الحضور السابق خلال النقل والاذاعة فهو لا يزيد عنه - وهذا يعزز موقف المطالبين بعودة التلفزيون لاذاعة المباريات على الهواء مباشرة .. طالما ان تاثير عدم النقل على دخل المباريات ليس كبيرا .. والرأي الاخير لادارات الاندية ووزارة الاعلام .

لو كنت

مسؤولا في الاتحاد السعودي لكرة السلة لاعتذرت مستقبلا عن مشاركة المنتخب الاول في البطولات الخارجية .. طالما ان مستواه الفني يتراجع عاما بعد اخر .. وطالما ان الامل بتطوره يعد من رابع المستحيلات !!



● هدف النصر الثاني والحارس يريد ان يسال !!

الموسيقار يقود النصر الى النصر

كتب - يحي مفرح زريقان ..

قدم النصر والطائي مباراة عادية المستوى ووصلت للمتوسط في اغلب فترات المباراة وذلك بسبب تحفظ الفريقين وخوفهما من الخطط الهجومية وخاصة الطائي الذى لعب بكثافة عددية في الدفاع والوسط ..

وفي قراءة متانية لمباراة الفريقين نجد ان النصر استطاع احتواء المباراة بفضل مهارة لاعبيه وكثافة مجهودهم داخل الملعب الذين استطاعوا استغلاله بالشكل المطلوب عدا جهة الجناح الايسر الذى لعب فيه راشد الدكان في الشوط الاول فقام المدرب باخراج الجناح الايمن للنصر سعيد القحطاني واحل محله راشد الدكان وزج بيوسف ذكر الله في الجناح الايسر وهنا استطاع راشد ان يقدم جهودا كان في غالبيته ايجابيا للغاية حيث سبب ازعاجا للطائي من ناحية الدفاع الايسر وصنع هدفا جميلا ايضا الوسط لعب فيه النصر بلا مركزية فهذا محيسن وراشد الدكان ويوسف ذكر الله يلعبون براحة تامة ..

اما الطائي وبكل امانة لا ادرى كيف استطاع بناء سمعة جيدة فبالامس لم يكن هذا الطائي بحجم مايقال ويكتب عنه ماعدا خالد الصقرى فقط فالمستوى يذكر عدا اجتهادات لم تكن ايجابيه فالمدافعون يعتمدون على ابدانهم اكثر من قدراتهم وغلب على لعبهم العنف الغير قانوني والوسط رغم تواجدهم بكثافة لم يقدموا المطلوب ولم يكن امدادهم لزملائهم في خط المقدمة بالشكل المطلوب عدا خالد الصقرى الذى كان جيدا وكراته جيده ولكن لا احد .. هجوم الطائي كان مشلولا للغاية ولم يقدم وفق مايملك من قدرات واحتواهم دفاع النصر براحة مطلقة ..

● من المباراة ..

○ لعب النصر بنصف مجهود واستطاع كسب المباراة دون جهد مكثف ..

○ شارك النصر بعد غياب هاشم سرور في منتصف الشوط الثانى وكان رائعا ..

○ تعرض فهد الهريفي للاصابة اكثر من مرة مما حدا بمدربه لاخراجه حرصا عليه ..

○ سجل الهريفي اول هدفين في هذا الموسم استقبلتهما شبكة الطائي الموسيقار كان رائعا في تعامله مع الكرة مما يجعل من يشاهده كرة طويلة لمحيسن الذى تخلص بمهارة من مدافع الطائي الاخير وواجه المرمى وبكل تاني وضعها على يمين الدعيع هدف نصراوى ثاني ..

○ في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثانى يرفع راشد الدكان كرة ثابته نتيجة خطأ ارتكب .. ويقفز لها الموسيقار بكل خفة ورشاقة اسكنها عمق المرمى هدف التاكيد النصراوى ..

● الفرص الضائعة في المباراة ..

○ خالد الصقرى والمرمى بعد ان لعب كرة براسه مرت بجوار القائم ..

○ محيسن يلعب كرة براسه خارج المرمى بعد رفعها له سلمان القرينى جميله ..

○ يوسف خميس سدد كرة جميلة من فاول ..

○ كرة جميلة اخرجها الصبيان من المرمى سددها تركى الضبعان من فاول ..

مثل الفريقان - النصر : خالد الصبيانى - سلمان القرينى - صالح المطلق - ناصر المرشد - سعد الغامدى - يوسف خميس - فهد الهريفى - (هاشم سرور) - محيسن الجمعان - سعيد القحطانى - (يوسف ذكر الله) - محمد الشلهان - راشد الدكان ..

الطائى : فهد الدعيع - محمد الفايز - وليد الصقرى - سلمان الحربى - خالد التبلى - خليل المصرى - سعود الحسين - تركى الضبعان - خالد الصقرى - سعود النفيعى - (محمد البلحوث) عبدالله العينى ..

● حكام المباراة : محمد البلوى ساحة - محمد السماحى - خط - احمد الحازمى خط ..



● لكن الدفاع يقوم بها احيانا ..

نتائج دوري منطقة عسير

ابها - علي العكاسي

في نطاق لقاءات دوري منطقة عسير لدرجة الشباب في كرة القدم جرت عدة مباريات اسفرت نتائجها على النحو التالي .

● استطاع نادي النخيل من بيشة هزيمة نادي الزيتون من سبت العلايا بنتيجة اربعة اهداف مقابل هدف واحد للزيتون وقد جرت المباراة على ملعب الفريق الاول

● على استاد مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة تقابل فريقا الوديعة من ابها والسروات من النماص وانتهى اللقاء عن فوز الوديعة بهدفين مقابل هدف واحد للسروات .

● تقابل فريقا العرين من ظهران الجنوب وجرش من احد رفيدة على ملعب الفريق الاول واسفرت النتيجة عن فوز العرين بهدفين مقابل لا شيء لجرش .

● وفي نفس المسابقة التقى مؤخرا فريقا ضمك من خميس مشيط وصقر الجزيرة من سراة عبيدة حيث انتهت المباراة بفوز ابناء الخميس بثلاثة اهداف مقابل لا شيء لصقر الجزيرة .

وعلى ضوء هذه النتائج يصبح فريق ضمك في مقدمة الفرق المؤهلة لنيل بطولة المنطقة .

تعادل .. عادل .. بين الرائد والنهضة

بريده / سليمان الركيان

ضمن الدورى الممتاز لكرة القدم وفي اسبوعه الثالث التقى عصر امس الأول فريق النهضة من الدمام والرائد من بريده .

وقد استهل فريق النهضة المباراة بهدف سجله اللاعب عبد العزيز العشبان من كرة مرفوعة من جهة اليمين جلاها قلب دفاع الرائد سعد البدره استقبلها العشبان ووضعها على يمين الحارس الذى انقض عليها وارتدت اليه من يد الحارس نفسه وضعها كهدف اول للنهضة في الدقيقة الثالثة من الشوط الأول

بعد هذا الهدف نظم الرائد صفوفه وهاجم مرمى الخالدين وقد أضاع مغنم النجدى هدفا محققا بعد انفراد المرمى سددها في يد الحارس وذلك في الدقيقة ١٩

بعدها بدقيقة احتسب حكم المباراة «فاول» على خط الـ ١٨ نفذها المتخصص في الضربات الحرة اللاعب صالح المبارك ووضعها هدفا للرائد مسجلا بذلك هدف التعادل .

وفي الشوط الثاني لم يقدم الفريقان اى مستوى يذكر الا من بعض *اللمحات الفنية* التى كان منعم الجندى يتحف بها الجماهير

ولقد لعب فريق الرائد بهجوم عقيم مكون من سليمان الزين الذى اصبح لاعبا نهضاويا يرتدى شعار الرائد فقد وقف لجميع هجمات فريقه وسلمها لدفاع النهضة وعمر نونو الذى في منتصف الشوط الثاني ولم يقدم اى مستوى يذكر .

وقد اتضح من هذا التغيير ان الرائد لايملك الاحتياطي المؤهل للعب في حالة غياب او خروج احد اللاعبين الأساسيين لتنتهي المباراة بالتعادل العادل بهدف لكل منهما

حكم المباراة عمر الشنيفى وعبدالله الدايل راقب المباراة فنيا خالد سمان .

● مغنم المغنم ●

الراشد يستقبل البدر



● حمد الراشد

زميلنا العزيز حمد الراشد استقبل يوم امس الاول الشقيق الرابع لاخوته سلطان ونواف ومشعل .. وقد اسماه (بدر) .. جعله الله من ابناء السعادة واقر به اعين والديه .. ونحن بانتظار الحفل بهذه المناسبة السعيدة .

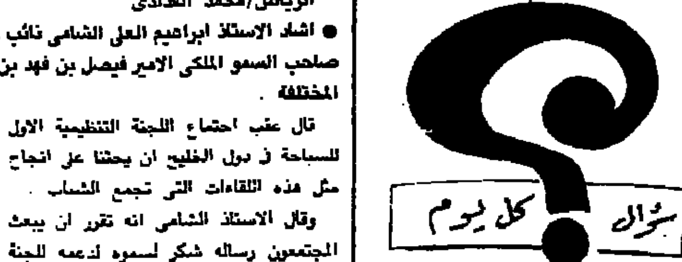


شتان بين الخطأ والفشل . الاول سبب - والثاني نتيجة . وعندما نقول ان هذا المدرب له اخطاؤه لا نقصد بالطبع انه فاشل ويستحق الطرد ..



● عبدالله سعد ●

الشامى يؤكد



بطولة الخليج قادمه

الرياض/محمد القدادى

● اشاد الاستاذ ابراهيم العلي الشامي نائب رئيس الاتحاد السورى للسباحة باهتمام رعاية صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز امير الشباب بالاتحادات السعودية المختلفة .

قال عقب اجتماع اللجنة التنظيمية الاول للسباحة في دول الخليج ان يحثنا على انجاح مثل هذه اللقاءات التي تجمع الشباب .

وقال الاستاذ الشامي انه تقرر ان يبعث المجتمعون رساله شكر لسموه لدعمه للجنة ومساعدته .

واشار الى ان اغلبية الدول الخليجية قد شاركت في هذا الاجتماع حيث نوقشت في هذا الاجتماع اختيار اعضاء اللجان الدائمة وهما لجنتان لجنة المدربين والحكام واختير لها قصى السمرائى (العراق) رئيسا ومحمد امبون (السعودية) صالح مطر (الكويت) سالم الكحيلان (عمان) كاعضاء امل لجنة المسابقات فيصل سوار (البحرين) رئيسا عبدالله عيد (الامارات) عضو خالد ابراهيم جمعه (البحرين) عضو محمد عبدرب الرسول (عمان) عضو وقد تم مصادقة هذا التشكيل الجديد

●● واوضح الاستاذ ابراهيم الشامي الى انه رؤى من المناسب اتاحة الفرصة للدول الاعضاء من اجل تنظيم المسابقات وتقرر من ناحية المبدأ ان تنظم سلطنة عمان بطولة العمومي في الالعاب المائية للسباحة وسيجرى التنسيق مع الاخوة في عمان وقال ان موضوع المسابقات الطويلة صرف النظر عن بحثه حاليا حتى يتم التركيز على بقية الالعاب وتوحيد الجهود .

كما تقرر اقامة لقاءات ثنائية وفرديه الاتحادات الاعضاء في هذه اللجنة واقامة دورتين للمدربين ابتدائية ومتقدمة وستقام الاولى في الامارات والثانية في البحرين .

ورؤى اتاحة الفرصة للحكام الخليجيين في تحكيم بعض المنافسات التي يقام في دول المنطقه واجاب على سؤال الندوة حول تاخر بطولة الخليج لعام ٨٦ حيث اقيمت البطولة السابقة بالرياض ٨٤ وهى تقام كل سنتين كان يودها ان تقام في موعدها ولكن لظروف معينه ستقام قريبا وسيكون بنفس الترتيب

● ابراهيم الشامي

؟ سؤال كل يوم

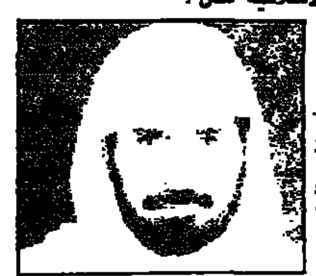
من المسؤول عن تاخير اقامة مباراة الاتحاد والشباب مساء يوم امس الاول عن موعدها عشر دقائق بسبب اصلاح - الثقب الكبير في شبكة المرمى الجنوبي والذي اكتشفه رجل الخط قبل بدء المباراة بدقيقة واحدة ؟؟

الصقر

الراجح ومشاعر الامتنان

مكة المكرمة - نزار بنجابي :

تحدث معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح اثر صدور الامر الملكي الكريم بتعيينه عضواً في المجلس الاعلى لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فقال :


● د / راشد الراجح

ان هذه الثقة التى اعتز بها ووساماً يضعه كل مسؤول على صدرة وتعتبر هذه المكرمة الملكية حافزاً لبذل اقصى الجهود لخدمة الوطن والمليك والدين .. وندعو معاليه رب العزة والجلال بان يحفظ راعى نهضتنا والقائد البانى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين ذخراً للاسلام والمسلمين .. وان يوفقه الله لكل مايحبه ويرضاه .

البعد الثالث

العمالة الاجنبية ومعاهد التدريب المهني

لقد بدا الحوار في الاونة الاخيرة على صفحات الصحف عن دور معاهد التدريب المهني وتاهيل المواطن السعودي للقيام بالاعمال الحرفية ، ويبدو ان الدافع لهذا الحوار هو استمرار العمالة الاجنبية في مختلف الاعمال الحرفية على الرغم من تخريج دفعات متتابعة من الشباب السعودي في هذا المجال .. اذ ان عملية بناء الانسان السعودي الذي يستشعر واجباته الوطنية نحو بلاده ويسهم اسهاماً فعالاً في مسيرة منجزاته الحضارية لاتقتصر على جانب معين واهمال الجوانب الاخرى ، بمعنى ان الهدف من بناء الانسان السعودي هو تهيئته بالقدر الكافي في جميع المجالات الحيوية وان لايقتصر ذلك على الناحية الاكاديمية او التجارية فحسب ، بل ان من واجبنا ان نغذي احتياجات البلاد الفعلية من خدمات ومرافق لتحقيق الاهداف المنشودة من بناء الانسان السعودي .

ولابد لنا ان نلفت الانتباه الى ان الاكثرية ممن تخرجوا من المعاهد المهنية القائمة اتجهوا الى ممارسة اعمال اخرى غير تلك التي تخصصوا فيها وقضوا بعض السنوات في دراستها والتدرب عليها .. الى جانب فئة اخرى اكتفت بفتح ورش وخدمات صيانة واستقدمت من اجلها العمال الذين يقومون بالعمل فيها من الخارج ، وتحولت اعمال هؤلاء الذين تخرجوا من المعاهد المهنية الى اعمال اشرافية ادارية تجارية مما ادى الى النتائج التالية :

● عدم استفادة البلاد من الاعمال التي تخصصوا فيها ..

● تلاشي الخبرات العملية التي اكتسبوها اثناء انضمامهم الى المعاهد المهنية مع مرور الزمن .

لذا فان هناك من يقترح عدم السماح لهؤلاء بممارسة الاعمال الاشرافية والادارية الا بعد مضي فترة من الوقت لاتقل عن خمس سنوات يؤدون خلالها الاعمال التي تخصصوا فيها في تلك المعاهد .. وان تقوم الجهات المختصة في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة التجارة بوضع تنظيم محكم يضمن الاستفادة من ذوي الخبرات المهنية والعمل على تقليص العمالة الاجنبية بعد ان يتم التمكن من توجيه المهنيين السعوديين الى الارتباط بمجالات العمل التي تخصصوا فيها وبدون ذلك لايمكن الاستفادة من معاهد التدريب المهني القائمة .

يوسف حسين دمنهوري

إليهم مع التحية

● سعادة مدير ادارة الطرق بالطائف .. اعمدة الاضاءة الواقعة عند كوبرى السداد بمدينة الطائف تشكل خطورة على قائد السيارة وتحتاج للتعديل حتى لاتحدث حوادث قد تؤدى الى ضرر بالغ في المنظر العام للكوبرى ..

ونعتقد انه يمكن تعديل مسار هذه الاعمدة حتى لاتعيق السيارات القادمة من وتجاه كوبرى السداد خاصة وان اصحاب السيارات تفاجئهم هذه الاعمدة ويحاول تلافيها نتمنى من ادارة الطرق ملاحظة هذه الاعمدة مع تحياتنا ..

انديجاني

مجتمع الندوة

●○ ابلغ مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرفي كافة المدارس تعليمات وزارة المعارف بمنع تكليف الطلاب باحضار الوسائل التعليمية المصنعة بالمؤسسات التجارية ..

واوضح المطرفي الى ان مساهمة الطالب في صنع الوسيلة التعليمية مبدأ تربوى جيد بالتشجيع وتدريب الطالب عليه .. غير انه يجب ان يكون من صنع الطالب وانتاجه ومساهمته تحت اشراف مدرسيه ..

●○ ارسل رئيس لجنة جائزة التفوق العلمى الذى شهدت مهرجانها المنطقة الشرقية خطابا الى « الندوة » يؤكد فيه فعاليه التغطيه الشاملة للجريدة في هذه المناسبة وينقل تحيات صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ..

●○ تقيم الخطوط النمساوية احتفالا في الانتركونتيننتال بالرياض غدا الاثنين بمناسبة تسيير اول رحلاتها الى مطار الملك خالد الدولى وسيحضر الاحتفال الذى يصادف اليوم الوطنى النمساوى سفير النمسا لدى المملكة ..

● العميد محمود ابو العلا ● سهل المطرفي ● ابراهيم علاف

●○ صدر قرار ادارى من سعادة الفريق اول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام بنقل العميد محمود ابوالعلا مدير شرطة بيشه وتعيينه مساعدا لشرطة عسير ..

●○ يرقد الاستاذ الشاعر خليل علاف على السرير الابيض بمستشفى عرفان بجده لاجراء فحوصات طبيه تمهيدا لاجراء عمليه جراحيه في القلب تمنياتنا للاستاذ العلاف بالشفاء العاجل ..

●○ من اعجب ماحدث في ملعب الامير سعود بن جلوى في الدمام وخلال مباراة الاتفاق والوحدة ان جميع الحاضرين شعروا ان المباراة تقام على ملعب الوحدة وبين جماهيره وكان عاطى الموركى وراء هذا الشعور الذى انطبع لدى الحاضرين فقد تمكن ومعه حوالى خمسين فقط من مشجعى الوحدة من تحويل الملعب الذى كان به حوالى عشرة الاف متفرج الى وحداويين حتى اننا سمعنا هتافات للوحدة من كل ارجاء الملعب وهكذا الاخلاص يفعل باصحابه ..

● عبر السيد على فدعق عن تطور جريدة الندوة من خلال المضمون الجيد الذى تقدمه لقرائها وجودة الاخراج الذى وصفه بالسهل الممتنع ووعد باستئناف الكتابة في الجريدة ابتداءاً من الاسبوع القادم .

●○ غادرنا الزميل محمد القدادى مدير المكتب الاعلامى للندوة بالرياض امس متجها الى ابوظبى ممثلا « الندوة » في تغطيه اجتماعات المجلس الوزارى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومؤتمر القمة السابع والذى يعقد هناك ..

معرض للفن السعودى المعاصر

جده - يفتتح يوم الاربعاء القادم بصالة روشان للفنون الجميلة بجدة معرض روشان الاول للفن السعودى المعاصر ويستمر لمدة عشرة ايام .

الصوت الهامس

اذا كان تاريخ الامم والشعوب حافلا بالانتفاضات والانتكاسات فلابد للامة العربية من انتفاضة ، عندما تقدم على احياء تراثها ، تستلهم منه معطيات البناء ، وحينما تتمسك بتعاليم دينها ، تستمد منها قوتها لمواجهة التحديات التى اصبحت جزءا من قدرها .

الاسبوع القادم مدرسة مكة المكرمة للفروسية تفتح باب القبول للجمهور

صرح سعادة الاستاذ فواز محمد بشراحيل مدير عام مدرسة مكة المكرمة للفروسية للندوة .. بان المدرسة تستعد لاستقبال الراغبين في الاشتراك الاسبوع المقبل .. وسوف يتم الاعلان عن ذلك رسميا بالصحف .. وان المشروع قد انتهت المرحلة الاولى منه .. والجدير بالذكر ان هذه المدرسة يرأس مجلس شرفها صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .. وسموه يولي عنايته ورعايته لها ..

كما ان المدرسة قامت بطباعة مجلة توضح مراحل التاسيس وماوصلت اليه .

واضاف سعادته ان التشجيع الذي لقيته المدرسة ولقيه العاملون بها من اصحاب السمو الملكي الامراء بتقديم الكؤوس سوف تكون حافزاً كبيراً .. لانطلاق هذه الرياضة التي حث عليها الدين الاسلامي الحنيف واننا في ظل قيادة جلالة مولاي الملك المعظم وحكومته الرشيدة - عرفنا كيف يقابل العمل الانساني والوطني .. وما لمسناه .. سوف يدفعنا الى تقديم عطاء افضل ومشاريع اخرى تهدف الى مصلحة البلاد والعباد .

الاسواق النفطية

الرياض - تنظم جامعة الملك سعود بالرياض مساء يوم غد الاثنين بالمركز الترويحى محاضرة بعنوان «الاسواق النفطية ومنظمة الاوبك» يلقيها عضو هيئة التدريس بقسم الاقتصاد بكلية العلوم الادارية الدكتور ناصر بن ابراهيم القعود .

في نوفمبر يفتتح الجسر السعودى - البحريني

● محمد الشدى ●

جده - عبدالعزيز انديجاني :

رافق وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب بالنيابة على اقامة معرض سعودي بحريني يشارك فيه الفنانون التشكيليون في المملكة والبحرين وذلك بمناسبة افتتاح الجسر السعودي البحريني خلال شهر نوفمبر القادم وسينظم المعرض في البحرين والدمام وقد وجه رئيس مجلس الادارة لجمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد احمد الشدى الدعوة للفنانين التشكيليين بفروع الجمعية للمشاركة باعمالهم الفنية وبعثها الى الادارة العامة للنشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب في موعد اقصاه العشرين من شهر صفر الحالي .

فنان العرب .. من سكة التايهين الى المعازيم !!

جدة / الطائف ..

الفنان المعروف محمد عبده ينوى طرح شريط فيديو يجمع عددا من اغنياته النادرة التى شدى بها خلال حفلاته التى اقيمت فى لوس انجلوس ولندن والقاهرة والرياض وجده ..

المقربون من (فنان العرب) اكدوا ان ابا نوره سيطلق عنوانا على شريطه هو (من سكه التايهين الى المعازيم) ..

ويهدف الى جمع ذكرى السنوات الماضية باعتبار ان اغنية سكة التايهين هى من الاغنيات الرائعة التى اشتهر بها فناننا المعروف فى الزمن الماضى ..

● محمد عبده ●

روائع البردونى فى امسيه شعرية

جده - عبدالعزيز انديجاني ..

الشاعر اليمنى عبدالله البردونى سيكون ضيفا على نادى جده الادبى الذى سينظم امسيه شعرية بالتعاون مع الجمعية الفيصليه النسائية بجده وسيحضر هذه الامسيه عدد كبير من رجال الفكر والادب وكبار الشعراء وستنقل هذه الامسيه عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة للمحاضرات من الكاتبات والشاعرات الشاعر البردونى سيلقى العديد من القصائد الرائعة التى كتبها والتى نشر البعض منها فى ديوانه البردونى سبق وان زار المملكة فى الاسبوع الثقافى السعودى اليمنى والذى عقد فى مدينة جده ..

● عبدالله البردونى ●

قرض للفلبين من صندوق النقد

واشنطن/اعلن صندوق النقد الدولى فى واشنطن ليلة امس عن تقديم قرض الى الفلبين بمبلغ ٥١٩ر٤ مليون دولار ..

وذكر بيان الصندوق ان القرض سيستخدم فى دعم سياسة الحكومة الفليبينية الجديدة الرامية الى معالجة الوضع الاقتصادى فى الفلبين .

من أحلى الكلام

قال الشاعر :
هجم السرور علىّ حتى كأنه
من فرط ما قد سرني أبكاني

الانتهاء من الخزان

مكة المكرمة - نزار بنجابي ..

ضمن اهتمام صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لمشاريع العاصمة المقدسة والمدينة المنورة فقد اتم مشروع تطوير منى من عمل خزان بسعة ٦٠٠ الف متر مكعب وتم تنظيفه وتجهيزه وعمل اللازم للخزان وسوف يتم تسليمه لمصلحة المياه والمجارى بمكة المكرمة ليتم تعبئته للاستفادة منه لتغذية العاصمة المقدسة بالمياه حيث بلغت التكاليف الاجماليه لهذا المشروع ١٤٠ مليون ريال ..

صرح بذلك مصدر مسئول .. ومن ناحية اخرى جارى العمل في الخزان سعة الـ ٤٠ الف متر مكعب والذى سوف يغطى المنطقة خلال موسم حج هذا العام ١٤٠٧هـ وبلغت التكاليف الاجماليه لهذا الخزان اثنى عشر مليون ونصف ..

أنباء

شعر : مصطفى زقزوق

لا تلومي رعشةَ المرتعدِ
أو تخافي نضب عمرٍ مُجْهَدِ
وتغنّي كيفما شئت منّيَ
بأهازيجي وحيناً .. زَيدي
لا بغير الحب ارضى ابدا
او بسوء الظن أنسى مَوْعِدِي
فخذيني بعد أن ولى الصِبَا
وأعيدي في زُفافي مولِدِي

كلمة حق

للناس فيما يعشقون مذاهب .. وهذا صحيح جدا .. ولهذا فنحن لا نستغرب اذا ما اختلفت الاذواق .. وتعددت الميول .. ولم تتفق في تقويم الاشياء الاكثر قدرة على الوعي اعماقنا ..

وهذا الاختلاف في الاذواق .. وفي الميول .. وفي التوجهات .. تستوعبها كثيرة اهمها ان تجد الحياة في كل الوانها عشقا ومحبين .. ومؤيدين .. ومهما يكن فمسألة الذوق مرتبطة باهتمامات الانسان ومجموع مكتسباته الفكرية .. ومستلهماته تجربة .. وحسا .. واعتقادا ..

الخياط



الحضور المسلم

● يجب ان نعترف باننا على مشارف عصر يضع الانسان امام حقائق ومعايير ومفاهيم جديدة لابد من استيعابها ولابد من قبول المقبول منها ورفض الخطأ فيها ..

● ويجب ان نعترف ان هذا الحشد الهائل من المعارف الانسانية والانجاز العلمي والفكرى والتقنى وان بدت مشرقة بكل بريقها وعطائها لاتعنى ابدا وجود الانسان الافضل ..

● ومن ثم فان حضور الانسان المسلم والمفكر المسلم الملتزم في هذا العصر امر حتمى للغاية تبرره مشاكل العصر من جهة ويبرره ضباب الحيرة ومظاهر القلق التى تواجه ملايين الشباب في العالم ..

تبرره الغيبوبة المادية التى خدرت النفسيات البشرية ووضعتها على حافة هاوية خطيرة يشكل العنف فيها احدى مظاهر الشروخ الخطيرة في واقع الحياة البشرية في اصقاع كثيرة ..

● حضور الانسان المسلم في هذا العصر امر هام للغاية لاسيما ونحن نشهد على مختلف الساحات استغلال العالم للانسان في اكثر من قارة استغلال عوزه وفقره وضياعه بعودة النشاط الصليبى والتنصير في افريقيا واسيا والتهويد ايضا في اجزاء اخرى من هاتين القارتين الكبيرتين وقد اتضح هذا من خلال طرح اساليب شرسه وهامة استهدفت الامور الاتيه :

○ محاولة ابراز تخلف الشعوب الاسلامية بالقاء الضوء على الاحصائيات البشرية للعالم الاسلامى الذى يفوق اليوم في تعداده العالم المسيحى او يكاد ..

○ ابراز مظاهر التخلف التقنى في العالم الاسلامى وحاجته الدائمة الى دعم الغرب ومساعدة مؤسساته الماليه لمواجهة الحدود الدنيا من تنمية المصادر الوطنية للدخل القومى في العالم الاسلامى ..

○ محاولة كسر حاجز التحفظ لدى المفكر الاسلامى بالتوطين الدائم لفكر المروث واخذ الامور من خلال اقرار الواقع تحقيقا لمبدأ القول بان الاسلام كبقية الاديان الاخرى مهمته عبادة وصلة روحية وانه لاعلاقة للدين بالحياة العامة وبالحضور الحضارى والانتماء القومى والمادى ..

○ محاولة استغلال نماذج من شباب العالم الاسلامى - ضعيفى البنية الاسلامية والذين اتموا تعليمهم الجامعى في وسط غربى او شرقى بشد انتباههم وترشيح المفهوم المادى للفكر الغربى بانه البديل الوحيد الذى اوصل الانسان الى اشراقات العلم واخضع الطبيعة والكون لارادته الى اخر المعزوفة المعروفه ..

○ من هنا تبرز اهمية حضور الانسان المسلم الملتزم مفكرا كان او كاتبا او شاعرا او متاملاً مسئولية هذا الحضور هى الجهاد الصادق بالمشاركة العلمية والفكرية والنفسية بالتحام البية العصر دون توقف حضور الانسان المسلم ضرورة قصوى ..

○ في كل المؤتمرات والندوات من خلال قدرته العلمية والتقنية والفكرية للادلاء برايه لشرح وجهة نظر الاسلام في قضايا الانسان المعاصر ..

○ المشاركة بالفهم العميق لدور الاسلام في صناعة الانسان وليس دور شعاراته ..

○ دور الانسان المسلم الذى لاتحجبه عن الرؤية الواضحة لعمق الاسلام وسماحة الاسلام وصلاحية الاسلام لكل العصور والاقطار والامصار .

اقول لا تحجبه عن هذه الرؤية المنبثقة من رؤية واقعية لتعاليم الاسلام وتوجيهات نبى الرحمة صلى الله عليه وسلم ..

لايحجبه عن الرؤية تعصب اعمى او تقوقع داخل مفهوم شخصى ..

○ حضور الانسان المسلم يجب ان يكون قائما على القناعة بدور الاسلام في حل مشاكل العالم وصراعاته الطبقية والفكرية والاجتماعية دون ان تشغله الشكليات عن المضمون ودون ان تتحول المشاركة الى تشنج او تطرف .

● حضور الانسان المسلم ليس في حاجة الى اعلام او اعتلم او شعار ولكن يظل مسلما ملتزما مدركا لدوره عارفا ماذا يريد ان يقول وماذا يمكن ان يقال له ..

والحضور عبر كل المخاوف والصراع والرفض والصدام سيكون بداية الطريق الى تحقيق مشاركة الانسان المسلم في تحقيق الصحوة الواعية الهادئة التى تدعو الى الله على بصيرة ..

مياه حداء ستصل خلال الايام القادمه

● م. فهد السليمان ●

مكة المكرمة - عبدالعزيز غزاوى ..

اجاب مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان على سؤال لـ « الندوة » حول ايصال مياه حداء لمكة المكرمة بقوله :

ان شبكة المياه تم الانتهاء منها حتى تم ايصالها الى منطقة حداء ولايبقى سوى ربط الشبكة بمياه حداء ومن ثم ضخها للعاصمة المقدسة لخزان الكواكشه ومن ثم توزيعها على الشبكة العامة بالمياه ..

وستبلغ كمية المياه التى سوف تتدفق لمكة المكرمة من حداء من عشرة الى عشرين الف متر مكعب يوميا .. وذلك خلال الايام القليلة القادمة ..

واضاف المهندس السليمان بان المصلحة في اجتماعات متواصلة مع وزارة الزراعة للموافقة على ربط مياه حداء الى الشبكة ..

مهرجان بغداد للفن التشكيلى

بغداد/تبدأ اليوم الاحد بالعاصمة العراقية نشاطات مهرجان بغداد الدولي للفن التشكيلى الذى تنظمه وزارة الثقافة والاعلام العراقية ويستمر ... ايام .

ويشارك في المهرجان الذى يعقد تحت شعار «الفن للانسانية» اكثر من اربعمائة رسام ونحات يمثلون عددا من البلدان العربية والاجنبية بأعمال مختلفة تمثل صنوف الفن التشكيلية .

موسم ثقافى حافل لسيدات عسير

ابها - منصور مذكور ..

سيدات عسير على موعد مع موسمهن الثقافى هذا العام تنظمه جمعية الجنوب النسائية الخيرية ضمن انشطتها الدائمة والمكثفة وسيتضمن الركض الثقافى بجمعية ابها مجالات الادب والشعر والقصة والوان ثقافية اخرى ومحاضرات لالقاء الضوء على المرأة السعودية حاضرها وماضيها كما سيكون للغة الانجليزية جانبا من المحاضرات وسيتم ايضا مناقشة بعض المشاكل الاجتماعية هذا وتستعد الجمعية لاصدار الجدول الخاص بهذا الموسم الذى سيستمر اسبوعا كاملا من ١٤٠٧/٢/٢٩هـ وحتى ١٤٠٧/٣/٦هـ ..

جدير بالذكر ان الجمعية لازالت تستقبل استمارات الترشيح الخاصة بالام المثاليه بعسير من مدن وقرى المنطقة والتى جرى العادة ان يكون لعسير ام مثاليه كافحت ووصلت الى النجاح عبر الطرق الشائكة كما ان الجمعية قد نظمت اسبوع الطبق الخيرى وكان نجاحه باهرا ..

وسيكون برنامج المحاضرات كالتالى : ..

○ يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢٩هـ - محاضرة للدكتوره فاتنه امين شاكر - موضوع المحاضرة مناقشة لبعض المشاكل الاجتماعية ..

○ يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٣٠هـ امسيه شعرية للشاعره سلطانه السديرى ..

○ يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/١هـ محاضره عن المرأة السعودية باللغة الانجليزية للسيده جوهره محمد العنقرى ..

○ يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/١هـ الانسه اعتدال عطيوى تتحدث عن تجربتها فى فن الرسم .. الانسه منى مطاعن - عرض بعض اللوحات الفنية ..

○ الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٢هـ امسيه شعرية لصاحبة السمو الاميره مشاعل بنت عبدالمحسن ال سعود ..

○ يوم الاربعاء ١٤٠٧/٣/٣هـ امسيه شعريه للشاعره خديجه الصبان ..

○ يوم الخميس ١٤٠٧/٣/٤هـ الانسه نجوى هاشم (ادب القصه القصيره)



اتدعي بعض الصحف المحلية تحقق انتشاراً خارج الحدود .. ارقام توزيعها في العواصم الخليجية والعربية في ازدياد مستمر علماً جميع المحاولات التي بذلت منذ وقت طويل وحتى يومنا هذا لم تفلح تحقيق الحد الادنى من انتشار الصحف المحلية في دول الخليج ناهيك عن بقية الدول العربية ؟

الراشد

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٤٤٠ - تلكس : الدوتمك ٥٤٠٠٩٧
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء	شارع ابو العلاء المعري عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً	عمارة محمد علي الجيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير	الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الغامدي
٤٠٢٤٢٩٦ / ٤٠٢٠٠٠٣	٦٤٤٤٧٨٨ / ٦٤٤١٩٤٥	ص.ب ٩٤٧ / ٨٢٢٠٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢٧٥٤٢١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت ٥٤٠٣٠٥٢٠

الاشتراك السنوي
٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية
٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الاعلانات تهامة